

# 103 maneres d'estimar



Falla València - Teodoro Llorente  
i Adjacents (Elcano)

[illegible]

**Edita**

Falla València - Teodoro Llorente i Adjacents (Elcano)

**Depòsit legal**

V-273-2013

**Web**

www.fallaelcano.com

**Telèfon**

96 194 73 47 - 605 963 851 (WhatsApp)

**Població**

Xirivella

**Casal**

Literato Azorín, 12-14

**Coordinació llibret**

Delegació de Cultura

**Guia publicitària**

Delegació de Cultura

**Maquetació i il·lustracions**

Inspirarte Estudio

**Portada**

Lidia Alonso Mena

**Traduccions**

Salvador Sanmartín Navarro

**Fotografia**

Estudio Donate

**Impressió**

Gráficas Selvi

**Artistes fallers**

Sergio Lis Abril

Rubén Canet

Agraïments als comerciants i Fallers d'Honor per la seua col·laboració, a la Delegació d'Arxiu de JCF i a tots els que han fet possible aquest llibret. Moltes gràcies!

El llibret ha participat en la convocatòria dels premis de la Generalitat per a la promoció de l'ús del valencià a l'any 2026.

Aquest llibret participa en els Premis de les Lletres Falleres.

Disculpeu si hi ha cap error en aquest llibret, està fet des del cor.



Subvenció rebuda per la Diputació de València.



## FALLA VALÈNCIA – TEODORO LLORENTE I ADJACENTS (ELCANO)



## 103 maneres d'estimar en forma de cançons



Escaneja el codi per a escoltar la llista de reproducció  
i viure el llibret amb els cinc sentits.

# Pròleg

Estimar no és una sola cosa. Estimar és un gest menut que ho canvia tot, una mirada que diu més que mil paraules, una mà que acompanya quan cal. Estimar és celebrar, cuidar, recordar, perdonar, compartir... i també plantar-se, defensar allò que som i allò que sentim.

Enguany la nostra falla ha decidit parlar d'això que ens mou, que ens uneix i que dona sentit a tot el que fem: l'amor. Un amor plural, divers, sincer. L'amor a la festa, a la gent, al barri, a la tradició. L'amor que es construeix dia a dia, en cada reunió, en cada rialla, en cada esforç compartit.

Per això, tant les nostres falles com totes les activitats d'aquest exercici bateguen amb el mateix fil conductor. Perquè quan una falla estima de veritat, es nota. Es nota en l'ambient, en la il·lusió, en la manera de fer les coses. I nosaltres hem volgut que aquest amor siga el protagonista absolut.

El títol d'aquest llibret no és casualitat. 103 maneres d'estimar és molt més que una xifra. És la nostra identitat, el nostre lloc dins de la Junta Central Fallera, el nostre número de cens. Però també és un símbol per a nosaltres.

Aquest llibret és un reflex de tot això. De l'amor que ens fa falla, i de la falla que ens fa família. Un espai on cada pàgina és una forma d'estimar, on cada paraula naix del sentiment compartit de pertànyer, de sumar, de construir junts.

Benvinguts i benvingudes a aquest viatge. Passeu, llegiu, sentiu. Perquè si alguna cosa tenim clara, és que estimar... ho fem de moltes maneres. Exactament 103.

**Delegació de Cultura**

# Índex

|     |                                                |
|-----|------------------------------------------------|
| 2   | Pròleg                                         |
| 4   | 103 maneres d'estimar                          |
| 6   | L'Amor a les Falles de València                |
| 12  | Bojos per la festa                             |
| 20  | Estimar la vida                                |
| 22  | Continuar "veient" falles                      |
| 24  | Falles: un lloc on ser, estimar i créixer      |
| 26  | Estimar en temps de falles                     |
| 27  | Poemes d'amor                                  |
| 28  | Salutació del President                        |
| 31  | Estimem a Santi                                |
| 32  | Junta Directiva i Delegacions                  |
| 36  | Vocals                                         |
| 38  | Poesia a la nostra Fallera Major 2026          |
| 41  | Salutació de la Fallera Major                  |
| 43  | Estimem a Raquel                               |
| 44  | Poesia a la Cort d'Honor                       |
| 45  | Cort d'Honor 2026                              |
| 48  | La nostra Falla Gran 2026                      |
| 51  | Text: El somni de Martina                      |
| 52  | Poesia al nostre President Infantil 2026       |
| 55  | Salutació del President Infantil               |
| 57  | Estimem a Unai                                 |
| 58  | Junta Directiva Infantil i Vocals              |
| 60  | Poesia a la nostra Fallera Major Infantil 2026 |
| 63  | Salutació de la Fallera Major Infantil         |
| 65  | Estimem a Alma                                 |
| 66  | Poesia a la Cort d'Honor Infantil              |
| 67  | Cort d'Honor Infantil 2026                     |
| 68  | Els nous fallerets                             |
| 70  | La nostra Falla Infantil 2026                  |
| 73  | Text: El cor que tinc                          |
| 74  | Recompenses 2026 de JCF                        |
| 76  | Text: La llumeneta del meu cor                 |
| 77  | Fallers d'Honor 2026                           |
| 78  | Dedicatòries                                   |
| 80  | Galeria fotogràfica Falles 2025                |
| 106 | Actes fallers 2025-2026                        |
| 108 | Galeria fotogràfica Falles 2026                |
| 117 | Acomiadament de les nostres representants 2025 |
| 120 | Exaltació 2026                                 |
| 126 | Actes setmana fallera                          |
| 128 | Activitats                                     |
| 135 | Guia Comercial                                 |
| 181 | Himne Regional                                 |



# 103 maneres d'estimar

1. Estimar és encendre una traca a l'alba.
2. Estimar és esperar la mascletà amb el cor a la mà.
3. Estimar és caminar pels carrers plens de flors i fum.
4. Estimar és escoltar el "pim, pam, pum" i sentir pau.
5. Estimar és la pólvora que es queda a la roba.
6. Estimar és guardar cendres que van ser foc.
7. Estimar és mirar una falla i reconèixer la teua història en ella.
8. Estimar és cremar per a renàixer.
9. Estimar és olorar bunyols i pensar en la teua llar.
10. Estimar és la banda que acompanya els teus passos.
11. Estimar és ballar pasdoble sense saber els passos.
12. Estimar és plorar en l'ofrena sense explicació lògica.
13. Estimar és cosir una monyo atapeït i tanmateix somriure.
14. Estimar és el so del "piu" que anuncia que comença tot.
15. Estimar és riure amb la penya fins a les tantes.
16. Estimar és demanar xocolata calenta encara que faça calor.
17. Estimar és fer-li una abraçada a algú perquè sí.
18. Estimar és compartir una orxata a l'estiu.
19. Estimar és córrer a veure la Nit del Foc.
20. Estimar és quedar-se sense veu de tant cantar.
21. Estimar és mirar el cel i pensar en algú.
22. Estimar és guardar entrades de fires i castells.
23. Estimar és deixar que el fum et trobe.
24. Estimar és reparar el que s'ha trencat encara que faça mal.
25. Estimar és saber que allò tan preciós crema, i malgrat tot acostar-se.
26. Estimar és perdre i tornar a començar.
27. Estimar és colleccionar trencs d'alba.
28. Estimar és reconèixer el so del riu Túria.
29. Estimar és sostenir la mà quan tremola.
30. Estimar és escoltar més que respondre.
31. Estimar és callar quan l'altre necessita espai.
32. Estimar és celebrar el barri com si fora el món.
33. Estimar és explicar la tradició a qui no l'entén.
34. Estimar és ensenyar el que et van ensenyar.
35. Estimar és ser memòria.
36. Estimar és deixar que la flama continue.
37. Estimar és cuidar-se entre focs artificials.
38. Estimar és deixar que algú veja el teu silenci.
39. Estimar és confiar que el vent no ho arruïnarà tot.
40. Estimar és mirar sense comparar.
41. Estimar és aprendre els noms dels carrers vells.
42. Estimar és no voler anar-se al març.
43. Estimar és preparar la falla un any sencer.
44. Estimar és creure en allò que els altres no veuen.
45. Estimar és donar temps.
46. Estimar és aplaudir quan acaba la mascletà.
47. Estimar és tancar els ulls i sentir el sòl tremolar.
48. Estimar és escriure cartes que no cal enviar.
49. Estimar és sentir orgull del més senzill.
50. Estimar és compartir petards.
51. Estimar és riure quan alguna cosa es trenca.
52. Estimar és apedaçar-se.
53. Estimar és reconèixer que fa mal, però quedar-se.
54. Estimar és cremar el vell per a deixar lloc al nou.
55. Estimar és donar gràcies en silenci.
56. Estimar és saber que tot té un final.
57. Estimar és fer bonic el quotidià.
58. Estimar és obrir la casa.
59. Estimar és escoltar la banda del barri des de la finestra.
60. Estimar és parar taula gran, per si algú ve.
61. Estimar és oferir l'última porció.
62. Estimar és guardar lloc en la vorera.
63. Estimar és inventar-se celebracions.
64. Estimar és plorar amb els coets
65. Estimar és quedar-se quan tots se'n van.
66. Estimar és aprendre a desitjar sense posseir.
67. Estimar és mirar als ulls.
68. Estimar és la pols que deixa la festa, i tot seguit netejar.
69. Estimar és ballar al carrer sense vergonya.
70. Estimar és prestar jaqueta quan refresca.
71. Estimar és abrigar el cor.
72. Estimar és escoltar històries antigues.
73. Estimar és cantar himnes sense saber per què emocionen.
74. Estimar és reconèixer el teu lloc en el món.
75. Estimar és quedar-te per a veure com s'apaga l'últim foc.
76. Estimar és acceptar que res és etern.
77. Estimar és celebrar perquè sí.
78. Estimar és recordar als qui ja no estan.
79. Estimar és riure amb llàgrimes.
80. Estimar és la nit d'albaes sota el balcó.
81. Estimar és el soroll que calma.
82. Estimar és el silenci després de l'estrèpit.
83. Estimar és saber esperar.
84. Estimar és passejar pel Carme sense rumb.
85. Estimar és confiar que una cosa més bonica vindrà.
86. Estimar és arregar flors del terra.
87. Estimar és sentir-te part d'una cosa gran.
88. Estimar és fer llar amb persones, no amb llocs.
89. Estimar és dir "bon dia" encara que estigues cansat.
90. Estimar és no témer al final.
91. Estimar és tornar tots els marços.
92. Estimar és encendre una espurna xicoteta.
93. Estimar és sostenir la flama.
94. Estimar és riure més fort que el foc.
95. Estimar és no oblidar les arrels.
96. Estimar és caminar junts quan el sòl ressona.
97. Estimar és acceptar que hi ha coses que cremen per a ensenyar-te.
98. Estimar és acomiadar-se sense perdre.
99. Estimar és tornar fins i tot canviat.
100. Estimar és deixar que la ciutat et parle.
101. Estimar és besar sota el soroll.
102. Estimar és ser foc sense cremar.
103. Estimar és ser falla i cendra, i malgrat tot continuar estimant

# L'Amor a les Falles de València:

## PASSIÓ, EROTISME I EMOCIÓ AL LLARG DE LA HISTÒRIA

L'amor és un dels sentiments més universals i alhora més complexos que experimenta l'ésser humà. Es manifesta en totes les formes: amor romàntic, amor propi, amor per la tradició, passió, desig i, per descomptat, també erotisme. Al llarg dels segles, artistes, poetes i creadors han intentat capturar aquest sentiment a les seves obres, i les Falles de València no en són una excepció.

En el context faller, l'amor ha estat un tema recurrent des de les primeres falles fins a les creacions més contemporànies. La festa, per la seva naturalesa satírica i expressiva, ha ofert un llenç perfecte per explorar l'amor des d'angles diferents: l'idealitzat, el còmic, el crític i fins i tot el provocador.

El recorregut per aquestes falles al llarg de la història ens permet comprendre no sols l'evolució artística de la festa, sinó també com ha canviat la manera com la societat valenciana entén i representa l'amor. Des de les visions romàntiques de mitjans del segle XX, passant per monuments que van trencar tabús en tractar l'erotisme de manera explícita, fins a



Falla Amor a la valenciana, 2025

arribar a la diversitat i l'amor lliure que caracteritza les falles més recents, cada obra ens parla d'un temps i una manera particular de sentir.

## ELS PRIMERS PASSOS: L'AMOR SIMBÒLIC I ROMÀNTIC (1970-2005)

Durant les dècades dels anys setanta i vuitanta, l'amor es representava a les Falles a través de símbols clàssics i narratives que seguien una línia més tradicional. Un dels grans referents d'aquesta etapa va ser Pepe Puche, les obres del qual van marcar una època.

El 1971, a la falla Bolseria – Tros Alt va plantar la seua primera falla amb aquesta temàtica, el seu lema era *Yo hago el amor y no la guerra*. El 1973, la seua falla *El Correu de l'amor*, plantada a la comissió Sant Vicent-Periodista Azzati, representava l'amor com a comunicació, com aquest vincle invisible que connecta les persones i que, en aquells anys, encara s'entenia de forma idealitzada i romàntica. Un any després, el 1974, el mateix artista va presentar *Les armes de Cupido*, una al·legoria sobre les fletxes del Déu de l'amor i la seva capacitat per ferir els cors. Aquestes primeres falles van ser pioneres a tractar l'amor com a tema central, tot i que des d'una perspectiva més innocent i simbòlica.



Falla Amor en Parella, 1998

Dècades més tard, ja gairebé als anys 2000, Pepe Puche va continuar explorant el tema amb un to més proper i quotidià. El 1998 amb *Amor en parella*, a la comissió Malvarrosa, va presentar una obra dedicada a l'amor de parella, celebrant la intimitat i la connexió entre dues persones. El 2005, la falla *Amor a quatre pates*, plantada a Exposició, va oferir una visió més humorística i desenfadada, mostrant com la festa també podia abordar l'amor des de l'humor i la sàtira.



Falla Les armes de Cupido, 1974



Falla Amor a quatre pates, 2005



## LA IRRUPCIÓ DE L'EROTISME: “L'EROTICRÒNICA” (1989)



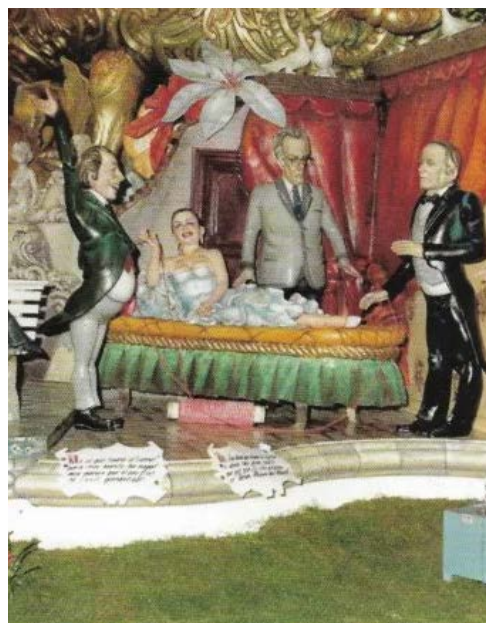
Falla L'Eroticrònica, 1987

El 1989, la temàtica de l'amor a les Falles va fer un salt revolucionari amb l'aparició de la mítica falla *L'Eroticrònica*, plantada per la comissió L'Antiga de Campanar i dissenyada per Ramón Espinosa.

Aquesta obra no parlava només d'amor, sinó també de sexe, desig i poder, amb un llenguatge visual atrevit per a l'època. La falla combinava escenes de trames amoroses i polítiques amb una clara càrrega eròtica, desafiant els límits del que es considerava acceptable a la festa.

La seva audàcia va ser premiada amb el primer premi de la Secció Especial, demostrant que l'erotisme podia tenir un espai legítim dins l'univers faller.

*L'Eroticrònica* va marcar un abans i un després: va obrir la porta a falles que, anys després, tractarien l'erotisme i l'amor de manera explícita, allunyant-se de la censura i els tabús que fins aleshores havien limitat la temàtica.



Escena de la falla

## L'AMOR A L'ERA CONTEMPORÀNIA: DIVERSITAT I EMOCIONS (2023-2025)



Falla Cardioversió Valenciana, 2023

Actualment, l'amor s'entén com un concepte ampli i plural, i les falles han sabut adaptar-se a aquest nou paradigma. El 2023, dues falles van destacar especialment per la seva manera d'abordar aquest sentiment.

D'una banda, la Falla Municipal de València va presentar *Cardioversió Valenciana*, una impressionant creació de Marina Puche i Manolo Garcia. Al centre de la Plaça de l'Ajuntament es va erigir un gran cor de fusta, símbol de la vida i de les emocions que ens fan bategar. Aquesta obra no sols celebrava l'amor romàntic, sinó també l'amor per la vida, la tradició i els petits detalls quotidians. A més, va ser l'eix de l'exposició *Amor a primera tinta*, que aprofundia en aquest vincle emocional que uneix la ciutadania amb la festa fallera. Després dels difícils anys de pandèmia, *Cardioversió Valenciana* es va convertir en un símbol de retrobament i esperança col·lectiva.

Aquell mateix any, la comissió Regne de València-Duc de Calàbria va apostar per



Falla Diuen que són parella, 2023

un concepte més filosòfic i actual amb la falla titulada *Llámalo amor, llámalo X*, dissenyada per Sergi Musoles i Carlos Sanz. Aquesta obra convidava a reflexionar sobre l'amor lliure i sense etiquetes, tot mostrant com aquest sentiment pot adoptar múltiples formes sense necessitat de definicions rígides. Va ser una celebració de la diversitat emocional i sexual, molt d'acord amb els valors de la societat contemporània.

El 2023 també va destacar una proposta més íntima i socialment crítica: la falla Arquebisbe Olavechea - Sant Marcellino, creada pels artistes SacabutxArt amb el lema *Diuen que són parella*. Aquesta obra jugava amb la ironia i la sàtira, qüestionant els prejudicis, les xafarderies i les etiquetes que la societat imposa a les relacions amoroses. A través d'escenes carregades d'humor, es convidava l'espectador a reflexionar sobre com moltes vegades les aparences i els rumors determinen la percepció pública de les parelles, desafiant així la rigidesa de les normes socials.



El 2024, l'amor propi es va convertir en protagonista gràcies a la falla de la comissió Mestre Bellver-Mariano Ribera, dissenyada per Pepitagrilla (Iris Moreno). Amb un gran cor de doble cara com a element central, aquesta obra incorporava detalls participatius, com a post-its en què el públic podia deixar missatges, i un mirall de llana que convidava a la reflexió personal. El missatge era clar: *Para dar amor, primero hay que amarse a uno mismo*. Aquesta falla va destacar per la seva càrrega emocional i el seu enfocament introspectiu, recordant que l'amor cap als altres comença amb el respecte i la cura cap a un mateix.



Falla Amor propi, 2024

Finalment, el 2025, l'amor es presenta en múltiples formes, des de la tendresa fins a la provocació més audaç. La Falla Infantil Reina-Pau-San Vicente, dissenyada per Ceballos i Sanabria, sota el lema *Amor a la Valenciana*, ofereix una representació tendra i familiar de l'amor, celebrant les tradicions i la cultura valenciana a través de la figura dels dos campanars més famosos de la ciutat enamorats, el Miguelete i Santa Catalina, sent una reproducció de la falla plantada per Pepe Puche per a la Expo de Sevilla '92.

A l'extrem oposat, la comissió Cuba-Literato Azorin sorprèn amb *Orgàsmica*, una obra dissenyada per Toni Pérez i Carlos Corredera que utilitza l'orgasme com a metàfora del plaer en totes les seves dimensions: el plaer sexual, però també el

del menjar, l'art, la música i la festa. Inspirada en el mite d'Eros i Psique, la falla mostra Psique en posició dominant, arrebassant-li el cervell i el cor a Eros, en una imatge carregada de simbolisme i provocació. Les fletxes de Cupido es transformen en fruites de connotacions eròtiques, com plàtans i llimes, creant un univers visual que celebra la intensitat de la vida i del desig.



Falla Orgàsmica, 2025



Escena de la falla

## CONCLUSIÓ: L'AMOR COM A FIL CONDUCTOR DE LA FESTA



Falla El correu de l'amor, 1973

L'amor ha acompanyat a les Falles al llarg de tota la seua història, adaptant-se als canvis socials i reflectint les emocions de cada època. En els anys setanta, s'abor-dava de manera simbòlica i romàntica; en els huitanta i noranta, es va atrevir a explorar l'erotisme i la provocació; i en l'actualitat, s'entén com un sentiment plural que inclou la diversitat, l'amor propi i la celebració dels plaers de la vida. Cada una d'estes falles, des del correu de l'amor fins a *Orgàsmica*, és testimoniatge que, més enllà del foc que consumeix els monuments cada març, l'amor continua sent el motor emocional que dona sentit a la creativitat fallera i a la passió col·lectiva de València.



Falla Llámalo amor, llámalo X, 2023





# Amor per la indumentària

MILA SOLER RODRIGO

Mila Soler és modista i veïna de Xirivella. Porta dècades confeccionant vestits de fallera. Va aprendre amb el temps anant a moltes cases d'indumentària com Fill d'Or a veure els vestits i al fet que l'ensenyaren. Va ser fallera durant molts anys al costat de les seues germanes de la Falla Àngel Guimerà Fernando el Catòlic on va ser Fallera Major. La seua mare tenia un comerç prop del casal i passaven molt de temps en ell.

Ens explica com viu ella el seu amor per les falles:

**Diries que eres una enamorada de la festa?**

Sí que lo soy, principalmente por ser valenciana y por haber estado tantos años involucrada en el mundo fallero dedicándome a confeccionar trajes.

**Què és el que més t'agrada de la festa fallera?**

L'ofrena, sona molt típic però m'emociona veure a la verge. L'any 2003 em vaig tornar a vestir per l'aniversari de la meua falla per haver sigut Fallera Major l'any 1956 i record que feia tants anys que no passava per la plaça de la verge vestida de fallera que em va emocionar més que mai.

**Com creus que evoluciona la festa fallera en relació amb la indumentària?**

Ha evolucionat molt, els vestits ara són més impressionants, tenen més detalls i cada vegada es perfeccionen més, per la qual cosa se'ls dona molta més importància. Abans les falleres majors no es feien tants vestits com hui dia i a

les cases falleres ara hi ha llista d'espera d'un any o més per a fer-te un vestit nou, la qual cosa mostra que actualment la indumentària és una part molt important de les falles.

**Per què dins del món de la confecció vas triar la indumentària fallera?**

He cosit altres coses alhora que cosia els vestits de fallera, però conforme passava el temps la gent es feia més vestits de fallera i tenia treball suficient per a tot l'any confeccionant exclusivament vestits de fallera, alguna cosa que m'apassiona. Tant de bo haver nascut més tard i poder haver-me dedicat des d'un principi a la indumentària fallera.

**Quin ha sigut la major bogeria que has fet per les falles?**

Quedar-me cosint tota la nit i no arribar a acabar el vestit a temps pel qual m'havia compromés, vaig estar molt temps sentint-me mal però no vaig tindre temps físic d'acabar-ho.





# Amor per l'ofrena

MAR CHORDÀ LLÀCER

Mar Chordá és vestidora de la Verge dels Desamparats des de 2007. El seu pare va ser un dels primers vestidors que vestia el mantell de la Verge. Prové de família fallera, però el que més li va motivar a apuntar-se de xicoteta a una comissió va ser que el seu pare estiguera cada març en la Plaça vestint la Verge. El que més li il·lusionava era passar per l'ofrena i donar-li el ram al seu pare perquè fora directe a la Geperudeta. Actualment no pertany a cap comissió però forma part de les falles de manera diferent i es considera una enamorada de la festa.

Ens explica com viu ella el seu amor per les falles:

**Com creus que evoluciona la festa fallera en relació amb l'ofrena? Se li dona la importància que mereix?**

Des que es va iniciar la primera ofrena s'ha anat evolucionat, sempre a millor. Només cal vore des que es va fer el primer mantell, que portava verd, i no tenia cap patró, al que es crea hui dia que són obres d'art úniques, i especialment dissenyades per a este moment. No obstant això, sempre treballem per a això i busquem la manera que la gent conega realment el que significa. Portem temps fent xarrades molt interessants i informatives, on s'exposa l'ofrena des dels seus inicis fins al que hui coneixem i crec que compartir eixe sentiment i fer-vos vore que, sense els rams que porteu eixos dos dies i sense la gent que s'implica, no seria possible la nostra labor, que no es faria màgia, i que l'ofrena com la coneixem no hauria evolucionat.

**Directament o indirectament, la teua vida va ser afectada per la DANA del 29 d'octubre. Com es va veure afectada la teua vida fallera després d'ella?**

Personalment done gràcies que després de l'horror viscut jo i el meu entorn estem tots bé i van ser danys materials. Esta ofrena personalment m'ha tocat en tots els aspectes, ja que estava implicada en el meu treball, done gràcies a que el meu cap eixe dia em va acostar de Catarroja a València, i no estàvem a la fàbrica. Com vau vore, esta ofrena va ser enfocada en este aspecte amb tot el nostre dolor cap a tot el poble valencià per l'ocorregut, i no arribem a imaginar ni la mitat del que algunes persones estaran encara passant, lamentablement, 10 mesos després. En l'ofrena de setembre, la de pandèmia, ho passem malament, però esta sens dubte ha sigut forta en tots els aspectes, alguna cosa que crec que ningú podrà esborrar de la seua ment igual que nosaltres.

**Quin ha sigut la major bogeria que has fet per l'ofrena?**

La major bogeria que he comés per l'ofrena és deixar un treball. Quan entre en qualsevol empresa deixe clar que necessite els dies d'ofrena lliure. Em van dir que no hi havia problema, quan van arribar els dies assenyalats es va intentar negociar o no complir els acords i la meua reacció va ser acabar el torn, agafar les meues coses i comunicar que no tornava més.





# Amor per la pólvora

JESÚS PÉREZ SÁNCHEZ

Jesús porta sent faller des d'abans de nàixer, el seu avi li va inculcar l'amor per la festa. Va pertànyer a la Falla Carrera Sant Lluís-Rafael Albiñana fins a 2018, moment en el qual va fundar la Falla Blas Gámez-Ángel Villena. És un faller implicat, als 15 anys ja era directiu, als 16 va ser vicepresident i en 2018 es va convertir en president de la falla que va fundar, càrrec amb el qual continua. Es mou molt per i per a la falla, ha participat en playbacks, teatres, maquetes, esports, concursos de betlems... Ha sigut jurat de falles, i fins i tot ha fet falles i fogueres. Ell destaca que és el "món que més m'agrada". Ell es defineix com un enamorat de la festa fallera, pensa que és una manera de viure que li fa feliç. El que li agrada d'esta festa és la varietat entre tot el que ofereix, encara que assenyala que el que més l'apassiona és la falla i la pirotècnica.

Ens explica com viu ell el seu amor per les falles:

## Quina és la teua visió de les falles en l'actualitat?

Sota el meu punt de vista estem perdent un poc l'essència de les falles, pel fet que la gent no és conscient des del costat de la cultura el que esta festa pot oferir. Són molts, la quantitat d'actes i tradicions que estem acostumats a tindre, però que no valorem. Per este motiu, la gent jove i ja no tan jove veuen prioritari la festa de cubateo abans que les tradicions. I és una cosa que hem de treballar per a conscienciar de la riquesa de la nostra festa.

## Com creus que evoluciona la festa fallera en relació amb la falla? Se li dona la importància que mereix?

RES DE RES, La falla és l'eix de la festa, i per experiència, costa molt que els propis fallers valoren i vulguen invertir en el que és important. Hem d'ensenyar i valorar que sense la falla no som res. Seriem qualsevol festa de poble... Però la falla és la que ens dona eixa identitat que ens fa únics.

## Quin ha sigut la major bogeria que has fet per les falles?

Fundar una falla des de zero. Una bogeria més que complicada, de la qual hui dia em sent molt orgullós.

## I en relació amb la pirotècnica?

Recórrec quasi totes les festes de València a la recerca de pirotècnica. He arribat a recórrer molts quilòmetres només per a veure una mascletà. He disparat, durant els 7 anys que porta la meua falla creada, les mascletess i els castells. A més, he fet un piromusical a mà, sense màquina ni ordinador, sincronitzant-ho tot. Porte des dels 5-6 anys fent mascletaes, i des dels 13 amb material professional.





# Amor per la falla

MARIO GUILLÉN RODRÍGUEZ

Mario Guillén és faller de naixement i Vice-President de la Falla Barri del Carme de Picanya, on la seua família va formar part de la fundació de la seua comissió. Li encanten les vivències i la manera d'afrontar la vida des de l'esperit faller. Per a ell les falles són la millor activitat d'oci i ell mateix es considera un "friki faller". La seua família, la de sang i la que cregues en pertànyer a una comissió li han inculcat el seu amor per la festa.

Ens explica com viu ell el seu amor per les falles:

## Diries que eres un enamorat de la festa?

Podria dir que sí. Enamorat de tot allò que embolica el món faller. Des d'una conversa una vesprada de casal, passant per hores d'assaig i treball per a tirar avant exaltacions, play-backs..., els moments de gaudi amb la teua família fallera culminant de la millor forma possible en la setmana fallera.

## Com creus que evoluciona la festa fallera en relació amb la falla? Se li dona la importància que mereix?

D'una banda, en la part artística, es van integrant diferents maneres de treballar i projectes cada vegada més innovadors. Això ajuda a donar visibilitat a nous conceptes i pluralitat. D'altra banda, està l'evolució sobre l'interés o esforç que les comissions fan per la falla. Hem de conservar els nostres orígens i fomentar l'exaltar tot allò que ens fa ser la millor festa del món. La falla com epicentre, sense oblidar la pirotècnia, la flor, la música... Eixa hauria de ser la base de tota comissió en iniciar cada exercici.

## Directament o indirectament, la teua vida va ser afectada per la DANA del 29 d'Octubre. Com es va veure afectada la teua vida fallera després d'ella?

Sens dubte va ser un dels pitjors moments viscuts a nivell faller en els últims anys, pitjor que la pandèmia. En el cas de la meua comissió a més de les pèrdues materials dels dos locals, la part més dura va ser obrir la porta on guardem els nostres projectes de cada any per a veure en què estat estava la nostra falla. Desgraciadament el 29 d'Octubre la nostra falla gran al complet estava guardada. La nostra falla va ser arrasada per l'aigua i llot fins a una altura aproximada d'1 metre. El nostre primer pensament era que havíem perdut la nostra falla. Passats uns dies i després de contactar amb el nostre artista ens vam posar a la feina per a la reconstrucció dels danys de la falla. Un llarg treball va fer que el 15 de Març la nostra falla fora al carrer lluint de la millor manera. Tot un repte, però res que l'amor per la nostra falla podia parar.

## Quin ha sigut la major bogeria que has fet per les falles?

Per als quals vivim pensant en falles crec que es fan moltes bogeries per la falla que no som conscients que les fem fins que algú que no ho veu com nosaltres se sorprén en explicar-ho. Però si haguera de triar una, seria tatuar-me les peces principals d'algunes falles que s'han plantat en la meua comissió.



# Estimar la vida

CRISTINA MERITÉN FORTES

Avui no escric com a fallera de la nostra comissió, escric com una de tantes persones a qui la vida li ha posat una prova de les quals mai no m'hauria imaginat.

El 7 d'agost de 2024 va ser sens dubte el pitjor dia de la meua vida.

Un dia despietat i bàrbar amb totes les forces. A hores d'ara, encara em ressonen en les oïdes aquelles aterridores paraules "la biòpsia és positiva, tens un càncer molt agressiu en fase 3". En un instant se'm va ennuvol·lar la vista i un fort xiulet em va començar a ensordir. No sentia, no veia. Vaig començar a plorar i a cridar amb una desesperació angoixant com

mai abans ho havia fet. L'única cosa ferma que vaig notar al moment va ser a ell, el meu marit, el meu fidel cuidador. Vaig notar com em va abraçar fermament i va plorar amb mi.

Ací estàvem tots dos, en aquesta consulta sense entendre res i desitjant despertar d'aquell horrible malson, però no, no era un malson, era un pal d'aquests que et dona la vida així a boca de canó i sense embuts.

Immediatament, tot d'una, es van despertar les meues pors, jels meus fills! ¡Déu meu, els meus fills! ¿Quant de temps em quedarà?



Es va detenir el temps.

A partir d'ací cada dia va passar a ser una lluita, una lluita contra el dolor, contra el cansament, contra la por de morir-me.

Estimar la vida durant aquest procés no va ser gens fàcil. Va haver-hi moments en què la por era tan insuportable que dolia més que la pròpia malaltia. Les nits eren eternes i el meu cap no deixava de pensar. Em vaig trencar moltes vegades. Em vaig trencar en veure com el meu cos s'apagava a poc a poc, va arribar el dia en què no em vaig reconèixer enfront de l'espill. Estava horrible, sense pèl, sense celles, sense pestanyes, esquifida, vaig passar a ser un fràgil esquelet errant.

Em trencava per dins quan pensava en les falles. Pensava que potser no anava a tornar a sentir com una mascletà tronava en el meu pit, ni tornaria a percebre l'olor de la pólvora, ni tornaria a emocionar-me en veure cremar la meua falla al so del nostre himne. Des de la butaca de l'hospital on m'administraven monstruoses sessions de quimioteràpia tancava els ulls i em veia en l'ofrena, vestida de fallera i caminant pel carrer Sant Vicent, amb flors a les meues mans i amb el cor tremolant. Mentre m'acostava a la plaça de la verge li parlava a ella, a la Nostra Mareta. No li demanava miracles, li demanava no rendir-me, li demanava força, li demanava temps. Des de la desesperació més crua, li demanava quedar-me un poc més. Sentia que ella em sostenia, sentia que m'abraçava en silenci mentre jo estava tombada en aquella trista butaca envoltada de degotadors. Parlar-li a la Mareta era plorar però també era respirar.

L'amor dels meus va ser el major dels regals, el meu marit, els meus fills, la meua família, els meus amics. Tots estaven sostenint-me amb les seues mirades, amb les seues cares d'esglai i de pena quan em miraven, amb els seus silencis, amb les seues abraçades, així em vaig adonar de com era d'afortunada. El tenir-los a tots va ser la meua llum quan només hi havia foscor. Aquest amor em va sostenir amb una força descomunal. Vaig aprendre a estimar la vida d'una altra manera, a

valorar les coses senzilles. Vaig entendre que igual que un monument faller ha de cremar, també a mi m'havien de cremar per a poder renàixer de les cendres.

Avui seguisc ací amb cicatrius, amb por a la recaiguda, somrient mentre passe batalles emocionals i físiques que ningú imagina. Sentint-me esgotada cada dia en despertar i tanmateix trac forces per a seguir, perquè ací estic, agarrant-me a la vida amb tota la força del meu cor. Agraint sempre a la meua gent que mai m'han soltat, a la meua Mareta que sempre em somriu i a les meues falles que em salven l'ànima.

Sobreviure no és només continuar respirant. És estimar la vida fins i tot quan fa mal, fins i tot quan et destrossa. Estimar la vida en els moments més durs és el major acte de resistència.

Als qui segueixen amb mi demostrant-me el seu amor i la seua presència constant. Als qui segueixen amb mi fins i tot en silenci...

ETERNAMENT GRÀCIES ♥.

# Continuar “veient” falles

FERRAN MARTÍNEZ GÓMEZ

Si perdes la vista, Deixaries d'estimar a la teua parella? Deixaries de voler als teus pares o els teus fills? Deixaries de quedar amb les teues amistats?  
Estic convençut que la vostra resposta haurà sigut que no.

Potser un dels sentits que més utilitzem siga la vista, que juntament amb l'oïda assumeix quasi la totalitat dels missatges que percebem en el nostre dia a dia.

Tenim un entorn molt visual, i sense adonar-nos la vista assumeix el 90% de tota la informació que percebem. Això m'ho va explicar Xelo, la meua tècnica en rehabilitació en l'ONCE quan m'ensenyava a usar el bastó. Jo li tinc pànic a la foscor, la meua resta visual em permet rebre encara llum pels meus ulls i percebre formes i alguns detalls. Però quan em va tocar aprendre a usar el bastó em va tocar fer-lo a les fosques i aprendre, o més ben dit descobrir la informació que m'aporten la resta de sentits. I t'arriba a sorprendre com descobreixes el so de les rodes dels cotxes sobre l'asfalt mullat o les diferents vibracions del bastó en el paviment.

No fa molt alguns amics em comentaven la seua sorpresa i admiració en conèixer la històries d'Aitor Francesena en televisió.

Aitor té una llarga trajectòria en el món del Surf, el qual practica des de la seua infància, malgrat que als 14 anys va perdre la visió del seu ull dret, sent un referent del Surf nacional. Amb 42 anys un accident fent surf li va llevar la visió de l'ull esquerre quedant cec de tots dos ulls. Però Aitor va continuar practicant la seua passió des de xiquet, el Surf, arribant a ser 6 vegades campió del món de Surf Adaptat, sent la primera persona cega a aconseguir-ho.

La història em consta que va impactar a moltes persones que la van conèixer en el primer programa de "La Revuelta". Em

consta, ja que l'endemà vaig rebre diverses trucades d'amics i amigues comentant la seua història, ja que curiosament Aitor i jo compartim malaltia i alguns detalls del procés de ceguesa. Però a mi no em va sorprendre la seua història, en absolut, puix el fet que una persona que perd la vista continue fent allò que l'apassiona, allò que estima, és o almenys hauria de ser, el més normal del món.

A mi em sorprèn que qualsevol persona faça Surf pel fet que, en la meua poca traça, jo seria incapaç de fer surf per molta visió que tinguera.

I encara que no ho cregueu són molts més els casos que us sorprendrien, molts d'ells anònims, de persones que malgrat perdre la seua visió han continuat fent allò que estimen i els apassiona.

Nía Cobo, una malaguenya que tot i la seua ceguesa es prepara per al campionat d'Espanya d'escalada adaptada, l'exoficial de la marina mercant Dani Anglada que continua navegant de manera autònoma i en solitari o el pintor Manolo Sánchez que espren la seua escassa resta visual per a seguir pintat obres excepcionals.

Però també ho fan cada dia Merche, Jota, Alfonso, Alicia, Llum, Emilio, Fran, Mariví, Ana.... i tantes altres persones que han perdut la seua visió i tanmateix han continuat estudiant, cantant, fent teatre, pintant o fent manualitats, potser coses més "normals" però per les quals senten la mateixa passió.

Les falles són una manifestació basada en la percepció visual. Les falles, les que plantem, són la meua passió des que de ben xicotet em van sorprendre alçant-se als carrers de Xirivella i València quan em portava a veure-les la meua àvia Concha. I des de llavors han format part de la meua identitat personal.

Com Aitor, Nía, Dani o Manolo des que em van diagnosticar la malaltia, fa 25 anys, he après a usar la resta visual que anava disminuint i potenciat altres sentits, altres formes de "veure" les falles.

I ara que ja està per arribar el moment que la resta és mínima, tan mínim com per a tenir el "títol oficial" de cec, em negue a renunciar a allò que m'apassiona i vull continuar sent un més a gaudir del que més m'agrada, com espere continuar fent-ho si algun dia la visió arriba "a negre".

Mentre, continuaré aprofitant la resta visual, tirant mà de la memòria visual, esprenent la resta de sentits i la intuïció.

Això sí, us demanaria una cosa molt senzilla. Us demanaria que de tant en tant us

poseu en les nostres sabates, això li pot passar a qualsevol, i us imagineu en el nostre lloc. I sobretot que ens feu les coses més accessibles perquè les falles, les que es planten també, puguen ser disfrutades per totes les persones.

De la mateixa manera que no he deixat d'estimar i gaudir de les persones que vull, i em volen, no he deixat d'estimar i gaudir d'allò que forma part de la meua identitat. I les falles, les que es planten, formen part d'ella.





# Falles: un lloc on ser, estimar i créixer

SANTI MUÑOZ GIRÓN

Les Falles són soroll, llum i foc. Però també són persones. I això, moltes vegades, s'oblida. Quan pense en la festa, no pense només en falles o en pólvora; pense en la gent que m'ha fet sentir a casa. Perquè, si més no per a mi, la falla ha sigut molt més que una festa: ha sigut un refugi.

He crescut dins d'una comissió fallera. Des de ben menut, la falla va ser el lloc on podia ser jo mateix sense por. Fora, al col·legi o al carrer, no sempre era fàcil. El assetjament per ser diferent, per no encaixar en allò que s'esperava de mi, era una realitat. Però dins del casal, entre fallers i falleres, jo era simplement un més. I això, quan eres un xiquet que comença a descobrir que és homosexual, ho és tot.

Es parla sovint de si les Falles són una festa oberta de ment. I la meua resposta és clara: les Falles ho són tant com ho siga la gent que les fa. Perquè la festa no és una idea abstracta, és un reflex de la societat. I cada vegada són més les comissions que entenen que la diversitat no resta, suma. Que estimar diferent no és un problema, sinó una riquesa.

Hi ha detalls curiosos que, sense ser realment rellevants, diuen molt. Per exemple, que molts artistes fallers —especialment en l'àmbit de les falles infantils— són homosexuals. No perquè la seua orientació definisca el seu talent, sinó perquè la creativitat, la sensibilitat i la llibertat d'expressió sempre han trobat un espai na-



Javier Valiente en la marcha del Orgullo LGBTB 2019

tural dins de la festa. Les Falles han sigut, per a molts, un lloc on crear sense haver d'amagar-se.

També cal reconèixer la tasca de molts col·lectius i persones del món LGTBIQ+ que han contribuït, i continuen fent-ho, a mantindre vives les nostres tradicions. Des de la indumentària valenciana, cuidada fins a l'últim detall, fins al treball constant dins de les comissions, als tallers, als casals. Estimar la festa també és defensar-la, protegir-la i fer-la evolucionar sense perdre la seua essència.

En aquest camí cap a unes Falles més igualitàries i conscients, cal posar en valor iniciatives com el "Premi Caliu" i el "Premi Arcoiris", impulsat aquest últim per l'associació Lambda. Uns reconeixements que, cada mes de març, miren més enllà de la falla i posen el focus en el contingut, en els valors i en l'impacte social de les falles. Especialment important és la seua mirada a les falles infantils, perquè educar en el respecte i la diversitat des de la infància és construir una festa i una societat millor.

En aquest sentit, falles com la Falla Pere Cabanes – Joan XXIII s'han convertit en un referent. Projectes que aposten per la inclusió, la visibilitat i la pedagogia, demostrant que una falla pot ser didàctica, compromesa i, al mateix temps, profundament fallera. Perquè parlar de diversitat als xiquets no és confondre'ls, és ensenyar-los a estimar sense por.

A més, hi ha comissions que han fet un pas endavant i s'han convertit en referents clars dins de l'àmbit LGTBIQ+, no per excloure, sinó per visibilitzar. Falles com la Falla Corona o la Falla Tomasos–Carlos Cervera, que han sabut obrir espais de diàleg, de normalització i de reivindicació, demostrant que tradició i diversitat no sols poden conviure, sinó que es reforcen mútuament.

Perquè defensar els drets LGTBIQ+ dins de les Falles no és polititzar la festa, és humanitzar-la. És recordar que darrere de cada faixa, de cada saragüells, de cada vestit de fallera, hi ha una persona amb



Ninot Falla Alta Santo Tomás 2020-2021- Santi Muñoz #Influencers

una història, amb sentiments, amb tot el dret a ser respectada.

Jo soc qui soc gràcies, en part, a la falla. Perquè ací vaig aprendre que no estava sol. Que el foc també pot escalfar, no només cremar. I que l'amor, siga com siga, quan és sincer, sempre té lloc dins d'un casal.

Les Falles, quan són de veritat, són això: un espai segur. Un lloc on créixer. Un lloc on estimar. I, sobretot, un lloc on ser.

# Estimar en temps de falles

MIRIAM MARTÍNEZ MILLER

L'amor lligat a aquest ofici t'ajuda a comprendre que, de vegades, el treball suposa renunciar a temps de qualitat a casa, en família. Però també entens que el sentit de l'amor no és sinó amb l'altre; per això intentes empatitzar i compartir els seus projectes i il·lusions. Fas per entendre que l'amor és pacient, comprensiu i recíproc; encara que té límits (per descomptat).

I parle de límits quan entens que hi ha prioritats que sempre cal posar per davant. Malgrat el treball -que tot s'ha de dir, de vegades desborda-; un ha d'estar implicat amb el que significa la seua vida més enllà del taller. No pots únicament alimentar i cuidar el teu treball; descurant aquest amor al qual anomenes llar.

Podríem dir que ser dona d'un artista faller no és fàcil; però com no ho és en molts altres oficis que requereixen sacrificar moltes hores del teu temps lliure. El més important per a viure -que no sobreviure- és tindre fonaments sòlids sobre els quals compartir i créixer. I no necessàriament al mateix ritme però sí en la mateixa direcció.

Entendre que els últims mesos suposen donar el 70% i l'altra part el 30%. I això, al cap d'un

parell de setmanes, només es manté amb paciència, amor i admiració. Amb el temps, he entès que una de les formes més boniques d'estimar és sentir-te orgullós del que l'altre fa.

Per a nosaltres una de les coses que més s'ha de treballar és el diàleg; el que ens salva en més d'una ocasió. Reconeixer-nos els nostres assoliments, qualitats o fortaleces quan l'altre no pot més o quan està immensament feliç; validar-nos les nostres emocions i motivar-nos; donar-nos el nostre espai quan és necessari. Apostar per aquestes converses difícils que fan la vida més fàcil.

I encara que us faça una reflexió sobre com de difícil i incompatible resulta de vegades el seu treball amb el temps en família, reconec que és molt enriquidor. Aquesta forma divertida i diferent de veure el món, la vida. Unes idees de les quals em deixa formar part i no us enganjaré, em "donen vidilla".

Confessaré que un dels moments més emotius que compartisc amb Jose és la plantà; no sols pel fet que es tanca un cicle i es va albirant la normalitat, sinó també per la complicitat del moment. Un any de treball intens, que de vegades queda a casa; i uns últims mesos abans del dia B, replets de nervis, poques hores de son i molt d'esforç perquè la convivència no es veja ressentida. I aquest dia tot el treball com a parella i com a professional es veu reflectit.

El foc del dia 19 no és sinó un símil amb el viscut durant un any; renàixer i eixir forts dels moments menys bons i celebrar la vida pel que hem viscut i pel que està per arribar.



# Poemes d'amor

L'ESTUDIANT EN MARÇ

És impossible llegir... En aquestes festes de març en que el sol enlluerna, brosta en el cor de la sanga eixa eterna, pura frisança que creix vora festes

i ja no deixa fer res perquè es vessa per tots els porus del cor. En el cel hi ha nous colors, tons primaris de mel, de pàmpol net i de llavi que besa...

Al caragol de l'orella ressona una veu dolça que diu:-Canta i riu, que hem aplegat, bon amic, a la bona

zona de l'any, que esclaten rialles, quan no és hivern- ja és passat!- ni és estiu, quan els ocells són novells i hi ha falles...

Carles Salvador

D'UN ANY

Absurdament el cel s'omplia de jardins. Esclataven les altes carcasses de les falles. Tota València lluia una foguera alegre: Ens donava la festa i la fàcil metàfora.

Jo cenyia la teua cintura en la penombra. Jo respectava el teu silenci dolorós. Recolzats en el ferro de la barana... Vacilaven els llums dels castells en els teus ulls humits.

Músiques populars pujaven per les cuixes. S'obrien damunt nostre els jardins instantanis. Jo assumia una amarga responsabilitat. Assistia en silenci al teu amarg silenci

No cenyia la teua adorable cintura. L'un al costat de l'altre, contemplàvem València. Vaig sentir el teu braç que buscava el meu braç. Fa deu anys, fa vint anys, fa trenta anys, jo no ho sé.

Era en una terrassa humil en els afores. Tots el veïns pujaven i miraven València.

Els agradava molt la nit de Sant Josep.

Vicent Andrés Estellés

NINOTS DE FALLA

Pobres ninots plantats damunt la falla que no teniu cervell i us falta cor, que esteu farcits de draps bruts i de palla tot fent un gest humà de joia i por.

Veniu al món només per fer rialla, per escarnir el vici que no mor i tots els anys guanyeu galant batalla perquè l'humor fa esclat com una flor.

Pobrets ninots! Sou fills de la ironia i al carafal esteu per a alegria d'una Ciutat que riu tot fent camí.

Glorialment el foc us nimba i mata: la flama ardent- punyal groc escarlata- us va cremant i us du al vostre Destí.

Carles Salvador

FALLA ENCESA

Des del cor de la nit, la primavera certa ja sobre el ròssec d'un perfum, salta, i s'esmuy, i es corba, i s'adelerà per fer-se clara entre una flor i el fum.

Joia endintre, destria fugissera la gràcia rabent del seu costum: tot s'hi sent breu, o fàcil; i s'advera el món més gerd sota un festeig de llum.

Ah, la cendra que cau com un rou tímid, que reposa sabent-se encís del límit, que còpia del record tan dolçament!

Secret de vol i joc, la flama alçada estrafà el guspireig de l'estelada, i ens carrega l'esguard d'enyorament

Joan Fuster



# Salutació del President

Parlar de falla és parlar d'amor, de sentiments i d'illusió. Parlar de falles és parlar d'amics, de música i de foc.

Parlar de falles, sens dubte, és parlar de somnis. I és que, des que tinc ús de raó, he somiat poder escriure estes línies i saludar com a president de la meua falla a tota la meua comissió.

Per a mi, les falles són quasi tan importants com l'aire que respire; qui em coneix sap que soc un boig d'esta festa. És el que té viure d'elles, clar està.

El 2026 ha sigut un repte, un somni, però, sobretot, un impuls de ganes i illusió per treballar i intentar fer de la nostra falla la millor falla del món.

Enguany podré viure-les d'una forma més especial. Ja vaig tindre la sort de gaudir-les com a artista faller infantil, superant totes les meues expectatives, però estic segur que esta vegada serà encara més emocionant.

Este exercici ha sigut un any de treball constant, de renovació, d'innovació i d'intentar construir una falla fidel a les nostres tradicions i, al mateix temps, avançada en organització i visió de futur.

I tot gràcies a l'equip humà capaç de tirar endavant cada acte i cada projecte. Perquè un president no és res sense una bona directiva. Gràcies per ser-ho i per estar sempre ací.

Que les Falles 2026 estiguen plenes de germanor, de bons moment durant la plantà, de pólvora, de pasdobles i d'alegria compartida. Que el 2026 siga tan únic i inoblidable com ho serà per a mi i per a Raquel, Alma i Unai.

I que, passe el que passe, mai falte al nostre casal eixe foc que ens unix, ens emociona i ens recorda que les falles, quan es viuen amb amor, són eternes.

**Santi Muñoz Girón**





# Estimem a Santi

Conec a poques persones que sàpient tant de falles com Santi. Ell ha estimat la festa des de ben xicotet. Els joguets es convertien en elements de l'ofrena o amb pinces et preparava una mascletà.

Quan va créixer va començar a realitzar maquetes amb materials que tenia per casa, les presentava a concursos i el dia 19 les cremava. També preparava mascletaes amb petards, a més tenia sempre públic ja que les preparava i tirava a la terrassa del bar.

Des de ben xicotet ha participat en tot el que ha pogut dins de la nostra comissió, presentacions, teatres, playbacks, berenars, cercaviles... Han sigut moltes les ocasions en les quals ha portat l'estendard en cercaviles i ofrenes. Quan va poder es va ficar en directiva i ha estat participant i organitzant des de dins, sempre el primer a baixar a ajudar, col·laborar i organitzar. Santi adora la nostra falla i ens alegrem que estiga fent el pas de ser president perquè per a ell és un somni complit.

Et volem i sempre et donarem suport.

**La teua família.**



El meu amor per les falles són pel meu oncle Santi. Ell és el responsable que m'encante tot el relacionat amb la festa els ninots, els petards, l'ofrena i la falla. És el meu referent com a artista faller i m'encanta ajudar-lo a pintar els ninots.

**El teu nebot David**

Des que tinc memòria, el significat de "falla" sempre ha anat de bracet de Santi. La falla ens va unir i, des de llavors, baixar al casal ha sigut sinònim d'estar junts. En ell vaig trobar a algú com jo, algú que vivia i sentia les coses d'una forma molt semblant, i amb qui he compartit moments i experiències que ens han fet ser qui som hui dia.

Veure-li fer els seus primers passos com a artista faller, passar de ser un somni a una realitat i convertir-se en el professional que és hui m'ompli d'orgull. Em sent molt afortunat de poder anomenar-ho amic.

**Nacho Molina**



Parlar de Santi és parlar d'amor per les falles. Perquè cada 13, 14 i 15 de març per a mi ara són dies de plantà. Viure els nervis del dia 15 escoltant els premis per a escoltar el seu nom i veure com li recompenen per tot el seu treball i esforç és de les experiències més boniques i emocionants que he pogut viure amb ell.

L'amor per la indumentària, per cada "tia mira que tela, per a tu la falda i per a mi el jupetí", encara que després no comprem cap.

L'amor pel tradicional, per compartir cada dansa de la Mare de Déu o Sant Vicent.

Al final la sort de tot això, és tindre't.

**Lucía Castellote**



# Junta Directiva i Delegacions

## President

Santi Muñoz Girón

## Vicepresidenta Primera

Alba Pérez Cataluña

## Vicepresident Segon

Jorge Caparrós Iglesias

## Vicepresidenta Tercera

Isabel Navarro Martín

## Vicepresident Quart

Pablo Boix Casasús

## Vicepresidenta Quinta

Carmen Gómez Martínez

## Secretaria

Amalia Cano Embuena

Angela Periche Santamaria

Trini Olivares Bautista

## Tresoreria

Jorge Caparrós Iglesias

## Comptable

Javier Martín Garachana

## Secretaria d'Actes

Rocio Osma Muñoz

Isabel Navarro Martín

## Bibliotecari i Arxiver

Pablo Boix Ruiz

Emilio Honrubia Marín

Sergio Villar Barón

## Coordinadora

Francisco Gordón Giménez

Pablo Boix Ruiz

Jorge Caparrós Iglesias

Carmen Gómez Martínez

Juan Carlos Molina Ruiz

Alba Pérez Cataluña

## Agrupació

Juan Carlos Molina Ruiz

Francisco Gordón Giménez

Carmen Gómez Martínez

## Delegació d'Activitats Diverses

Paloma Castellano Cebrián

Jose Cabeza Torres

Alfonso García Muñoz

Jose Luis García Sánchez

Víctor Jiménez Gimeno

Joan Morales Blanco

Sonia Navarro Blasco

Rafael Rolando Corral

Jorge Santamaría Villena

Gonzalo Toval Ledo

## Delegació de Cultura

Lidia Alonso Mena

María José Ballesteros Montero

Lucía Castellote Moreno

Lucía Gallardo Ortega

Inés García Conejos

Elena Marín Moreno

Rocio Muñoz Girón

Alba Paños Batles

Alba Pérez Cataluña

## Delegació d'Esports

Sergio Lis Abril

Rubén Arteaga Ballesteros

Raúl López Vázquez

Pedro Martín Medina

David Morales Vázquez

Isabel Navarro Martino

Alfredo Pérez González

## Delegació de Festejos

Nacho Molina Baena

Pablo Boix Casasús

Paula Carralero Lopéz

Paula Company Collado

Ainhoa Defez Estellés

Laura Herrero Carrillo

Robert Ion Matei

Santi Muñoz Girón

Rocio Osma Muñoz

Jose Juan Pérez Bodi

Laura Pérez Gómez

Aitana Ruiz Navarro

Berta Soria Adsua

Lorena Zapata Gómez

## Delegació d'Infantils

Sonia Minuesa Honrubia

Beatriz Atienza Alarcón

M<sup>a</sup> Dolores Bodi Solaz

Concepción Burriel Cuartero

Pilar de la Torre García

Pilar Jiménez Herraiz

Esther López Badimón

María Martínez Martínez

Julián Martínez Montes

Elena Pérez Bodi

Anais Pérez Gómez

José Pérez Vicente

Luisi Radtke Romero

## Delegació de Juventut

Iballa Ruiz Navarro

Blanca Betoret Lozano

Raquel Betoret Lozano

Joan Girón García

Mario López Adelantado

Natalia Martín Movilla

Yaiza Martínez Naranjo

Marcos Martínez Zurriaga

Gemma Morcillo Estellés

Clara Prósper Ibáñez

Marina Prósper Ibáñez

Marcos Sánchez Villanueva

## Delegació de Medis de Comunicació

Andrea Pérez Gómez

## Delegació de Pirotècnica

Toni Gilabert Roig

Juan José Belmonte Picazo

Chus García Martínez

Fernando García Morales

Jose Luis García Sánchez

Jose Luis López Cebrián

Juan López Cebrián

Javier Martín Garachana

## Delegació de Protocol

Carmen Casasús Giménez

Marisa Castellano Cebrián

Puri Gómez Oviedo

Eva Honrubia Carchano

Marisol Honrubia Carchano

Eva María López Méndez

Josefa Pérez Lobo

Rosa Rodrigo Gregorio

Teresa Rodrigo Gregorio

Teresa Saiz López

Sonia Valencia Juanes

## Delegació de Solidaritat

Silvia Ardite Ballesteros

Ruth de Jorge Rodrigo

Andrea García Andreu

Patricia Guareño Viejo

Fernando Marín Alguacil

Juan Carlos Marín Alguacil

Victoria Miralles Benítez

Alicia Naranjo González

Maribel Pallás Carreras

Andrea Pérez Gómez

Laura Pina Martínez

Carolina Sevilla Ferri

Carmen Simó Quintana

## Delegació de la Tercera Edat

Angelita Cebrián Moreno

Francisca del Río Pérez

Rosa Larrañaga Truchare

Luis López Vila

Rosa Monleón Borrás

## Delegació de Xarses Socials

Paula Company Collado

## Casalera

Bienvenida Gómez Parra



### Vices

Som el "per si de cas" fet persona.

#### Sobre nosaltres:

Estem a l'ombra, però ben informats. Si el "presi" cau, entrem al rescat. Coordinem sense que es note.



### Secretaria

Ens ho apuntem tot.

#### Sobre nosaltres:

Google Drive és la nostra segona casa. Lletra bonica fins i tot amb presses. Si no està en acta, no ha passat.



### Tresoreria i comptable

Estalviadors compulsius.

#### Sobre nosaltres:

Tot corre del nostre compte. Excel és el nostre idioma de l'amor. Sense el nostre ok, no hi ha festa.

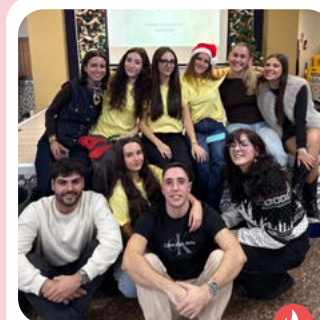


### Infantils

Els fills dels meus amics són com els nostres fills.

#### Sobre nosaltres:

El berenar és el nostre menjar favorit. Els xiquets ens estimen molt. Manualitats nivell expert.

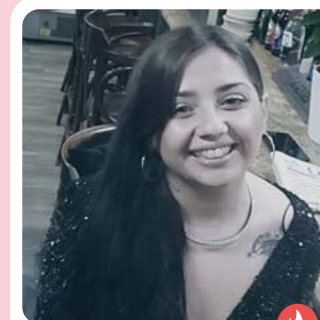


### Juventut

Arribem els últims... i ens anem els últims.

#### Sobre nosaltres:

Som nouvinguts en açò. Obsessos de TikTok. El futur de la falla (i el salse).

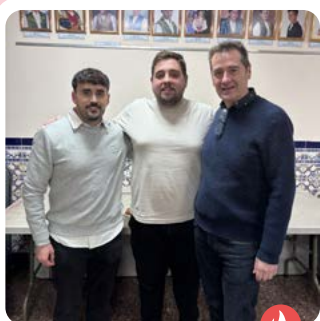


### Medis de Comunicació

Mantinc sempre informada a la meua gent.

#### Sobre mi:

De gom a gom en xarxes. El meu mòbil és el meu millor aliat. M'assabente primer de tot.



### Bibliotecaris

Si no saps on està qualsevol cosa, pre-guanta'ns.

#### Sobre nosaltres:

Guardians oficials de dades i secrets. Ordene coses que ningú sabia que existien.



### Coordinadora

Sempre disposats a coordinar qual-sevol festa.

#### Sobre nosaltres:

Som germanor. Som del nostre Poble. Socialitzar: el nostre "superpoder".



### Agrupació

Ens coneixem totes les falles (i les se-velles barres).

#### Sobre nosaltres:

Sempre representant amb orgull. On hi ha germanor, ací estem. Més esdeveniments que temps lliures.

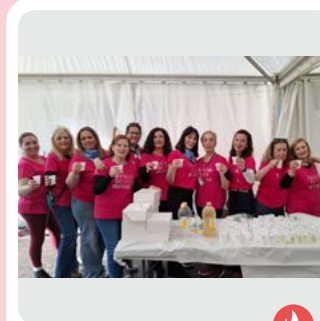


### Pirotècnia

Amb nosaltres això està que crema.

#### Sobre nosaltres:

Extremadament matiners. Tenim un riure explosiu. Olor de pólvora = felicitat.

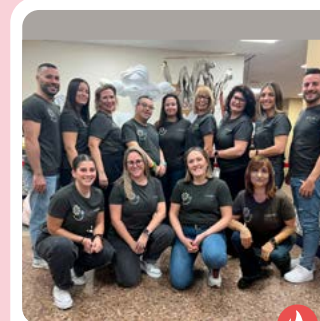


### Protocol

Outfit preferit: una cosa negra i com-plements.

#### Sobre nosaltres:

Obsesses del control. Conquesta'ns amb: bombons i mistela. Elegància abans de res.



### Solidaritat

Ajudar a la gent com a forma de vida.

#### Sobre nosaltres:

Collabore amb moltes ONG. Sempre disposats a tirar una mà. Bones persones fins i tot amb ressaça.



### Activitats diverses

Ens encarregats de fer la compra.

#### Sobre nosaltres:

En la nostra nevera mai falta cervesa. T'organitze una paella per a 1000? Sempre hi ha gel, o algú anant per ell.

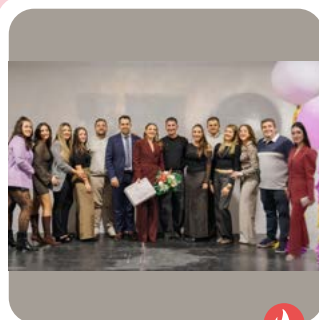


### Cultura

Sabem més història que Wikipedia.

#### Sobre nosaltres:

Pla favorit: un bon formatge i un llibre. Racó favorit: El Museu Faller. Spotify: pasdobles fallers.



### Festejos

Biblioteques no, però llocs de festa ens els sabem tots.

#### Sobre nosaltres:

En la discoteca "perrear" fins al terra. De festa de dijous a diumenge. Sempre hi ha after.

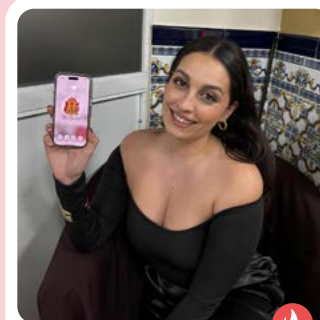


### Tercera Edat

Consells gratis (encara que no els de-manes).

#### Sobre nosaltres:

Amb experiència. Puntualitat, sempre som les primeres. Saviesa fallera nivell expert.

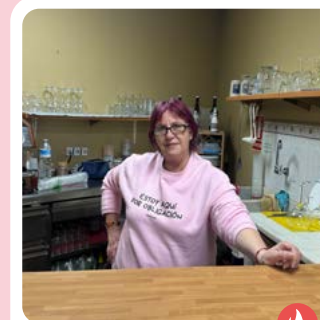


### Xarxes Socials

Sempre connectada.

#### Sobre mi:

Si és viral, és nostre. Etiquetes que enamoren. El drama també es puja.



### Casalera

Em teniu fins a la figa.

#### Sobre mi:

Em sent molt la mare de tots. La truita és la meua especialitat. Sé tot el que passa. TOT.



# Vocals

**A**  
Alabau Alagarda, David  
Alcalá Ortiz, Alejandro  
Alcalá Ortiz, José  
Altamirano Ramírez, Antonio  
Amores Medina, Daniel  
Antón Cervera, Santiago  
Araixa Núñez, Adrián  
Ardite Ballesteros, Éric  
Ardite Martínez, Juan Antonio  
Armero Romero, Gabriel  
Arteaga Ballesteros, Rubén  
Atienza Alarcón, Santiago

**B**  
Baena Aroca, Francisco Miguel  
Bailach Madera, Rafael  
Bailach Roca, Rafael  
Ballester Martínez, Enrique  
Banacloche Padilla, Andrés  
Barrios Ponce, Alberto Joaquín  
Bau Gimeno, Juan Carlos  
Bau Márquez, Carlos  
Bau Montoyo, Cristhian  
Belenguer Jover, Carlos  
Belenguer Jover, Pablo  
Belmonte Picazo, Juan José  
Benavent Cano, Josep  
Bodi Calero, Daniel  
Bodi Coca, Juan Francisco  
Bodi Solaz, Daniel  
Boix Casasús, Pablo  
Boix Ruiz, Pablo  
Boyer Soler, Diego  
Burgal Torró, Víctor

**C**  
Cabeza Bellido, José  
Cabeza Torres, José  
Cañadas Gómez, Alberto  
Cañadas Pérez, Iker  
Caparrós Iglesias, Jorge  
Carramolina Cuellar, Miguel  
Carramolino Zafra, Julián  
Casado Marco, Juan Alberto  
Chanzá Calvo, Mario  
Chanzá Casasús, Mario  
Climent García, José Vicente  
Conejos de la Torre, Javier  
Cortés Gil, Jacinto  
Cremades Cotino, José  
Cremades Olmo, Eduardo  
Cuellar Bau, Álvaro  
Cuesta Fernández, Avelino

**D**  
Defez Estellés, Francisco  
Defez Lledo, Francisco  
Del Amor Sánchez, Alejandro  
Delgado Aguilar, Miguel Ángel

Delgado Ramos, Carlos  
Do Rosario Calado, Ricardo  
Do Rosario Do Rosario, Ricardo  
Domenech Mocholí, Germán  
Dos Santos Pereira, Pablo Kayc  
Durán Alós, Ricardo

**E**  
Escámez Escobar, David  
Escámez Murcia, David  
Escrihuela Martín, Joan  
Espada Portero, Luis Carlos  
Espejo Rodríguez, Jesús  
Espí Calatayud, Manuel José

**F**  
Fabuel Guareño, David  
Fernández Saborit, Óscar Jesús  
Fernández Saborit, Rubén  
Ferrer Bru, David  
Ferrer Cano, Vicente Ramón  
Ferrer Rambla, Jorge  
Fijo Díaz, Fernando  
Fijo Díaz, Vicente  
Fijo García, Christian  
Folgado Jiménez, Héctor

**G**  
Gadea Aleixos, Luis  
Gadea Roca, Luis  
García Balleteros, Álex  
García Calvente, Pascual Felipe  
García Conejos, Lorenzo  
García Fernández, Fco. Manuel  
García Garde, Ricardo  
García Herraiz, Raúl  
García Izquierdo, Juan Manuel  
García López, Juan  
García Martínez, David  
García Martínez, José Jesús  
García Morales, Fernando  
García Muñoz, Alfonso  
García Muñoz, Jorge  
García Ortí, Pablo  
García Oviedo, Francisco  
García Planells, Marcos  
García Ruiz, Guzmán  
García Sánchez, José Luis  
García Tamarit, Lorenzo  
García Torres, Alejandro  
Gilabert Roig, Antonio  
Giménez de los Galanes, Sergio  
Giménez Pendón, David  
Girón García, Joan  
Gómez Abad, Alejandro  
Gómez Espino, Héctor  
Gómez Pérez, Alejandro  
Gómez Picó, Antonio  
González García, Juan Miguel  
González García, Raúl

González García, Sergio  
González Gimeno, José Luis  
González Martos, José Luis  
González Romo, Alfredo  
González Roselló, Antonio  
Gordón Giménez, Francisco  
Gordón Ruiz, Daniel  
Guasp Salas, José Vicente  
Guasp Tadeo, Sergio  
Gutiérrez Crespo, Miguel

**H**  
Hernández Cantos, José Luis  
Herraiz Ballesteros, Rubén  
Herraiz Pujante, Daniel  
Herrero Honrubia, Sergio  
Herreros Gracia, Pascual  
Herreros Hidalgo, Carlos  
Higueras Benítez, Juan Pedro  
Honrubia Marín, Emilio

**I**  
Ion Matei, Robert Dacian

**J**  
Jaime Moya, Gerardo  
Jaime Tovar, Gerard  
Jiménez Gimeno, Víctor  
Jiménez Lozano, César  
Jiménez Matallín, David  
Jiménez Navarro, Rubén  
Jiménez Ramón, Juan Pedro  
Jiménez Sanchís, Alberto  
Jordán Pozuelo, Manuel  
Juan Sancho, Ricard

**L**  
Lapiedra Corella, Salvador  
Lawday, Peter Michael  
Lidón López, Alfredo  
Lis Abril, Sergio  
Lladro Maldonado, Antonio  
López Adelantado, Mario  
López Aparicio, Alejandro  
López Ausina, Ángel  
López Cebrián, José Luis  
López Cebrián, Juan  
López García, Francisco  
López Gómez, Nacho  
López Sahuquillo, Luis Eduardo  
López Sena, Óscar  
López Vázquez, Raúl  
López Vila, Luis  
Luján Miralles, Pablo

**M**  
Macias Carballido, Raúl  
Madera Martínez, Raúl  
Manzanares Casino, Cristian

Manzano Guerrero, Roberto  
Marcilla García, David  
Marcilla Moratallá, Ramiro  
Marín Alguacil, Fernando  
Marín Alguacil, Juan Carlos  
Martí Carratala, Javier  
Martí Martínez, Adolfo  
Martín Garachana, Javier  
Martín Medina, Pedro  
Martínez Adrián, Fernando  
Martínez Ballesteros, Jorge  
Martínez Bartual, Jose Antonio  
Martínez Cortés, Pedro  
Martínez Delgado, Juan Ángel  
Martínez Hoyo, Antonio  
Martínez Martínez, Pablo  
Martínez Millán, Miguel  
Martínez Montes, Julián  
Martínez Sánchez, Adrián  
Martínez Sánchez, Álex  
Martínez Sánchez, Joan  
Martínez Soriano, Luis  
Martínez Valero, Emilio  
Martínez Zurriaga, Marcos  
Más Barrón, Francisco Miguel  
Más Gabaldón, José María  
Más López, Javier  
Melián Delgado, Fco. Miguel  
Mellinas Fernández, Pedro  
Merelo López, Luis  
Merelo Montañana, Luis  
Millán Romero, José David  
Minuesa Merino, Servando  
Miró Carrasquer, Tobías  
Miró Fernández, Tobías  
Mirón Gayola, Miguel Ángel  
Mirón Herraiz, Miguel Ángel  
Molina Baena, Nacho  
Molina Baena, Sergio  
Molina Berjillo, Sebastián  
Molina López, Javier  
Molina Ruiz, Juan Carlos  
Molina Sánchez, José Ángel  
Molina Sona, Pablo  
Molina Vañó, Jaime  
Monmeneu López, Javier  
Monreal Villarrazo, Rafael  
Montero Romero, Rafael  
Morales Blanco, Joan  
Morales Calvo, David  
Morales Castellano, Juan Carlos  
Morales Castellano, Jorge David  
Morales Martínez, Ernesto  
Morales Pérez, Rubén  
Morales Vázquez, David  
Morcillo Romera, José Vicente  
Moreno Díaz, Raúl  
Moreno Espinar, Juan José  
Morón Martínez, Miquel  
Morón Tormo, Miguel Ángel  
Muñoz López, Antonio

**N**  
Naranjo Gallego, Abel Aarón  
Naranjo González, José Manuel  
Navarro Capel, Tomás

Navarro García, José Manuel  
Navarro Hernández, Álvaro

**O**  
Olmeda Domínguez, Jorge  
Olmo Iniesta, Jesús Alejandro  
Ortega Carrasco, José Ángel

**P**  
Padilla Vieco, Óscar  
Palop Garrote, Javier  
Palop Legua, Javier  
Paños Sena, José Luis  
Pascual Conejos, Rubén  
Patiño Barzano, Sento  
Pérez Bodi, Jose Juan  
Pérez Bonora, Javier  
Pérez González, Alfredo  
Pérez González, Héctor  
Pérez Matallín, Alejandro  
Pérez Medina, José  
Pérez Pérez, Juan Marcos  
Pérez Subiela, Alfredo  
Pérez Valero, Sergio  
Pérez Vicente, José  
Periche Santamaría, Benjamín  
Picón Crespo, Joaquín  
Picón Gil, Alejandro  
Piqueras López, Isidro  
Piza Martín, Jesús  
Prósper Casasús, Rafael

**Q**  
Quiles Ortiz, Daniel

**R**  
Rabadán Gómez, Javier  
Rabadán Tirado, Roberto  
Ramírez Montero, Carlos  
Rentero Buendía, Jesús  
Roch Cárdenas, Francisco  
Roch García, Josep  
Rodrigo Olmo, José Joaquín  
Rodríguez García, Raúl  
Rodríguez Más, Raúl  
Rodríguez Navarro, Iriney  
Rodríguez Saldaña, Antonio José  
Rodríguez Serrano, Alejandro  
Rodríguez Simarro, José Pedro  
Roig Martínez, Ian  
Roig Martínez, Iván  
Rojas Sánchez, Francisco  
Rolando Corral, Rafael  
Romero García, Rafael  
Rubio Rodríguez, Eduardo  
Rubira García, José  
Rueda Rinaldi, Joaquín  
Rueda Rinaldi, Juan  
Ruiz Carrasco, Saul David  
Ruiz Cotino, Javier  
Ruiz Serrano, Óscar

**S**  
Sáez Molina, Samuel  
Sáez Pardo, Federico

Sáez Piedrahita, Iván  
Sala Acedo, Agustín  
Salas Ballesteros, Samuel  
Salas Cano, Jorge  
Salcedo Ruiz, David  
Sancha Montolio, Jorge  
Sánchez García, José  
Sánchez Hernández, Marcos  
Sánchez Ruiz, Carlos  
Sánchez Sánchez, Cristóbal  
Sánchez Villanueva, Marcos  
Sanchís Hernández, José Antonio  
Sanmartín Navarro, Salvador  
Santamaría Villena, Arturo  
Santamaría Villena, Jorge  
Santandreu García, Enrique  
Sanz López, Quique  
Sanz Santiago, Herminio José  
Sanz Selva, Jesús  
Segura Martínez, Víctor  
Serrano Antón, Javier  
Sextius Mejías, Alan Miguel  
Silvestre Martínez, Ricardo  
Sísicar Bergillo, Carles  
Soldado López, Alfredo  
Soler Castillo, Jaime  
Soria Gil, Carlos  
Soria Gil, Miguel  
Soria Jurado, Alberto  
Soria Olmos, Carlos  
Soria Olmos, Fco. Javier

**T**  
Timoner Domínguez, Juan  
Timoner Martínez, Juan  
Toledo Llorens, Pedro  
Torres González, Francesc  
Toval Fornieles, Manuel  
Toval Ledo, Gonzalo  
Tukei, Ambrose

**U**  
Urbano García, David

**V**  
Valdés García, José Emilio  
Valdés Viveros, Alejandro  
Valverde González, Francisco  
Verde Calero, José  
Verde Sahuquillo, Víctor  
Verduch Ibars, José  
Verduch Piqueres, José  
Vergara Moreno, Óscar  
Vilches González, Adrián  
Vilchez Alegre, Francisco  
Villagrasa Martínez, Jorge  
Villanueva Jareño, Jesús  
Villar Barón, Sergio  
Vivó Ruiz, Víctor  
Vivó Tomás, Rafael  
Vizuetete Del Río, Javier

**Z**  
Zamora Esteban, Pedro José  
Zurriaga Sánchez, Rubén

# Raquel Sanz López

FALLERA MAJOR 2026

Des de ben menuda, Raquel,  
ja sonava al teu riure el ressò d'una traca,  
i brillaven als teus ulls verds  
les espurnes del foc i la màgia.

Ja eres flama des de abans de nèixer,  
una llum xicoteta que mai de cremar deixava,  
un somriure que omplia el casal,  
un cor que amb el tabal i la dolçaina bategava.

El 2009, amb una gran il·lusió  
et convertires en Fallera Major Infantil,  
i pas a pas, amb tendresa i devoció,  
vas créixer fins ser la dona que ens encisa hui

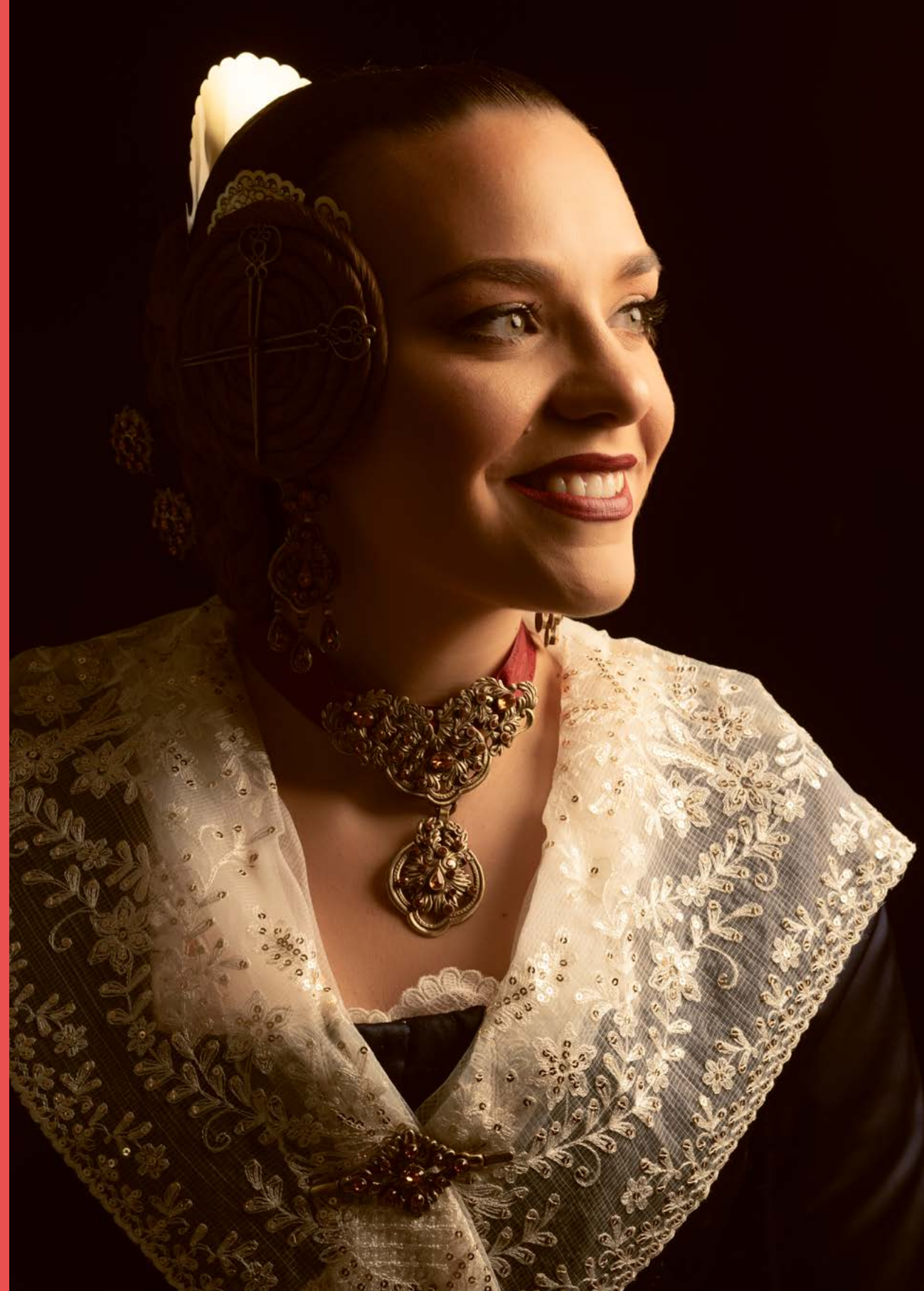
I ara, aquest 2026, t'alces de nou,  
Raquel, dona plena i lluminosa,  
orgull de la nostra falla,  
foc d'una lluentor poderosa.

La teua comissió et mira,  
amb l'alé pres d'emoció,  
admirant com aquella xiqueta  
ha fet de la passió, tradició.

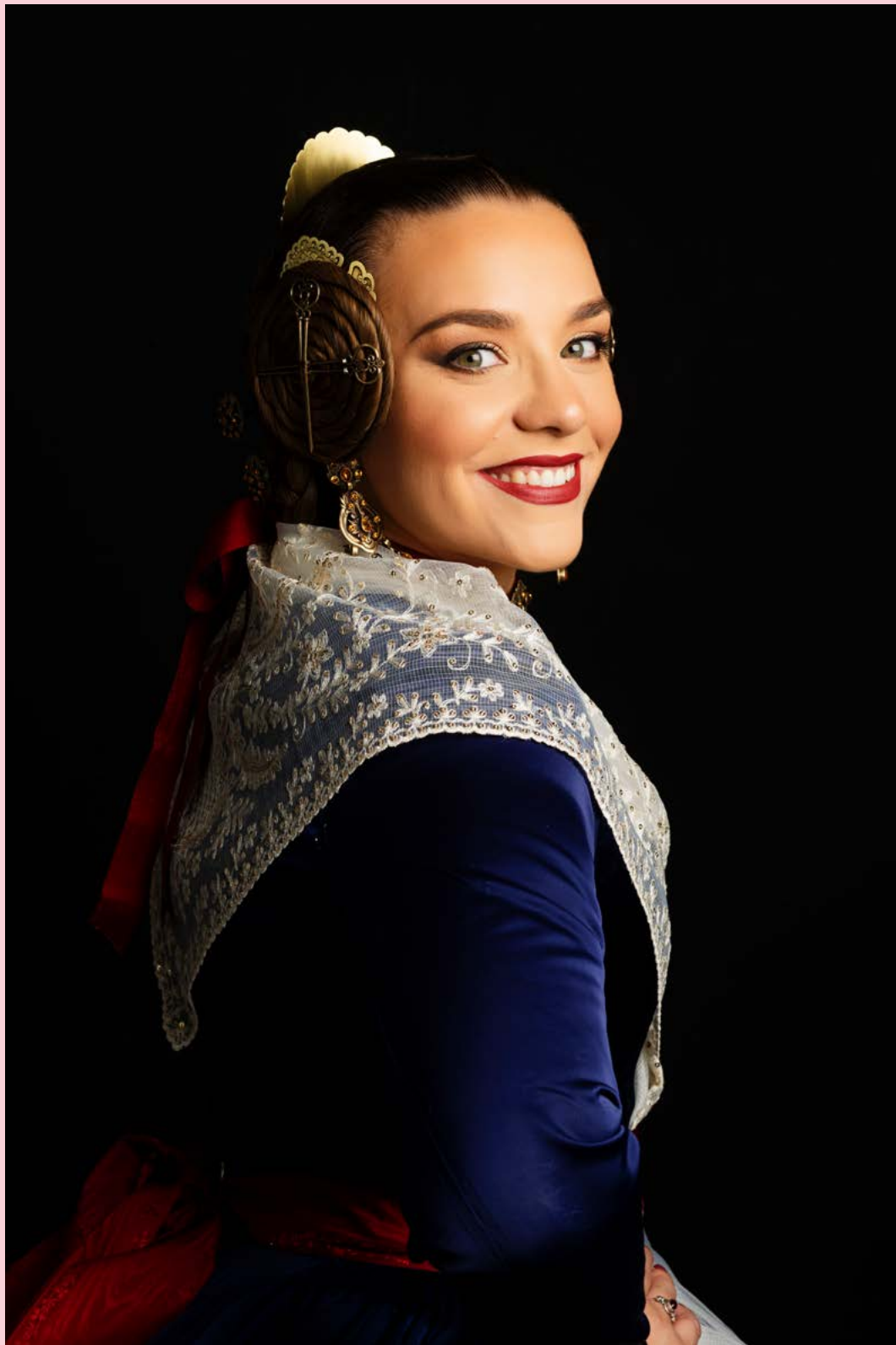
Gaudeix cada instant,  
cada pas de l'Ofrena  
cada estrèpit de la pólvora,  
i de records el teu cor plena.

Camina amb força i somriu,  
hui el mon s'atura per mirar  
l'estela que deixes al camí  
i amb la teua alegria el fas brillar.

Eva María López Méndez







# Salutació de la Fallera Major

He crescut entre sedes, música i pólvora; entre dies grans i nits de casal, aprenent a estimar una festa que no sols se celebra, sinó que es viu i es transmet. Hui assumisc aquesta responsabilitat amb l'emoció de qui sap que representa una gran comissió.

Vosaltres sou l'ànima que dona sentit a cada esforç, el caliu que transforma el treball en il·lusió i el vertader motiu pel qual les nostres Falles bateguen amb força any rere any.

Ser Fallera Major d'esta comissió és un honor que portaré gravat a l'ànima, un privilegi que només s'entén des de la convivència, la germanor i l'amor com-

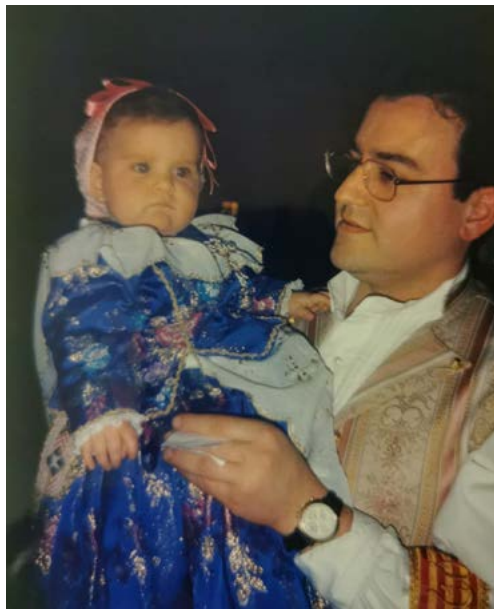
partit per la nostra festa.

A més a més, tinc la fortuna de gaudir i celebrar este any amb Santi, imatge d'entrega i constància; i, per descomptat, amb Alma i Unai, ambaixadors del futur, de la il·lusió i de la rialla. També a la família i als amics, tots ells són un suport fidel i silenciós, presents en cada pas d'aquest llarg camí.

Que les flames ens purifiquen, que la festa ens unisca i que la tradició mai s'esvaeïska.

Bones Falles!

**Raquel Sanz López**



# Estimem a Raquel

Raquel, la meua xiqueta, fallera de bresol, només tenies 9 mesos quan vas tenir la teua primera presentació, i ara, Fallera major. La primera vegada que la mamà et pentine de fallera, amb les teues 3 trosses, tènies només 22 mesos, després per a tu, només podia, ser així, "amb trosses i pintes".

Vas fer la teua primera ofrena caminant de la nostra mà, el teu carret ple de flors, perquè tu volies anar caminant. Des de llavors no has faltat a cap ofrena, fera fred, calor, pluja o vent, sempre has sigut fidel a la teua cita. Has sigut instructora fallera del teu germà.

Sempre t'han agradat les disfresses, els play-back, però sempre amb les teues amigues "las Flamantes". No t'has perdut res, ho has gaudit tot, i el millor, que nosaltres hem gaudit amb tu, veient-te riure, ballar i passant-ho sempre genial. De xiqueta ja vas gaudir de l'honor de representar a la nostra falla, Elcano, com a FMI, i ho vas fer fenomenal. No vas fallar ni a un sol acte, i sempre feliç. Ara com a FM estem convençuts que ho tornaràs a fer. Enlluernes amb el teu somriure i la felicitat que eres capaç de transmetre. També per la teua manera de ser, constant, conciliadora, responsable, treballadora, i moltíssimes qualitats més que fan que aquells que et coneixen t'admirin tant.

I que dir de la teua família, orgullosíssims de tu, que pugues representar a la teua comissió, que pugues dur a terme el teu somni de ser FM, d'aquesta la teua comissió, la teua falla, ELCANO. La teua família estarem amb tu, vivint el teu any, com un dels més importants de les nostres vides, et volem la meua xiqueta, gaudeix-ho.

Hi ha amors que arriben de colp i altres que creixen a poc a poc, sense fer soroll, com ho fan les coses que són de veritat. La seua història amb la falla va començar quan no sabíem posar nom a tot el que sentíem, però ja sabíem que allí ens sentíem a casa. La falla l'ha vist créixer i ella mai ha deixat de tornar.

Li agrada la falla perquè és gent, estar i compartir. Perquè sempre ha sigut d'aquestes persones que fan fàcil estar juntes, que escolten, que calmen, que troben solucions abans que no problemes. Mostra l'amor com millor sap: fent. Amb unes mans que saben fer monyos, amb temps dedicat a les amigues, "Las Flamantes", amb una cervesa al sol després d'una paella, amb una cercavila i amb la nit de la plantà treballant colze a colze.

S'emociona a l'Ofrena, sempre. La plaça de la Mare de Déu li arriba al cor i les llàgrimes parlen per ella. Perquè estima amb intensitat, sense amagar-ho. Però també és de quedar-se fins al final, quan la música ja s'apaga i només queda l'himne i la veu cansada. És d'aquestes que no tenen pressa per anar-se'n.

A ella li agrada la falla perquè la falla és vida. I la falla l'estima perquè ella sempre ha sigut vida dins d'ella. Per això hui no celebrem només que siga Fallera Major (i Flamante Major). Celebrem una història d'amor que ve de lluny i que continuarà molts anys més.

## Les teues amigues

## Mamà



# Poesia a la Cort d'Honor

2026

En Elcano naix la flama,  
cada març torna a brillar  
i enmig del fum i la pólvora  
unes dones saben dansar.

Les seues faldetes dansen  
com onades de seda al vent,  
i cada fil que els teixeix  
és un trosset d'un sentiment.

Vestits que parlen d'històries,  
de seda, agulla i destí;  
or que besa les espadenyes,  
colors que abracen l'infinit.

Quan la música les crida,  
la ciutat s'atura un moment,  
perquè Elcano s'alça forta  
amb la seua Cort d'argent.

Saben que són tradició,  
honor, respecte i memòria,  
flors que el febrer fa florir  
per a enaltir la nostra història.

I al costat de la Fallera Major,  
brillen com estels d'hivern,  
teixint somnis en la nit  
i llum en despertar el vent.

Cort d'Honor, orgull de la nostra falla,  
ànima clara de la festa:  
sou la flama que mai mor,  
sou bellesa feta promesa.

I entre petards i esperança,  
entre Ninots i devoció,  
la Cort d'Honor d'Elcano  
és pura emoció.

Nacho Molina Baena

# Cort d'Honor

Laura Pérez Gómez

Fallera Major 2025

## A

Ábalos Contreras, Elisa  
Ábalos Contreras, Raquel  
Adelantado Caballero, Alicia  
Alabarta Mir, Sandra  
Albiach Melado, Estefanía  
Alcalá Do Rosario, Susana  
Alcalá Ortiz, Salud  
Alcalde Antúnez, Marina  
Alonso García, Leticia  
Alonso Mena, Lidia  
Altamirano Casasús, Laura  
Altamirano Casasús, Sara  
Andreu Soler, María Amparo  
Aparicio Esteve, M<sup>a</sup> Amparo  
Aranda Expósito, Gemma  
Ardite Ballesteros, Silvia  
Armero Jareño, Andrea  
Armero Jareño, Claudia  
Arnal García, Beatriz  
Arrufat Medina, Almudena  
Arrufat Medina, Andrea  
Atienza Alarcón, Beatriz

## B

Baena Aroca, Dori  
Baena Valero, Ana  
Bailach Madera, Yolanda  
Ballester Fernández, Aitana  
Ballesteros Burriel, Lucía  
Ballesteros Casanova, María  
Ballesteros Montero, M<sup>a</sup> José  
Banacloche Radtke, Ainhoa  
Bartual Jordán, Estela  
Bartual Jordán, Iris  
Bau Montoyo, Sheyla  
Bellido Guasp, Mónica  
Belmonte Corbi, Ariadna  
Benedicto Ruiz, Jennifer  
Bermejo Expósito, Ana  
Betoret Lozano, Blanca  
Betoret Lozano, Raquel  
Blanco Vedriel, M<sup>a</sup> Ángeles  
Blasco López, Amparo  
Blasco López, Josefa  
Bodi Solaz, M<sup>a</sup> Dolores  
Boix Casasús, Alejandra  
Botia Ferrer, Ana

Burriel Cuartero, Concepción  
Burriel Morales, M<sup>a</sup> José  
Burriel Nácher, M<sup>a</sup> Teresa

## C

Cabrera García, Aguas Vivas  
Calero Manzanero, Raquel  
Cambroner Sanchís, Raquel  
Cano Embuena, Amalia Isabel  
Cano Embuena, Susana  
Cariñena Capel, Estefanía  
Carnacea Expósito, María  
Carralero López, Paula  
Carralero López, Tania  
Carramolino Cuellar, Esther  
Casamayor Flores, Laura  
Casasús Burriel, Paula  
Casasús Giménez, Carmen  
Casasús Giménez, Rosa  
Casasús Güémez, Ana  
Casasús Juan, Mari Carmen  
Castellano Cebrián, Marisa  
Castellano Cebrián, Paloma  
Castellano Cebrián, Susana  
Castellote Moreno, Lucía  
Castillo Carrizosa, Yolanda  
Catalá Collado, Elizabet  
Catalá Collado, Ester  
Catalá Collado, Nuria  
Cebrián García, Lorena  
Cebrián García, Ana Isabel  
Cebrián Moreno, Ángeles  
Cebrián Moreno, Carmen  
Cebrián Moreno, M<sup>a</sup> José  
Cervantes Rodríguez, Patricia  
Chillón Lorente, Alicia  
Chollou García, Aroa  
Clemente Merchán, Lorena  
Climent Olmeda, Iolanda  
Collado Ciprián, Alicia  
Collado Gadea, Marta  
Comeche Sanz, Cristina  
Comes Navio, María  
Comes Ramos, Ester  
Company Collado, Paula  
Conejos Fuertes, M<sup>a</sup> Pilar  
Cortés Gil, Pilar  
Costa Artero, M<sup>a</sup> Ángeles

Cotino Rubio, Noelia  
Cuellar Sena, Isabel  
Cuellar Sena, M<sup>a</sup> Concepción  
Cuesta García, Paula  
Cuevas Biedma, Laura

## D

De la Cruz Santa, Mireya  
De la Cruz Santa, Sheila  
De la Torre García, Pilar  
Defez Estellés, Ainhoa  
Defez Estellés, Sarhay  
Defez Guillem, Sofia  
Del Río Pérez, Fca. Josefa  
Delgado Hernández, María  
Do Rosario Cano, Mónica  
Do Rosario Cano, Susana  
Do Rosario Do Rosario, María  
Donate Muñoz, Lucía  
Durán Ortega, Marta

## E

Escámez Murcia, Andrea M<sup>a</sup>  
Escamilla Cañada, Ana Belén  
Escamilla Cañada, Verónica  
Espada Burriel, Silvia  
Espejo Rodríguez, Marta  
Espí Villarreal, Patricia  
Espín Gallo, Stefany  
Estellés López, Elisa  
Estellés Mir, Nuria  
Expósito Ponce, Lorena

## F

Fabregat Tarrazo, María Jesús  
Fabri Vázquez, Paula  
Felices del Toro, Begoña  
Fernández Gómez, Laura  
Fernández Saborit, Vanesa  
Ferrer Rambla, Sara  
Fijo Chillón, Marta  
Fijo Chillón, Nuria  
Fijo Díaz, Amparo  
Fraile Cuesta, Manoli  
Frontera Guasp, M<sup>a</sup> José

## G

Gabarri Martínez, Pilar

Gadea Cambronero, Claudia  
Gadea Roca, M<sup>a</sup> José  
Gallardo Castillejo, Mónica  
Gallardo Ortega, Lucía  
Gallego Moreno, Alicia  
Gallego Pérez, M<sup>a</sup> Purificación  
Galve Lluch, Kimberly  
García Alamán, Carmen  
García Andreu, Andrea  
García Andreu, Paloma  
García Ballesteros, Sandra  
García Baquero, Silvia  
García Bellido, Aguas Vivas  
García Catalá, Ainara  
García Catalá, Aitana  
García Conejos, Inés  
García Costa, María  
García Espejo, Begoña  
García Espejo, M<sup>a</sup> Teresa  
García Espejo, Sonia  
García García, Miriam  
García González, M<sup>a</sup> Asunción  
García González, M<sup>a</sup> del Valle  
García Lis, Inmaculada  
García Perdices, Itziar  
García Rodríguez, Florentina  
García Teruel, Arantxa  
García Torres, Laura  
García-Muñoz Sánchez, Mari Cruz  
Garrido Castillo, Rocío  
Garrote López, Isabel María  
Garrote López, Manuela  
Garrote López, M<sup>a</sup> Ángeles  
Gasquet Martínez, Verónica  
Gil García, Sandra  
Gil Garrido, María  
Gil Ramos, Esther  
Gil Ramos, Sonia  
Gilabert Sendra, María  
Giménez Collado, Mireia  
Giménez Navarro, Amparo  
Giménez Navarro, Patricia  
Gimeno Ibáñez, Desamparados  
Godoy García, Paula  
Gómez Abad, Rocío  
Gómez García, Irene  
Gómez Martínez, Carmen  
Gómez Oviedo, Puri  
Gómez Parra, Bienvenida  
Gómez Romero, Ana María  
González Bermejo, Ana  
González Bermejo, Irene  
González Cabrera, Mónica  
González Fernández, M<sup>a</sup> Isabel  
González Molinos, Eva  
González Valverde, Ana Isabel  
Gordillo Macián, Paula  
Gordón Ruiz, Rocío  
Grafia Yuste, María Amparo

Guaita Felices, Paloma  
Guaita Felices, Silvia  
Guareño Viejo, Patricia  
Guasp Sala, María  
Guasp Sala, Vicenta  
Guasp Tadeo, Nuria  
Guerra Torres, Sonia  
Guillem Romero, Vanessa  
Gutiérrez Villar, Celia

**H**  
Hernández Garrote, Andrea  
Hernández Garrote, Ángela  
Hernández Garrote, Daniela  
Hernández Yagüe, M<sup>a</sup> Clara  
Herraiz Padilla, M<sup>a</sup> José  
Herrero Carrillo, Laura  
Herreros Martínez, Aitana  
Hidalgo Pérez, Amparo  
Honrubia Carchano, Eva María  
Honrubia Carchano, Marisol  
Honrubia Marín, Mireia

**I**  
Ibáñez Asensio, Marina  
Ibars Artes, Pilar

**J**  
Jaime de la Torre, Raquel  
Jareño Casas, Esmeralda  
Jareño Casas, Mercedes  
Jiménez Blasco, Marta  
Jiménez Herraiz, María Pilar  
Jiménez Lozano, Beatriz  
Jorge Rodrigo, Ruth  
Jover Llorca, Cristina  
Jover Llorca, Mabel  
Jover Romero, Nerea  
Juárez Gimena, Ana

**L**  
Lacasa Rodríguez, Raquel  
Larrañaga Trucharte, Rosa  
López Adelantado, Lidia  
López Alcalá, Paula  
López Badimón, Esther  
López Cebrián, M<sup>a</sup> Ángeles  
López Damas, Sara  
López Fraile, Pascuala  
López Gómez, Alba  
López Lirón, Juani  
López Lozano, Gemma  
López Méndez, Enriqueta  
López Méndez, Eva María  
López Pintor, Isabel  
López Sánchez, Gemma  
Lozano Lladró, Consuelo  
Lozano Saiz, Elena

Luengo Pérez, Noelia

**M**  
Madera Martínez, Inmaculada  
Madera Merino, Lucía  
Manjavacas Alberto, Lorena  
Manzanares Casino, Sheila  
Marín García, Joaquina  
Marín Moreno, Elena  
Márquez González, Mayte  
Martí Sánchez, Ángela  
Martín Movilla, Lucía  
Martín Movilla, Natalia  
Martínez Ábalos, Laura  
Martínez Ballesteros, Marta  
Martínez Bartual, María Isabel  
Martínez Bartual, Rosa Pilar  
Martínez Blázquez, María Isabel  
Martínez Fernández, Ariadna  
Martínez López, Carmen  
Martínez López, María Pilar  
Martínez Maranchón, M<sup>a</sup> Ángeles  
Martínez Martínez, María  
Martínez Martínez, Zayda María  
Martínez Montes, Carmen  
Martínez Montoya, Lara  
Martínez Naranjo, Yaiza  
Martínez Roca, Esther  
Martínez Sánchez, Laura  
Martínez Sánchez, María  
Martínez Urqui, Bárbara  
Martorell Gasquet, Ariadna  
Más Cámara, Gema  
Más Cebrián, Patricia  
Maya Carretero, Josefa Angelica  
Medina García, Laura  
Medina Navarro, M<sup>a</sup> José  
Mejías García, Emma  
Melero Bermejo, Estela  
Méndez Castellano, Carolina  
Méndez Más, Ivana  
Merelo López, Alejandra  
Meritén Fortes, Cristina  
Millán Montoro, M<sup>a</sup> Pilar  
Minaya Vicente, Marta  
Minuesa Honrubia, Sonia  
Miralles Benítez, Victoria  
Mirón Herraiz, Paula  
Mocholí Moreno, Isabel  
Mocholí Moreno, Pilar  
Molina Sosa, Carla  
Monerris Ferrero, Mónica  
Monleón Borrás, Rosa  
Monmeneu López, Laura  
Montero Herráez, Eva Elena  
Montoya Verdú, Mireia  
Morales Toledo, Natalia  
Morcillo Estellés, Aitana  
Morcillo Estellés, Gemma

Moreno Melero, Alba  
Moreno Montero, Felisa  
Movilla Ortí, Esther  
Muñoz Girón, María  
Muñoz Girón, Rocío  
Murcia Castellano, Gemma

**N**  
Nafarrate Arán, Noelia  
Naranjo Cuellar, Alba  
Naranjo Gallego, Estefanía  
Naranjo González, Alicia  
Naranjo Martínez, Yaiza  
Navarrete Castillejo, Carmen  
Navarro Blasco, Silvia  
Navarro Blasco, Sonia  
Navarro Davia, María  
Navarro González, Ananda  
Navarro Lozano, Isabel  
Navarro Martín, M<sup>a</sup> Isabel  
Navarro Saiz, Mónica  
Navarro Vallés, Consuelo

**O**  
Olivares Bautista, Trini  
Olmeda Saiz, Mari Carmen  
Olmeda Saiz, Rosa  
Ortega Carrero, Nerea  
Ortega Carrero, Tamara  
Ortega Fábregat, Lucía  
Ortega Fábregat, Mar  
Ortega Lozano, Pilar  
Osma Muñoz, Rocío

**P**  
Pallás Carreras, M<sup>a</sup> Isabel  
Palmero Martínez, Amparo  
Pamblanco Sena, María  
Paños Batlles, Alba  
Pardo Cobo, María Dolores  
Pascual Conejos, Silvia  
Pastor García, Ana María  
Patiño Barzano, Carmen  
Perdices Hoyo, Mónica  
Perdices Hoyo, Nuria  
Pérez Bodi, M<sup>a</sup> Elena  
Pérez Cataluña, Alba  
Pérez Gómez, Anaís  
Pérez Gómez, Andrea  
Pérez Laguna, Aranzazú  
Pérez Lobo, Joséfa  
Pérez López, Laura  
Pérez Perpiña, Noemi  
Periche Santamaría, Ángela  
Perpiña Santiago, M<sup>a</sup> Pilar  
Picazo Palacios, M<sup>a</sup> Dolores  
Picón Gil, Claudia  
Piedrahita Ocarranza, M<sup>a</sup>

Carmen  
Pina Martínez, Laura  
Pla Díaz, Andrea  
Pla Díaz, Rebeca  
Prats Tomás, Pilar  
Prósper Ibáñez, Clara  
Prósper Ibáñez, Marina  
Pulido Ramírez, Laura

**R**  
Rabadán Gómez, Ana María  
Radtke Romero, María Luisa  
Radtke Romero, Sonia  
Ricart Jiménez, Ana  
Roch García, Salut  
Rochina Deltoro, Aroa  
Rodrigo Gregorio, Rosa María  
Rodrigo Gregorio, Teresa  
Rodríguez, Liliana Belén  
Rodríguez Navarro, Inaira  
Rodríguez Navarro, Izaya  
Rodríguez Rubio, Amparo  
Rolando Radtke, Zaira  
Romero Ortiz, Tania  
Rozalén de la Torre, Esther  
Rubio López, María Teresa  
Rubio López, Sonia  
Ruiz García, Ángela  
Ruiz Martínez, Esther  
Ruiz Navarro, Aitana  
Ruiz Navarro, Iballa

**S**  
Sáez Jover, Itziar  
Sahuquillo Cebrián, Antonia  
Saiz López, M<sup>a</sup> Teresa  
Sala Picazo, Paula  
Salido Gómez, M<sup>a</sup> José  
Sánchez Casasús, Nuria  
Sánchez Casasús, Sofía  
Sánchez Jivaja, Raquel  
Sánchez Sáez, Rosa  
Sánchez Villanueva, Carmen  
Sanmartín Simó, Julia  
Santervas Garrote, Adriana  
Santiago Clemente, Elvira  
Segura Martínez, María  
Segura Martínez, Sara  
Sendra Rodríguez, Rosa María  
Sevila Ferri, Carolina  
Sextius Mejías, Salma  
Silvestre Soler, Carla  
Silvestre Soler, Marta  
Simó Quintana, Carmen  
Solaz Jesús, Maruja  
Soler Yáñez, Érika  
Soler Yáñez, Sara  
Soria Adsuaara, Berta

Soria Argudo, Patricia  
Soriano Quesada, Raquel  
Soriano Sánchez, María  
Sosa Palomares, Sonia

**T**  
Tadeo Bravo, M<sup>a</sup> Flor  
Teruel Egido, Carolina  
Teruel Martínez, Andrea  
Toledo Villarreal, Mónica  
Tormo Forcadell, Rosa  
Tornero Baquero, Sara  
Torres Díaz, María del Valle  
Torres Hernández, Dolores  
Torres Jiménez, Inés  
Tovar Navarro, Carmen

**U**  
Urbano García, Claudia

**V**  
Valbuena Ábalos, Paula  
Valbuena Ábalos, Sofía  
Valencia Juanes, Sonia  
Valero González, Encar  
Valero Sánchez, Carla  
Valverde Cebrián, Marta  
Valverde Cebrián, Inés  
Varvaro Sánchez, Sara  
Vázquez Piedad, Rosario  
Vela Alcalá, Carla  
Vela Alcalá, Norma  
Vicente Paños, Beatriz  
Vicente Peñalver, Eva M<sup>a</sup>  
Vila Rodrigo, Verónica  
Villanueva García, Melisa  
Villanueva Saiz, Ana María  
Villanueva Saiz, Eva María  
Villanueva Saiz, M<sup>a</sup> Begoña  
Villar Lozoya, Amparo  
Villarreal Corraliza, María José  
Villarreal Corraliza, Rafi  
Visent Miguel, Carla  
Viveros García, Amparo  
Vizquete Hernández, Verónica

**Y**  
Yáñez Sánchez, M<sup>a</sup> José

**Z**  
Zaldivar Almena, Susana  
Zapata Gómez, Lorena  
Zurriaga Sánchez, Silvia



# La nostra Falla Gran 2026

**NO M'ESTIMES TANT I FES-HO MILLOR**

de Sergio Lis

Presenta una mirada crítica, satírica i alhora reflexiva sobre les múltiples formes d'entendre l'amor en la societat actual.

A través del seu recorregut visual i conceptual, l'obra mostra com un sentiment que hauria de ser noble i sincer sovint es desvirtua, es manipula o es converteix en excusa per justificar abusos, interessos i contradiccions humanes. L'espectador és convidat a pensar en l'amor des de perspectives molt diferents: la política, la social, la emocional i fins i tot la festiva.

En un extrem, la falla denuncia com els grans líders i poders del món poden parlar de pau i amor universal mentre continuen alimentant conflictes i guerres. La imatge de figures com Trump, Netanyahu o Putin, blindats darrere de tancs i armament, reflecteix la contradicció entre el discurs i la realitat, i posa de manifest com el poder pot anul·lar qualsevol idea d'amor col·lectiu o comprensió.

En un altre punt, se satiritza el concepte de l'amor com a possessió o trofeu, representat a través d'un personatge reial que observa amb satisfacció la seua "col·lecció" de dones, comparant-les amb peces de caça. Amb humor i ironia, es posa el focus en la cosificació i en la doble moral que sovint acompanya el món del poder i l'escàndol públic.

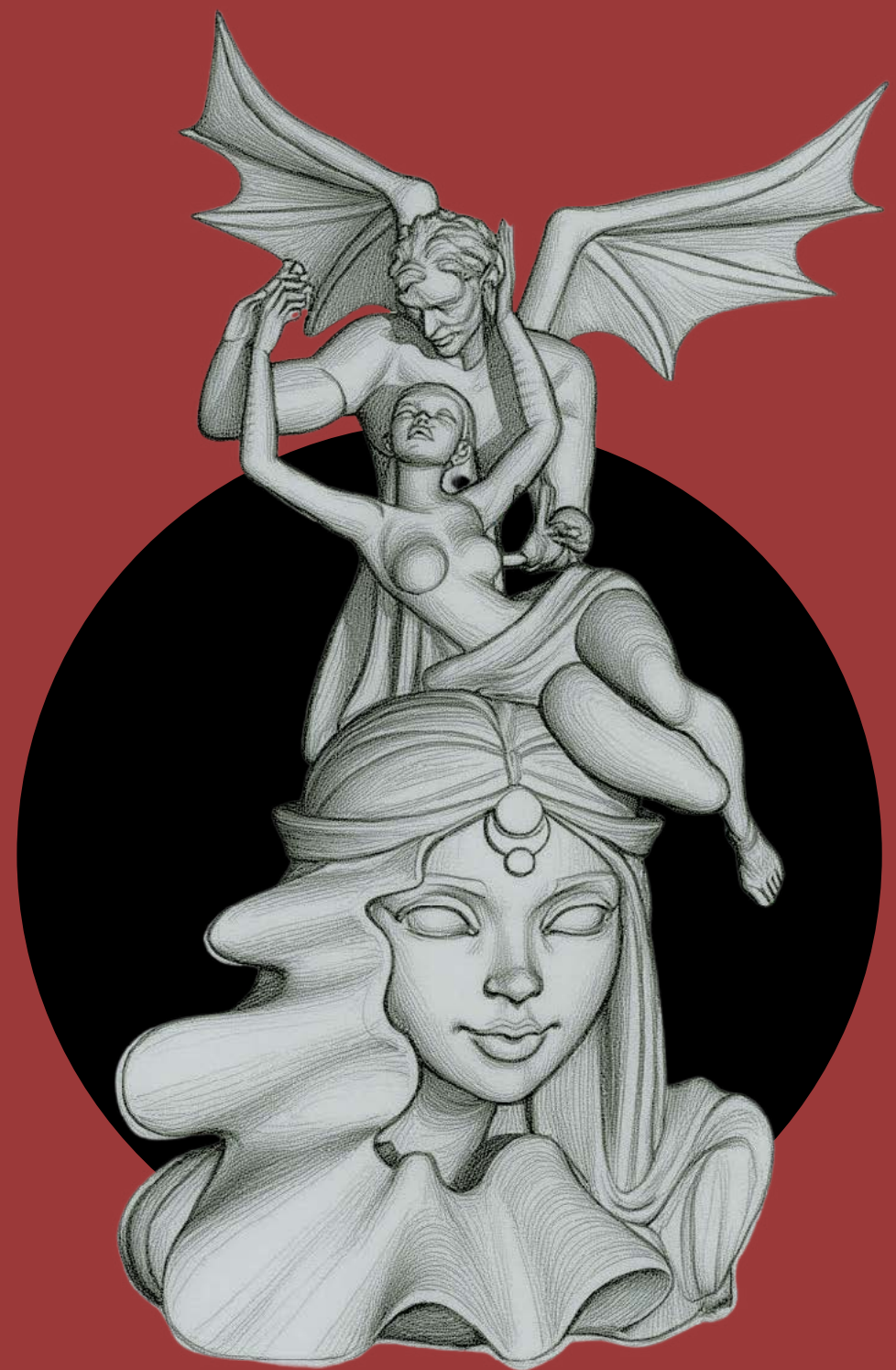
També apareix retratat l'amor dins de la pròpia festa fallera, un amor que, en lloc d'unir, pot derivar en conflictes quan artistes i fallers s'enfronten per exigències,

pressupostos, gustos i expectatives. Aquesta representació vol mostrar com fins i tot en les passions més benintencionades pot aparèixer la toxicitat si es deixa lloc al malentès, l'ego o la pressió.

Un altre espai de reflexió és l'amor propi, vist a través d'un personatge que es mira al mirall i es troba amb els seus fantasmes interiors. La falla posa de manifest la lluita personal que moltes persones viuen amb les seues inseguretats i pors, i reivindica la importància d'aprendre a estimar-se un mateix abans de poder estimar els altres.

Finalment, l'obra també mostra l'amor com un joc festiu i seductor, amb una arquera que llança fletxes cap a un faller, simbolitzant la passió i la màgia que naixen entre rialles, pólvora i tradició. És la cara més alegre i pura del sentiment, la que connecta persones a través del goig i de la festa.

En conjunt, la falla ofereix un viatge pels diferents colors i ombres de l'amor: des de la manipulació i l'abús de poder fins a la seducció i la celebració, passant per l'autoestima i les relacions socials. El missatge principal és clar i directe: estimar no és només dir-ho —és fer-ho bé. Es tracta d'abandonar els amors egoistes, superficials o interessats i apostar per un amor respectuós, sincer i capaç de construir pau, diàleg i humanitat.



*No m'estimes tant i fes-ho millor*  
Sergio Lis

## VERSOS

L'amor és paraula gran,  
però massa voltes enganya,  
pot ser dolç com la melassa  
o ferir com una dalla.

No m'estimes per rutina,  
ni amb paraules sense flor,  
si vols amor de veritat...  
fes-ho millor, per favor.

Amb tinta escriu promeses  
que el temps no pot esborrar.  
Paraules que enamoren  
com l'amor d'ahir i d'abans.  
Cada traç és una història

que el cor vol immortalitzar.  
I en el perfum del pergamí  
la nostàlgia torna a brotar.  
Entre lletres i sospirs  
fa del record un altar.

Sota un bes que fa tremolar  
la raó es deixa enganyar.  
Entre ales i mirades  
la temptació vol guanyar.

Com Psique entre els seus braços  
sent la frontera trontollar.  
La pell diu "ves" però l'ànima  
no sap si ha de dubtar.  
Quan el dimoni sedueix  
fins la llum vol vacillar.

## FES L'AMOR I NO LA GUERRA

"Fes l'amor i no la guerra",  
crida el poble sense por,  
però els grans van amb tancs d'acer,  
sords al crit de l'amor.

Amb discursos de mentida  
que disfressen el dolor.  
Mentre el poble sols reclama  
un futur sense terror.

I els poderosos s'amaguen  
quan la pau demana ardor.  
Perquè el món va al ritme d'armes  
i no al compàs del cor.

## POLIAMOR – MOLT D'AMOR PER REPARTIR

El Borbó, des del sofà,  
contempla trofeus passats,  
com qui caça cervatells  
i en vitrina els ha penjat.

Amors fets a conveniència,  
que el temps deixa destapats.  
Històries plenes d'ombra  
que mai han eixit barats.

Un regne de divorcis muts  
i secrets mal enterrats.  
I l'orgull calla la culpa  
dels seus passos equivocats.

## RELACIÓ TÒXICA

Fallers i artistes xoquen,  
"jo done, tu vols de més",  
quan l'amor a la festa  
es torna combat d'interés.

Que si vols més llum o altura,  
que si el pressupost no és res...  
I al final per ximpleries  
la pau perd tota solidesa.

I entre tanta bronca absurda  
la creativitat s'esfuma després.  
Perquè on falta confiança  
sempre sobra algun estrés.

## AMOR PROPI

Mirall que mostra fantasmes,  
ferides i por dins l'ànima,  
perquè sense amor propi  
no hi ha estima que s'alça.

Reflexos que ens recorden  
que la ment mai descansa,  
i només quan tu t'estimes  
la por deixa de fer dansa.

Cada ombra és una història  
que el cor vol fer espurna.  
I si et mires amb tendresa  
l'ànima respira en calma.

## TEMPTACIÓ – AMOR PER LA FESTA

Fletxes llança l'arquera,  
a un faller de cor ardent,  
seducció i festa unides  
en un amor ben valent.

Que entre pólvora i rialles  
naix un vincle diferent,  
i el foc de les emocions  
es fa flama en un moment.

I la flama que ara crema  
és l'inici d'un present.  
Que l'amor, quan és sincer,  
mai necessita or ni ornament.

# El somni de Martina

Quantes vegades somiava amb allò que volia fer i mai feia... Els dies passaven, els records tornaven, i el desig continuava esperant el seu moment, com una llavor que espera la pluja. Però ella sabia que no havia arribat el moment i que quan arribés, sens dubte seria una cosa que ocorreria i ella se sentiria molt feliç.

Martina no sabia res d'això que la seua mare anhelava amb tant d'anhel. Martina era un remolí de riures i abraçades, una xiqueta que semblava portar sempre el sol en els seus ulls. Ella també tenia somnis, però eren d'un altre tipus i, sovint, es complien.

La seua mare l'estimava molt i estaven molt unides, feien moltes coses juntes. La portava al parc a jugar amb les amigues, a la falla, on l'aire s'omplia de pólvora i música, a la biblioteca on es perdien entre contes que feien olor de paper nou, a casa de la seua iaia a la qual estimava amb bogeria, al cinema i a tants i tants llocs. També se n'anaven de compres i a vegades, compraven coses que Martina no sabia bé per què, però li encantaven. Una altra cosa que li agradava molt a Martina era anar a berenar xocolata amb xurros, li encantava el cruixit dels xurros que es mesclava amb la dolçor del xocolata espès, era el seu berenar favorit.

La mare mai li parlava a Martina d'això que anhelava tant fer i ella, que estava a les seues coses, tampoc s'adonava.

A l'estiu, quan anaven al poble de la iaia, sempre coincidien amb la setmana de festes i, una de les coses que més li agradava a Martina era quedar-se fins a la nit per a veure els castells de focs artificials, li fascinava veure com pintaven el cel com un llenç viu, i Martina, amb els ulls oberts de bat a bat, sentia que cada espurna era un somni que s'encenia per a ella.

Al poble, anaven a la floristeria de la seua tia, li encantaven les flors i, quan la seua mare la deixava algun matí amb

ella, rondava entre les flors olorant-les totes, pensant que estava en un bosc ple de flors i pensant en els seus somnis i aventures.

Mentre, la seua mare, anava i venia preparant coses perquè algun dia poguera fer allò que desitjava tant; i així passaven els dies, les setmanes, els mesos i els anys. Martina es feia major i la mare va pensar que havia arribat el moment de complir el seu somni, però el somni de qui?

Eixe diumenge, Martina es va alçar tard i la mare estava impacient per explicar-li una cosa. La iaia havia vingut a la casa eixe matí i també l'estava esperant. Quan es va alçar i va baixar a la cuina va veure un gran ram de flors de molts colors, com a ella li agradava, i li va preguntar a la mare per a qui era. La mare li va dir que era per a ella i que era per un motiu molt especial i que Martina no es podia ni imaginar.

La seua mare li va dir que anava a ser la Fallera major Infantil de la seua falla. Per un moment, el temps va semblar detenir-se i Martina va quedar immòbil, com si el món sencer haguera callat per a escoltar el seu cor. I llavors, amb un somriure que va il·luminar la cuina més que els focs de l'estiu, es va llançar a abraçar a la seua mare i a la seua iaia. No podia estar més contenta.

I és que aquell somni, que havia nascut en silenci en el cor de la mare, també batejava en el de la xiqueta. I juntes van descobrir que els somnis compartits són els que més brillen, perquè estaven units per una cosa més gran: l'amor per les Falles.

Martina va ser, sens dubte, la Fallera Major Infantil més feliç i més estimada.

*Text guanyador del II Concurs Literari de la Falla Teodoro-Llorente Elcano.*

**Jorge Caparrós Iglesias**



# Unai Martínez Zurriaga

PRESIDENT INFANTIL 2026

Hui celebrem amb gran honor  
un moment molt especial,  
Unai, amb orgull i il·lusió,  
és president infantil faller exemplar.

Li agrada el futbol i l'esport,  
on aprén a cada pas  
valors com l'esforç i el respecte  
que el fan créixer com a gran.

De família ben fallera,  
porta la festa al cor,  
la música, el foc i la pólvora  
formen part de la seua passió.

A la Falla Teodoro Llorente Elcano,  
el seu nom hui fa història,  
Unai assumeix la presidència  
amb responsabilitat i memòria.

Seguint el camí ja traçat,  
pel seu germà, anys enrere,  
Unai pren ara el relleu  
i fa créixer encara més la nostra falla sencera.

Que aquest any siga inoblidable,  
ple d'alegria i germanor,  
perquè Unai representa  
el futur de la festa fallera amb honor.

Elena Pérez Bodi





# Salutació del President Infantil

Hola, soc Unai i és un honor per a mi dirigir-me a vosaltres enguany com a President Infantil 2026. Un càrrec que porte amb alegria, però també amb una gran responsabilitat.

Com a representant dels xiquets i xiquetes de la comissió, m'agradaria compartir l'alegria i l'emoció de la nostra festa, i que junts fem que aquest any siga inoblidable, ple de pólvora, tradició, música i germanor.

Vull donar les gràcies a la meua família per ser el motor d'aquest somni; gràcies també a tota la directiva per tot el temps que dediqueu, i en especial a la delegació d'Infantils per tot el treball que realitzeu

perquè tot isca perfecte.

Als meus companys d'aquest viatge meravellós, Santi, Raquel i Alma, no podem fer millor equip.

Anem a gaudir cada moment, a riure, a participar i a fer d'aquestes festes les més especials de les nostres vides.

Us desitge a tots unes Falles 2026 inoblidables.

Visca Elcano, visca València i visquen les Falles!

**Unai Martínez Zurriaga**





# Estimem a Unai

L'amor per les Falles que sent el meu nebot Unai.

D'una família fallera que et va inculcar des del bressol l'amor per estes festes.

Faller des que vas nèixer, enguany tot cobra encara més intensitat: l'Ofrena, els actes, el monument, l'olor de pólvora... Aquestes festes que donen principi a la primavera, com un renàixer. Aquest és el teu any, i el viuràs plenament.

Gaudeix-ho.

**El teu oncle Rubén**



Hola, soc Lucas, amic del nostre President Infantil 2026. Estic desitjant que comencen les Falles per poder gaudir-les amb ell i amb el nostre grup, perquè sé que seran unes Falles inoblidables, on tots els amics estarem al seu costat.

**Lucas**



Hi ha anys que passen sense més, i n'hi ha que es queden enganxats per sempre, com la gespa a l'equipatge. Este és d'aquests. Estàs vivint el privilegi de representar la Falla València Teodoro Llorente Elcano com a President Infantil, i es nota que ho portes amb il·lusió de la bona, amb orgull i amb una alegria que encomana a qualsevol que et veja.

Ens encanta veure't gaudir cada acte, cada detall i cada moment, perquè es nota que ho vius de debò. I això no es

compra ni es fingix: es porta a dins. Tant de bo aquest any et quede guardat com un d'aquells records que, només de pensar-hi, et fa eixir un somriure ximple sense permís.

Gràcies per ser com ets, per representar-nos tan bé i per portar el nom de la falla amb tant d'orgull. Segueix brillant, "Presi", perquè estàs fet per a això. T'estimem!

**Laura, Diego, Íker i Álex**



La seua mirada en Falles em fa sentir amor, l'amor per la nostra festa, la millor del món.

**Júlia Sanmartín**



El seu amor per la falla i per la festa fallera em dona alegria i il·lusió per a fruit-la amb ell. Unai és un amor faller.

**Carmen Simó**



Unai és l'amor a les Falles vestit de criatura.

Innocent, explosiu com un tro de bac, resplendent com una nit de cremà.

Però, tot al contrari que estes nits màgiques, la seua llum no s'extingeix, s'intensifica cada dia.

**Salva Sanmartín**

# Junta Directiva Infantil

## President Infantil

Unai Martínez Zurriaga

## Vicepresidenta Primera

Zoe Martorell Gasquet

## Vicepresident Segon

Jorge Caparrós Castellano

## Vicepresident Tercer

Oliver Folgado Plá

## Secretari

Lucas Rodrigo Meritén

## Vicesecretaria

Vega Ruiz Vicente

## Tresorera

Mia Minuesa Rodríguez

## Comptable

Marcos Olcina Guaita

# Vocals

## A

Amores de la Cruz, Yago  
Antón Atienza, Luca  
Antón Attinenza, Noel

## B

Belmonte Corbí, Alejandro  
Bodi Calero, Pablo  
Boix Chollou, Arnau  
Buurmeijer Jorge, Mik

## C

Caparrós Castellano, Jorge  
Castillo Valero, Bosco  
Coronado Soriano, Marc  
Cortés García, Hugo  
Cremades González, Eduard

## D

Del Amor Alcalde, Mateo  
Alejandro  
Dos Santos Espí, Alan

## F

Ferrer Pulido, Mateo  
Ferrer Pulido, Pablo  
Fijo García, Niezan  
Folgado Pla, Oliver  
Fraile Arrufat, Liam

## G

García Cariñena, Kilian  
García García, Adrián  
García López, Gael  
García Rochina, Pau  
Gómez Comes, Rodrigo  
Gómez Segura, Pau  
González Guerra, Hugo

González Guerra, Lucas

González Jareño, Alejo  
González Martínez, Germán  
González Palmero, Bruno  
González Pérez, Alfredo

## H

Herraiz Cortés, Daniel

## J

Jiménez Navarro, Iker  
Jiménez Olivares, Diego

## L

Lidón Defez, Fabio  
Lladró Lozano, Arnau  
Lladró Lozano, Diego

## M

Macías Torres, Bosco  
Macías Torres, Nicolás  
Madera Merino, César  
Miró Navarro, Mateo  
Morales Muñoz, David  
Moreno Melero, Hugo  
Morón Martínez, Joan  
Movilla Cáceres, Ethan  
Muñoz Minuesa, Marc  
Muñoz Navarro, Noel

## N

Navarro De Jorge, Héctor  
Navarro López, Álvaro

## O

Olcina Guaita, Marcos  
Olcina Guaita, Víctor  
Olmeda Escamilla, Leo  
Ortiz Comes, Tristán

## P

Paños Guaita, Altair  
Pardo Padilla, Adrián  
Pascual González, Álvaro  
Pérez Cabrera, Antonio  
Pérez Osma, Alejandro  
Pérez Villanueva, Pablo

## R

Rabadán Zaldivar, Javier  
Ramón Arnal, Edén  
Rodrigo Meritén, Lucas  
Rodríguez Martí, Rodrigo  
Rodríguez Vergara, Adrián  
Rolando Radtke, Alejandro

## S

Sancha Jaime, Marcos  
Sanchís Naranjo, Arnau  
Santamaría Cano, Jordi  
Santamaría Gimeno, Arturo  
Santervas Garrote, Hugo

## T

Tolosa Villanueva, Leonardo  
David  
Toval Sevilla, Dario  
Toval Sevilla, Oliver  
Tukei García, Aidan  
Tukei García, Noah

## V

Valdes Viveros, Daniel  
Vílchez Pascual, Martín  
Vizuite Expósito, Javier

## Z

Zamora Escamilla, Joel



# Alma Jaime Tovar

FALLERA MAJOR INFANTIL 2026

Hui la falla està de festa,  
plena d'orgull i emoció,  
perquè Alma és proclamada  
Fallera Major Infantil amb devoció.

Amb dolç somriure i elegància,  
llum als ulls i cor sincer,  
representa la infantesa  
que estima i sap voler.

De família ben fallera,  
porta l'art dins de la sang,  
les tradicions i la història  
que passen d'any en any.

A la Falla Teodoro Llorente Elcano,  
Alma hui comença el seu camí,  
com a símbol de la festa  
i de tot allò que està per vindre ací.

Que aquest regnat siga un somni,  
ple de rècords i emoció,  
de cercaviles, de somriures  
i de falles fetes amb cor.

Alma, Fallera Major Infantil,  
guia'ns amb gràcia i il·lusió,  
perquè en tu veiem reflectit  
el futur de la festa i la seua tradició.

Elena Pérez Bodi



# Salutació de la Fallera Major Infantil



Hola, soc Alma, la vostra Fallera Major Infantil del 2026. La meua mare em va apuntar a la falla quan estava a la seua panxeta. Quan vaig vore a totes les xiquetes ser representants de la falla no vaig dubtar a dir-ho als meus pares, ja que vinc d'una nissaga de presidents i falleres majors d'aquesta comissió.

Les falles són la meua passió, berenar amb els meus amics, tirar petards, anar a la mascletà. I a més, aquest any va estar farcit de rialles! Tinc molta sort amb els meus representants, Unai, Raquel i Santi, enguany s'ho anem a passar BOMBA.

A tots els xiquets i xiquetes d'aquesta comissió, els pregue que disfruten al

màxim estes falles participant en tots els actes possibles, replega del ninot, cercaviles, despertaes, mascletades, berenars, i jocs. I, per supost, en la nostra ofrena, segur que s'ho anem a passar d'allò més bé.

VISQUEN LES FALLES 2026.  
VISCA VALÈNCIA.  
I SOBRE TOT, SENSE CAP DUBTE, VISCA LA FALLA VALÈNCIA-TEODORO LLORENTE.

ELCAAAAANO, BIEN!  
ELCAAAAANO,BIEN!  
ELCAAAAANO,BIEN,BIEN,BIEN!!!

**Alma Jaime Tovar**





# Estimem a Alma

No hi ha millor paraula que "amor" per a definir el que Alma sent per la seua falla.

Ella ha nascut d'un amor faller i per tant per les seues venes corre amor per aquestes festes, amor per la pólvora i amor per aquesta gran família fallera. La teua Família.

## La teua família



A la meua amiga Alma li encanten les falles. Quan hi ha ofrenes i cercaviles sempre es vesteix, és igual a quina hora siga, no es perd una.

## Iker



En la falla hi ha una xiqueta que és diu Alma, eixa xiqueta és la Fallera Major Infantil, és la persona que este any és molt important en la falla i Alma té molt cor amb els falles, perquè serà un any inoblidable ple de diversió i alegria amb molta festa, també menjar llepolies amb els seus amics i amigues i jugar amb ells. Ella és molt feliç i també és molt feliç amb els seus amics i amigues!!!!!!

Ella sap com organitzar-se bé perquè té molts actes, com la presentació, la plantà o l'ofrena de València, o la de Xirivella. Alma és molt bona amiga, vós assegure que si, per si de cas no ho sabeu. Si, ella és molt bona amiga. Des de ben menudeta ja estava apuntada a la falla, eixa fallereta ben bonica ara és la reina de les falles. Tots saben que és la reina de les falles!!!!!! Ella sap que ha de fer moltes coses aquest any !!!!!!! Ella està molt feliç

perquè té aquest càrrec i perquè sempre està molt feliç. Ella sempre està feliç !!!!!!! Ella sempre està bé acompanyada de molta gent!!!!!! Ella, quan algú està plorant va a ajudar-lo o ajudar-la, ella ajuda a la gent. És una xiqueta perfecta!!!!!! T'estimem Alma!!!!!!

## Helena



Alma, ens coneixem des que vam nàixer, el mateix temps que les dues som falleres. Junes hem après el significat de les falles, ens encanta vestir-nos de fallera, siga en les cercaviles o en les ofrenes, baixar a la "carpa" (l'envelat), tirar petards i gaudir de la festa amb la resta d'amics fallers.

Enguany serà especial i ho gaudirem més que cap dels anteriors.

Visca la Falla Elcano i la nostra Fallera Major Infantil Alma!!!

## Blanca Gadea



Alma és una xica molt activa, alegre i creativa. Li encanta tirar petards, sobretot les fonts, i jugar amb els seus amics. Quan jugàvem amb tots a "Among us" sempre m'acusàveu a mi sense proves, i encara que continue sense entendre-ho, m'agradava la cara que posàveu quan jo no era. També ens encanta jugar al "pilla pilla". Espere que gaudisques enguany i tots els teus amics estem amb tu.

## Pablo

# Poesia a la Cort d'Honor Infantil

2026

La comissió infantil hui és protagonista,  
plena de somnis, rialles i il·lusió,  
xiquets i xiquetes que fan gran la festa  
amb alegria, respecte i passió.

Sou el present més viu de la falla,  
i també el futur que està per vindre,  
amb cada pas, amb cada somriure,  
feu que la tradició mai no s'extingisca ni s'afeblisca.

Al casal apreneu junts,  
valors de convivència i amistat,  
compartint jocs, festa i esforç  
amb orgull i responsabilitat.

De la Falla Teodoro Llorente Elcano,  
porteu el nom ben alt i clar,  
sou exemple d'unió i estima  
per tot allò que ens fa fallers de veritat.

Que continueu vivint aquest any  
amb màgia, foc i emoció,  
perquè la comissió infantil  
és l'ànima més pura de la nostra falla i la seua tradició.

**Elena Pérez Bodi**

# Cort d'Honor infantil

**Zoe Martorell Gasquet**

Fallera Major Infantil 2025

## A

Alabau Alcalá, M<sup>a</sup> Salud  
Alonso Botia, Ona  
Amores De la Cruz, Carmen  
Araixa De la Cruz, Bianca  
Arquero Rabadán, Claudia

## B

Ballester Godoy, Lola  
Blau Márquez, Yaira  
Benavent Cano, Amalia  
Blanco Movilla, Noelia

## C

Cabrera García, Aguas Vivas  
Caparrós Castellano, Jimena  
Carramolino Torres, Mar  
Casado Martínez, Gabriela  
Catalá Cánovas, Daniela  
Cebrián García, María  
Clemente Martínez, Laia  
Coronado Soriano, Carla  
Cremades González, Emma  
Cuellar Gil, Vega

## D

Dos Santos Espí, Laia

## E

Espejo Monerris, Lía  
Espejo Monerris, Valeria

## F

Folgado Pla, Leire

## G

Gadea Cambronero, Blanca  
García Catalá, Martina  
García Frontera, Paula  
García Frontera, Sara  
García García, Lara  
García García, Lola  
García García, Lucía

García Giménez, Carla  
García Giménez, María  
García Granero, Cayetana  
García Martín, Paula  
García Viso, Triana  
Gérico Mocholí, Laura  
Gómez Comes, Daniela  
González Jareño, Jimena

## H

Herraiz Cortés, Julia  
Higueras Pérez, Adrara

## J

Jiménez Villanueva, Claudia  
Jiménez Villanueva, Lucía  
Juan Carramolino, Carla  
Lladró Lozano, Elena

## L

López Bau, Gala  
Luján Rubio, Mía

## M

Manzano Millán, Paula  
Marcilla García, Daniela  
Márquez Pérez, Sofía  
Martí Bartual, Dafne  
Martín Movilla, Victoria  
Martínez Boix, Cala  
Martínez Clemente, Valentina  
Martínez Clemente, Vega  
Martínez Fernández, Ainhoa  
Martínez Jiménez, Emma  
Martínez Sánchez, Èlia  
Más Medina, Aitana  
Más Medina, Sofía  
Minuesa Rodríguez, Mía Isabella  
Molina Lacasa, Ariadna  
Morales Miralles, Abril  
Morales Miralles, Lluna  
Morales Muñoz, Rocío  
Muñoz Navarro, Noa

## N

Navarro López, Alejandra  
Navarro López, M<sup>a</sup> de los Ángeles

## O

Olmeda Escamilla, Lola  
Ortega Fabregat, Carmen

## P

Palop Garrote, Alejandra  
Paños Guaita, Vega  
Pascual González, Isabel  
Pascual Jiménez, Vera  
Patiño Hinojosa, Lidia  
Pérez Martínez, Mireia  
Pérez Martínez, Nuria  
Pérez Villanueva, Lola  
Periche González, Daniela

## R

Rodríguez Martí, Vera  
Rubio Martínez, Alicia  
Rubira Espejo, Aylén  
Ruiz Vicente, Vega

## S

Sancha Jaime, Carmen  
Sánchez Galve, Karen  
Sánchez Romero, Carla  
Sanchis Naranjo, Sofía  
Santamaría Cano, Irati  
Santamaría Gimeno, Lucía  
Sanz Navarro, Chloe  
Segura Defez, Martina  
Soria Pina, Laura  
Soria Pina, María

## V

Villagrasa Martínez, Vega  
Vizquete Expósito, Ada



# Els nous fallerets



Ona Alonso Botia



Sofía Márquez Pérez



Rocío Morales Muñoz



Diego Conejos García-Muñoz



Alan Dos Santos Espí



Alejandro Pérez Osma



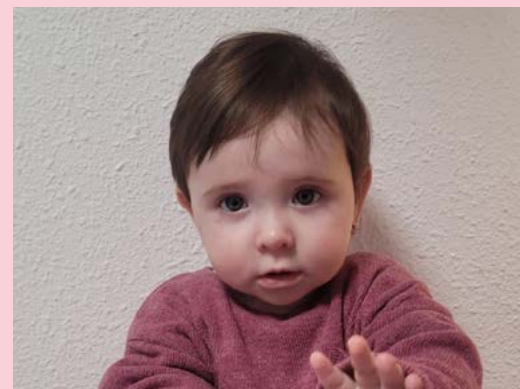
Aylen Rubira Espejo



Fabio Lidón Defez



Dafne Martí Bartual



Karen Sánchez Galve



Juan Zurriaga Soria

# La nostra Falla Infantil 2026

**T'ESTIME... PERÒ A VEGADES**  
de Rubén Canet

En aquest món tan gran i tan boig hi ha coses que, tot i que semblen molt diferents, acaben trobant-se i fent-se amigues... o fins i tot enamorant-se! Qui ha dit que una princesa no pot jugar amb un drac? O que el sol i la lluna no es poden enviar "missatgets" quan ningú els mira? La nostra falla infantil és un univers ple de colors, somriures i sorpreses, on els oposats no només s'atrauen, sinó que s'ajuden, juguen, riuen i s'ho passen d'allò més bé. Ací no hi ha normes estranyes ni prohibicions avorrides: tot és possible si hi ha amistat, respecte i ganes de divertir-se.

Entre figures impossibles i parelles inesperades descobrim que allò diferent no fa por, sinó que ensenya. Un imant pot perseguir un clau, un núvol pot enamorar-se d'un paraigua i fins i tot un gat pot mirar un peix amb ulls de cor... encara que això sí, millor no massa prop de l'aigua!

Esta falla ens recorda que el món és molt més divertit quan barregem idees, quan acceptem les diferències i quan aprenem que sumar és sempre millor que separar. Perquè junts, encara que siguem diferents, tot és més bonic.



Escena: Ovelles i llop actor.





**Drac i Princesa**

Un drac i una princesa  
juguen sense cap temor,  
ell trau foc quan està content  
i ella riu de tot cor.

Qui va dir que no podien  
ser amics de veritat?  
Entre contes i abraçades  
fan un duo genial!

**Sol i Lluna**

El sol diu "bon dia!"  
la lluna diu "bona nit!",  
quan un se'n va a descansar  
l'altre ix ben divertit.

Encara que mai es veuen  
sempre saben què dir,  
es passen missatges secrets  
que no podem descobrir.

**Pirata i Sirena**

Un pirata i una sirena  
ballen vora el mar blau,  
ell busca tresors antics  
ella canta molt suau.

Amb un vaixell i una cua  
fan amistat sense por,  
i naveguen junts contents  
seguint on va el cor.

**Pluja i Arc de Sant Martí**

Quan la pluja cau del cel  
tot sembla un poc grisós,  
però arriba l'arc de colors  
i ho pinta tot d'il·lusió.

Junts fan dies especials  
plens de llum i fantasia,  
perquè després de plorar  
sempre arriba l'alegria.

**Clima Tropical i Clima Nòrdic**

Un lloro diu "fa calor!"  
un pingüí diu "quin fred!",  
però junts fan una festa  
que no s'oblida mai més.

Entre gel i palmeres  
aprenen a compartir,  
que encara que sigues diferent  
pots jugar i riure així.

**Llibres i Tecnologia**

Un llibre conta històries  
amb olor de paper vell,  
la pantalla les dibuixa  
amb llum i sons molt bells.

Quan van junts de la maneta  
tot és més divertit,  
perquè llegir i aprendre  
pot ser modern i antic.

**Ovelles i Llop actor**

El llop es posa un barret  
i diu: "soc actor famós!",  
les ovelles riuen molt  
pensant que és graciós.

Entre teatres i disfresses  
el llop vol demostrar  
que pot ser bo i simpàtic  
i amb elles jugar.

**Dràcula i Pallasso**

Dràcula ix de nit  
el pallasso vol el sol,  
un fa "buu!" i l'altre riu  
i tot canvia de color.

Entre ensurts i rialles  
fan un circ molt especial,  
perquè fins i tot la por  
pot ser divertida al final.

# El cor que tinc

La falla és una cosa molt bonica de cor molt gran, perquè és la millor Festa del món i una gran diversió, és una festa que té més de 100 persones, en aquest cas fallers i falleres, també té diverses activitats per als menuts i per als majors. Molta gent es vol apuntar. Som la falla més gran de tota Xirivella, som un muntó!!!!!!! La falla és molt gran!!!!!!

La festa en les falles és una cosa que no hi ha en altra part perquè la falla és molt especial, hi ha coses que tu vols jugar a elles i no pots perquè es creat per la falla. Hi ha gent que pot dir: Hala!! Com podeu fer aquests jocs??? I la falla pot respondre: No t'ho vaig a dir.

La gent va per ací dient: la falla és el millor. També la gent diu: Tinc el cor per les falles. Per això és tan especial i tan bonica!!!!!! També la gent diu que tots els dies has de baixar a la falla, perquè si no baixes no t'ho passes bé. Doncs així que ja ho sabeu, i també hi ha que gaudir-ho!!!!

En la falla hi ha moltes persones que preparen els berenars, però també hi ha persones que preparen els actes importants però que molt importants, la gent es queda amb la boca oberta dient: Guau!!!!!! Que bonic!!!!!! I els de la falla es posen molt feliços, dient: Gràcies!!!!!! La veritat que molt bonica.

Les falleres són molt boniques i desfilen molt bé. També són molt bonics els seus vestits. Tota la gent diu: Boniques!!!!!!!!!!!!!! Hasta la gent es queda amb la boca oberta...

A la gent l'agraden els jocs de la falla i el futbolí. Són molt bonicos!!!!!!!!!!!!

Adéu fallers i falleres!!!!!!!!!!!!

*Participant del II Concurs Literari de la Falla Teodoro-Llorente Elcano.*  
**Elena Lladró Lozano**

# Recompenses 2026 de JCF

## Bunyol d'Or amb Fulles de Llorer i Brillants

Alcalá Ortiz, Salud  
Baena Aroca, Dori  
Burriel Morales, Maria José  
Casasús Giménez, Carmen  
Escamilla Cañada, Verónica  
Ferrer Cano, Vicente Ramón  
García Oviedo, Francisco  
Gómez Romero, Ana María  
Molina Ruiz, Juan Carlos  
Navarro Vallés, Consuelo  
Roch Cardenas, Francisco  
Soria Olmos, Fco. Javier  
Teruel Egido, Carolina  
Valencia Juanes, Sonia

## Bunyol d'Or amb Fulles de Llorer

Alonso Mena, Lidia  
Andreu Soler, María Amparo  
Ardite Martínez, Juan Antonio  
Atienza Alarcón, Beatriz  
Atienza Alarcón, Santiago  
Ballesteros Casanova, María  
Cabeza Bellido, Jose  
Cabrera García, Aguas Vivas  
Castellote Moreno, Lucía  
Catalá Collado, Elizabet  
Comes Ramos, Esther  
Espejo Rodríguez, Jesus  
Estelles Mir, Nuria  
Fabuel Guareño, David  
Fernández Saborit, Vanesa  
García Teruel, Arantxa  
Garrote López, M<sup>a</sup> Ángeles  
Gasquet Martínez, Verónica  
Guaita Felices, Silvia  
Gutiérrez Villar, Celia  
Jareño Casas, Mercedes  
Martínez Lopez, Carmen  
Martínez Soriano, Luis  
Molina Berjillo, Sebastián

Morón Tormo, Miguel Ángel  
Naranjo Gallego, Abel Aarón  
Navarro Blasco, Sonia  
Palmero Martínez, Amparo  
Pastor García, Ana María  
Pérez González, Héctor  
Rodríguez Saldaña, Antonio José  
Romero Ortiz, Tania  
Rubio Rodríguez, Eduardo  
Ruiz García, Ángela  
Sanmartín Navarro, Salvador  
Segura Martínez, Víctor  
Torres Díaz, María Del Val  
Valero Sanchez, Carla  
Valverde Gonzalez, Francisco  
Vergara Moreno, Oscar  
Villanueva Sáiz, Ana María  
Zurriaga Sánchez, Rubén

## Bunyol d'Or

Alabarta Mir, Sandra  
Aranda Expósito, Gemma  
Arrufat Medina, Almudena  
Arteaga Ballesteros, Rubén  
Donate Muñoz, Lucía  
Felices del Toro, Begoña  
García Gonzalez, M<sup>a</sup> Del Valle  
García Herraiz, Raúl  
García López, Juan  
Gómez Abad, Rocío  
Herrero Carrillo, Laura  
Macías Carballido, Raúl  
Olmo Iniesta, Jesús Alejandro  
Ortega Carrero, Nerea  
Pamblanco Sena, María  
Ramírez Montero, Carlos  
Sanz López, Quique  
Soria Jurado, Alberto  
Soriano Sánchez, María  
Vázquez Piedad, Rosario

## Bunyol d'Argent

Bau Montoyo, Sheyla  
Cervantes Rodríguez, Patricia  
Collado Ciprián, Alicia  
Cuesta García, Paula  
De la Cruz Santa, Mireya  
Fijo Chillón, Nuria  
García Fernández, Francisco Manuel  
González García, Raúl  
Higueras Benítez, Juan Pedro  
López Aparicio, Alejandro  
Luján Miralles, Pablo  
Marcilla Moratallá, Ramiro  
Martínez Sánchez, María  
Méndez Más, Ivana  
Minaya Vicente, Marta  
Molina Baena, Sergio  
Montero Romero, Rafael  
Morcillo Estellés, Gemma  
Olmeda Domínguez, Jorge  
Ortega Fabregat, Lucía  
Pérez Vicente, Jose  
Roch García, Josep  
Roch García, Salut  
Salas Cano, Jorge  
Sánchez Villanueva, Marcos  
Sanz Selva, Jesús  
Urbano García, David  
Valbuena Ábalos, Paula  
Zamora Esteban, Pedro José

# Recompenses Infantils 2026 de JCF

## Distintiu d'Or

García Granero, Cayetana  
Palop Garrote, Alejandra

## Distintiu d'Argent

Araixa De la Cruz, Bianca  
Cabrera García, Aguas Vivas  
Espejo Monerris, Valeria  
Folgado Pla, Oliver  
Jiménez Olivares, Diego  
Juan Carramolino, Carla  
Macías Torres, Bosco  
Navarro De Jorge, Héctor  
Olcina Guaita, Víctor  
Olmeda Escamilla, Leo  
Paños Guaita, Altair  
Pascual Jiménez, Vera  
Pérez Villanueva, Pablo  
Rodríguez Martí, Rodrigo  
Sanchís Naranjo, Arnau  
Soria Pina, María  
Vizuite Expósito, Javier  
Zamora Escamilla, Joel



# La llumeneta del meu cor

Una llumeneta il·lumina el meu cor cada vint de març pel matí. On alguns pensen que tot s'ha acabat, jo pense com alçar la meua ànima i començar una nova aventura fallera plena de moments inoblidables. Eixa llumeneta que sembla insignificant és en realitat la flama que manté viva la nostra festa fallera, les nostres tradicions i la nostra il·lusió per seguir avant any rere any.

És la flama que representa un amor incondicional pels nostres arrels i que generació rere generació el transmetem sense adonar-nos. És un llegat que des d'abans de nàixer els nostres més xicotets van aprendre.

Tot comença amb les cendres que manté encesos tots aquells records d'haver gaudit i compartit amb els nostres familiars i amics moments memorables.

Orgull de la nostra València, de pertànyer a la nostra comissió fallera on amics, famílies i veïns ens trobem per a gaudir de la cultura, la gastronomia i per tot allò que sense adonar-nos es convertix en un tresor immaterial únic. La música, la pólvora, les llums, els monuments, la indumentària, el folklore, els esports, les trobades, la devoció, la germanor i moltes més coses que estimem amb el cor i que lluitem perquè ens agrada i ens fa feliços.

La passió, la il·lusió, la alegria, i també el sacrifici ens fa sentir vius, ens fa riure, plorar i emocionar-nos, ens fa arribar a combinar tants sentiments junts que de vegades no som conscients de la màgia que ens envolta.

El meu cor palpita fort, marca el compàs harmònic de l'emoció en veure a la nostra Mareta abans de començar la primavera, tant es així que sent les papallones dins cada vegada que mire als ulls a la nostra Verge. No puc evitar mostrar-li les meues llàgrimes d'alegria cada any que la ofrene com a símbol d'agraïment.

Vull a tots els fallers i falleres que estimen la festa desde el cor. Cada un d'ells amb una història personal distinta és meravellós haver-nos trobat i haver pogut conèixer-nos. Estime també als nostres representant majors e infantils que portaran amb orgull el nostre estandart allà on vagen durant este any sempre amb el millor somriure. T'estime en tota la pleitesia, t'estime en el cor carregat de alegria abraçada a la teua ànima ferida. Aixina som els fallers ajudant a qui més el necessita perquè al mateix temps que fem una rialla la solidaritat ens identifica.

I es que l'amor és una paraula tan gran i complexa..., comporta tants sentiments i emocions...té tant de significat...que sembla increïble com ens embolica la màgia una vegada travessem la porta del nostre Casal i ens porta de la mà a tots nosaltres. Per aixó tenim que aconseguir que mai s'apague eixa llumeneta que ens manté vius i que ens dona la il·lusió que necessitem per lluitar i gaudir de allò que ens identifica com a valencians, les Falles.

Nou-centes cinquanta llumenetes il·luminen la nostra comissió, totes mantenen viva la nostra festa amb el seu sentiment i la seua dedicació. Totes compartixen una mateixa fi, l'amor incondicional per les falles.

Falleres i fallers gràcies per omplir el vostres cors, per estimar les nostres tradicions i per no deixar de gaudir any rere any. La nostra comissió, la Falla Valencia Teodoro Llorente Elcano és la nostra casa i no oblideu mai que teniu una llumeneta al cor que ni ha que cuidar i mantindre-la sempre encesa.

T'estimem units per sempre, Falla Elcano.

*Participant del II Concurs Literari de la Falla Teodoro-Llorente Elcano.*

**Elena Lozano Saiz**

# Fallers d'Honor

2026

*Il·lustríssim Sr. President de la Generalitat Valenciana*  
Juanfran Pérez Llorca

*Il·lustríssim Sr. President de la Diputació de València*  
Vicente Mompó Aledo

*Il·lustríssima Sra. Alcaldesa de Xirivella*  
Paqui Bartual Bermell

Antonio Tovar Fornieles  
Carmen Navarro García  
Antonio Jaime Moya  
Laura González Dorado  
María Primitiva Sanz Santiago  
Javier Comeche Ruiz  
Judith Ledo Cabanillas  
Gabina Méndez Vizcaíno  
María Mercedes López Méndez  
Alba Higuera Benítez  
Alejandro Navarro Cózar  
Ariadna Navarro Higuera  
Carla Navarro Higuera  
África López Parreño  
Tomas Valero Fernández  
Lucía Valero López  
Lola Valero López

Ser valenciana i ser fallera ja és un regal, però ser la filla de "el francès" i pertànyer a aquesta família des del primer moment de vida m'ha permès créixer envoltada de pólvora, música i tradició i no tinc paraules per a agrair això. Només puc dir, gràcies papà, gràcies per ensenyar-me a estimar tant aquest món faller i per vestir-te amb mi encara que sembla que el món vaja a desaparèixer, que ni la pluja ni els trons paren a un cor ple de pólvora i amor.

Testime. Andrea Garcia Andreu.

Quan encara dorm el barri, la pólvora desperta els somnis i la música marca el pas dels fallers i falleres.

Entre trons, rialles i olor de festa, compartim el desdèjuni que sap a tradició i a germanor. Especialment amb José Luis, Ana, Lidia i Victor, perquè la despertà és millor quan és viu al vostre costat, entre petards, música i amistat.

Leticia Alonso

A la meua cosina, perquè quan vas ser Fallera Major vas sembrar en mi la il·lusió que em va portar a fer-me fallera i a descobrir un món meravellós que avui sent com a meu. Gràcies per contagiar-me la teua passió, per ser exemple i per obrir-me les portes d'una tradició que ja forma part del meu cor.

I a les teues dues filles, per la llum que aporten a la meua vida i per fer que cada moment al seu costat siga encara més bonic.

Per elles, per tu i per tot el que ens uneix, us estime molt Mireia, Maria i Carla.

Vaig anar a la mar i vaig preguntar als peixos, però no vaig trobar la dedicatòria que et mereixes.

Per al meu Johi.

Als tresors de la meua vida Antonio, Elena, Arnau i Diego, que omplin la meua vida cada dia, els portaré sempre al meu cor. Vós estime.

E. Lozano

Amb el vestit posat i el pas marcat, "La Amapola" arriba, el barri està avisat. A ritme de xaranga i a ple pulmó, cantem el nostre nom amb el cor i la raó. I al final de la festa, amb orgull i calma, tanquem l'envelat posant-li tota l'ànima.

Laura Herrero

Per a la meua tia Finin que està en el cel i ens va transmetre l'amor que li tenim a la nostra falla.

Enguany l'ofrena serà molt especial per a mi. Et recorde en totes les ofrenes aplaudint-me entre el públic.

Per això, el meu ram de Fallera Major Infantil te't dedicaré. Perquè estic segura que des del cel estaràs aplaudint-me més que mai. Et porte en el meu cor.

Alma Jaime Tovar

A vosaltres, que sou l'ànima de cada març tancant cada nit. A aquells que no perdoneu un didalet ni una oliva a la taula. Perquè "La Amapola" no és només un grup de falla, és la nostra família, el nostre caos i la nostra alegria.

Laura Herrero

A "La Amapola"

- del meu cor: vós estime moltíssim. Amb vosaltres les Falles bateguen diferents, plenes de llum, foc i una màgia que només el nostre grup sap tindre.

Andrea Pérez

La meua estima per a la Falla i als representants 2026, Santi, Raquel, Alma i Unai, perquè comença un any inoblidable, ple de diversió i felicitat.

Elena Lladró

A les meues amigues: Eva, Moni, Meri, Carmen, Eva M<sup>a</sup>, Sonia, Ester, Gema, Esther, Raquel, Mònica, Raquel, Loli i Yoli, que continuem passant moments inoblidables.

Gràcies, al meu grup, "La Amapola", per convertir l'amistat i les falles en un camí compartit ple de rialles i moments inoblidables.

Marta Silvestre

L'amor i l'admiració per tu no han deixat de créixer des del dia que vas nàixer. Testime Elena Lladró Lozano, eres increïble, eres el meu amor. Mamà.

Qui ha sabut convertir idees en paraules i paraules en festa.

Amb enginy, art i molta estima per la falla, has donat vida a aquest llibret que és llig amb un somriure i es guarda amb orgull.

Gràcies pel teu treball, la teua passió i per posar lletres al foc, guardar imatges de bons records i perquè sense la teua aportació la festa no seria el mateix.

De les teues amigues

Moltes gràcies a totes les persones que heu fet possible este llibret.

Especialment volia donar les gràcies a Rocio per estar sempre per a tot. A Inés per ser tan vàlida i convertir-se en l'assetjadora oficial dels anunciants.

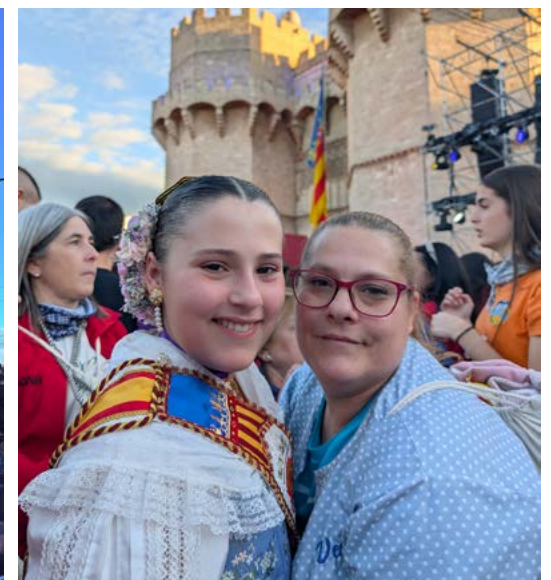
A Alba per ajudar-me encara que estiga de festa (que casualment és sempre). A Lucía perquè no sé com ho fa però és parlar amb ella i vindre la inspiració. A Victor per ser el major suport emocional a casa. I com no, gràcies a Santi per TOT. Lidia



# Cavalcada fallera



# Pre-falles









# Gala Solidaria

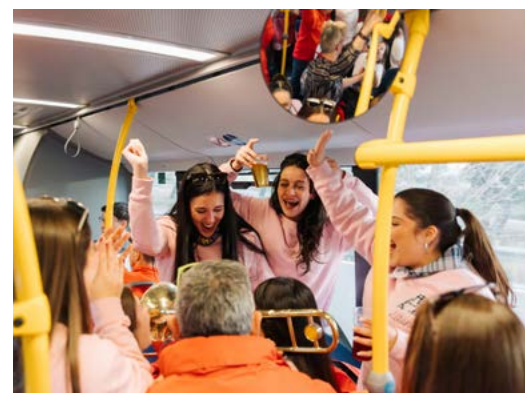


# Concurs de paelles





# Arreplegà dels ninots









# Les nostres falles



11é Premi Secció 3ªB  
3er Premi Ús del Valencià



9é Premi Secció 6  
2on Premi ÀPunt



# Ofrena de Xirivella





# Ofrena de València

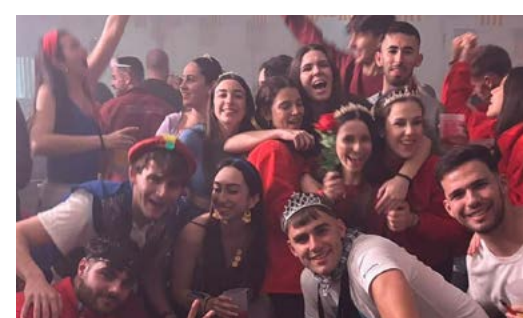








# Disfresses





# Premis



# Sant Josep









# Cremà infantil



# Cremà falla gran





# Actes fallers 2025-2026

## NOMENAMENTS

### **DIVENDRES 16 DE MAIG**

**23:00h.** Nomenaments dels nostres representants 2026 durant la Junta General.

## EUROVISIÓ PARTY

### **DISSABTE 17 DE ABRIL**

**19:00h.** Pe(tardeo).

## SANT JOAN

### **DISSABTE 21 DE JUNY**

**09:45h** Plantà foguera.  
**10:00h.** Classe de "zumba" solidària.  
**11:00h.** Esmorzar solidari.  
**11:30h.** Jocs infantils d'aigua.  
**12:00h.** Torneig de futbolí.  
**14:30.** Dinar al casal.  
**17:30h.** Berenar per a tots.  
**18:00h.** Pe(tardeo) amb bateig dels nous juvenils.  
**19:00h.** Animació per als majors.  
**20:00h.** Correfoc amb els Coeter de Xirivella.  
**21:00h.** Cremà foguera.  
**21:30h.** Sopar de faixa.  
**23:00h.** Presentació quadres oficials representants 2026.  
**23:30h.** "Glitter party" amb "Ele dj".

## SETMANA CULTURAL

### **DIMARTS 29 DE SETEMBRE**

**19:00h.** Inauguració exposició "Amor per la festa".

### **DIMECRES 1 D'OCTUBRE**

**20:00h.** Joc de parelles falleres.  
**21:00h.** Clausura de l'exposició.  
**En acabar,** sopar al casal.

### **DIJOUS 2 D'OCTUBRE**

**21:00h.** Sopar al casal.  
**22:00h.** Monòleg amb Rafa Alarcón.

### **DIVENDRES 3 D'OCTUBRE**

**18:00h.** Berenar infantil.  
**En acabar,** 1ª Junta General Infantil.  
**19:00h.** Pentinat de fallera en parella per al passacarrers  
**21:00h.** III Concurs de truita de creïlles i allioli.  
**22:00h.** Sopar al casal.  
**23:00h.** Acte de presentació d'esbossos de les nostres falles 2026.

### **DISSABTE 5 D'OCTUBRE**

**09:00h.** Despertà.  
**10:00h.** Esmorzar solidari.  
**12:00h.** Cercavila amb xaranga.  
**En acabar,** globotà infantil.  
**14:30h.** Dinar al casal.  
**17:30h.** Taller infantil.  
**18:00h.** Berenar per a tots.  
**20:00h.** IX Premis "Junts fem falla".  
**En acabar,** Castell de pals.  
**22:00h.** Sopar al casal.  
**23:00h.** Bingo musical.  
**En acabar,** Revetlla.

### **DIUMENGE 5 D'OCTUBRE**

**12:30h.** Tast de formatges.  
**14:00h.** III Edició Torrafest.

## OCTUBRE

### **DISSABTE 11 D'OCTUBRE**

**19:00h.** Proclamacions Fallera Major Infantil i President Infantil 2026.

### **DISSABTE 25 D'OCTUBRE**

#### **Germanor Faller**

**12:00h.** Quint i tapa.  
**14:30h.** Mascletà.  
**15:00h.** Paella gegant.  
**17:00h.** Orquestra "Invictus".

## NOVEMBRE

### **DIUMENGE 2 DE NOVEMBRE**

**18:00h.** Berenar infantil Halloween.  
**18:30h.** Pinta cares, jocs i gimcana.

### **DISSABTE 8 DE NOVEMBRE**

**19:00h.** Proclamació de la Fallera Major 2026.

### **DISSABTE 22 DE NOVEMBRE**

#### **Novemberfest**

**18:30h.** 1r Campionar infantil de futbolí.  
**19:00h.** Pe(tardeo).  
**En acabar,** disco casal.

## NADAL

### **DISSABTE 13 DE DESEMBRE**

**17:00h.** Visita betlems de l'agrupació.  
**19:00h.** Guateque Festa.

### **DISSABTE 20 DE DESEMBRE**

**21:00h.** Sopar de juventut.

### **DIUMENGE 21 DE DESEMBRE**

**09:30h.** Visita artistes fallers.  
**18:00h.** Berenar de Nadal i animació infantil.

### **DIVENDRES 26 DE DESEMBRE**

**19:30h.** Visita "Circ Alaska".

### **DISSABTE 27 DE DESEMBRE**

**21:00h.** Sopar de Nadal al casal.

## GENER

### **DIVENDRES 9 DE GENER**

#### **Acomiadaments**

**23:00h.** Acomiadament representants 2025 i penjà dels seus quadres.

### **DIUMENGE 11 DE GENER**

**12:15h.** Visita València Basket Femení.

### **DISSABTE 17 DE GENER**

#### **Exaltació**

**16:30h.** Solemne exaltació dels nostres representants 2026.

## FEBRER

### **DISSABTE 14 DE FEBRER**

**17:30h.** Cavalcada fallera.

### **DIUMENGE 22 DE FEBRER**

**08:00h** Macrodespertà de València.  
**12:00h.** Penjà de banderes.  
**14:00h.** Dinar de germanor.  
**En acabar,** Crida de València.

### **DIJOUS 26 DE FEBRER**

**20:00h.** Entrega Bunyols d'Or amb Fulles de Llorer i Brillants al casal.

### **DISSABTE 28 DE FEBRER**

**17:30h.** Cercavila des de la Casa de la Cultura.  
**18:00h.** Firma al Llibre d'Honor de Xirivella.  
**19:00h.** Pregó de les falles de Xirivella.  
**En acabar,** Castell de Focs d'Artifici i continuació del "tardeo" fins les 22:00h.

## MARÇ

### **DIUMENGE 1 DE MARÇ**

**08:00h.** 1ª Macrodespertà de Xirivella.  
**11:00h.** Anem a la mascletà.



# Sant Joan





# Setmana cultural





# Proclamació Infantil





# Proclamació Raquel





# Penjament de quadres



# Acomiadament de Carmen

Fallers i falleres, 8 anys al capdavant d'aquesta gran comissió, anys que m'han servit per a veure la falla d'una altra manera, conèixer a quantitat de vosaltres i veure com al principi alguns us costava que estiguera al capdavant però que dia rere dia m'heu demostrat el vostre amor, sé que m'emporte l'afecte de molts de vosaltres.

8 anys on he conegut gent meravellosa tant dins com fora de la falla i sé que sempre els tindrà ací. Done les gràcies a tots aquests directius que han estat al meu costat tots aquests anys, a tota aquesta gent que ha estat donant-me suport i com no, als meus amics i família que sempre m'han recolzat en les meues decisions.

Estic molt orgullosa d'aquesta gran comissió que som, de totes les FM que he tingut i de tots els meus xicotets, sempre us portaré al meu cor.

Ara toca viure les falles des d'una altra perspectiva però sempre treballant pel que m'agrada, les falles. Toca donar pas a gent més jove i amb ganes de treballar per la falla.

Santi, gaudeix de cada moment perquè tot passa ràpid. Espere i desitge que gaudisques tant o més que jo, com ho he fet en aquests anys.

Visca la falla València-Teodoro Llorente!

**Carmen Gómez Martínez**  
Presidenta 2025





# Acomiadament de Laura

Hola a tota la meua comissió. Un any després soc ací, no per a saludar-vos, sinó per a acomiadar-me.

Acomiadar-me del que per a mi, ha sigut un any de ensomni. El ben cert és que tots i cadascun de vosaltres heu aportant el vostre granet d'arena perquè l'any 2025 es quede gravat per sempre en el meu cor. Igual que al cor de les meues companyes Carmen i Zoe, les quals han sigut les millors companyes per a aquest viatge.

Gràcies a totes les persones que m'heu fet somiar i heu aconseguit, que junts, l'any 2025 siga especial. Gràcies de cor. Només espere que continueu gaudint i vivint les falles amb el cor, perquè la nostra festa està feta per a gaudir-la i viure-la. I això és una cosa que en la nostra comissió sabem fer a la perfecció.

La vostra fallera major 2025 us desitja unes felices falles 2026.

**Laura Pérez Gómez**  
Fallera Major 2025



# Acomiadament de Zoe

A la meua estimada Falla Elcano. Este any ha sigut molt especial per a mi perquè he complit un somni.

M'he d'acomiar? Doncs Si, perquè així són els Falles, cicles que comencen i s'acaben.

Jo he tingut la sort de compartir aquest any en família amb Laura i Carmen que han estat al meu costat tot l'any.

He descobert que Laura és una persona molt afectuosa, detallista i divertida. Malgrat la pluja, ens ho hem passat genial. Ara han de gaudir aquesta aventura Alma, Unai, Raquel i Santi, que espere s'ho passen molt bé.

Jo he viscut un fum d'aventures divertidíssimes, m'ho he passat genial amb Laura, Carmen, els meus amics de la falla, de l'agrupació, la meua taula i la meua família.

Per a acabar vull donar-li les gràcies a la Comissió i a la Directiva perquè tot el que han fet porta molt de treball i sempre ix bé.

El 2025 quedarà a la meua memòria com un dels millors de la meua vida.

Ara si, Visca Elcano, Visca València i a per les falles del 2026.

**Zoe Martorell Gasquet**  
Fallera Major Infantil 2025





# Exaltació 2026













# Setmana fallera

## INAUGURACIÓ DE L'ENVELAT

### **DIVENDRES 6 DE MARÇ**

- 20:00h.** Inauguració de l'envelat amb playbacks dels nostres xiquets i xiquetes de la comissió.
- 21:00h.** Sopar de faixa.
- 22:30h.** Entrega de recompenses JCF.
- 23:00h.** Nit d'Albaes.

### **DISSABTE 7 DE MARÇ**

- 21:00h.** XIV Gala Solidària.
- 00:00h.** Disco-mòbil fins les 04:00 de la matinada.

### **DIUMENGE 8 DE MARÇ**

- 12:00h.** Consurs de paelles. "Antonio Hidalgo".
- 17:00h.** Inflables i berenar infantil. Tardeo Remember "Dj Jose Cabedo" fins les 20:00h.

### **DIVENDRES 13 DE MARÇ**

- 21:00h.** Sopar de faixa.
- 23:30h.** Actuació de JXTA Martín.
- En acabar,** música a l'envelat fins les 03:00h de la matinada.

## NIT DE LA PLANTÀ INFANTIL

### **DISSABTE 14 DE MARÇ**

- 17:00h.** Arreplegà del Ninot Infantil.
- Al tornar,** berena-sopar infantil i entrega de recompenses infantils JCF.
- 21:00h.** Sopar de faixa.
- Dresscode: DISFRESSES "TEMÀTICA LLIURE"**
- Concurs comissió major.
- 23:30h.** Plantà Falla Infantil.
- 00:00h.** Disco-mòbil fins les 04:00 de la matinada

## NIT DE LA PLANTÀ

### **DIUMENGE 15 DE MARÇ**

- Al matí,** visita del jurat.
- 12:00h.** Concurs de dibuix.
- 17:00h.** Berenar infantil. Conviden els nostres representants infantils.
- En acabar,** festa "Hora loca kids".
- 17:30h.** Arreplegà del Ninot Major.
- 21:30h.** Sopar de plantà.
- 23:30h.** Plantà Falla Gran.
- 00:00h.** Nit de l'Alba.
- En acabar,** bus per anar a veure falles a València.

### **DILLUNS 16 DE MARÇ**

- Al matí,** visita del jurat.
- 08:00h.** Primera despertà i en acabar xocolatà.
- 11:30h.** Primera cercavila.
- 14:00h.** Primer dinar de Falles.
- 17:30h.** Concentració a l'envelat, arreplegarem als nostres representants i anirem a l'Ofrena de flors de la Verge de la Salut.
- 21:30h.** Sopar de faixa.
- Dresscode: LA SAMARRETA MÉS LLETJA**
- 00:00h.** Disco-mòbil "Tony López DJ" fins les 03:00h de la matinada.

## DIMARTS 17 DE MARÇ

- 08:00h.** Segona despertà i en acabar xocolatà.
- 11:30h.** Segona cercavila.
- 14:00h.** Segon dinar de Falles.
- 17:00h.** Concentració a l'envelat, arreplegarem als nostres representants i anirem a l'Ofrena de flors de la Mare de Déu dels Desemparats.
- En tornar de València** soparem.
- Dresscode: ENS ANEM DE BODA!**
- 00:00h.** Orquestra "The Luxe" fins les 04:00h de la matinada.

## DIMECRES 18 DE MARÇ

- 08:00h.** Tercera despertà i en acabar xocolatà.
- 11:30h.** Concentració a l'envelat per anar a pels Premis de l'Ús del Valencià.
- 14:00h.** Tercer dinar de Falles.
- 17:30h.** Fira infantil inflable i esportiva.
- 20:00h.** Berenar-sopar infantil.
- 21:30h.** Sopar de faixa.
- Dresscode: MARINER... I UN AMOR EN CADA PORT**
- 00:00h.** Macrodisco-mòbil "Dj Ella pincha sola" fins les 04:30h de la matinada.

## DIJOUS 19 DE MARÇ

- 08:00h.** Última despertà i en acabar xocolatà.
- 11:30h.** Solemne Missa de Sant Josep a la Parròquia de la Verge de la Salut.
- En acabar,** cercavila de germanor amb Sant Josep.
- 14:00h.** Gran Mascletà a càrrec de la pirotècnia Vulcano.
- 15:00h.** Últim dinar de Falles amb paella gegant.
- 16:00h.** Entrega premis del concurs de dibuix infantil.
- 17:00h.** Disfresses infantils a l'envelat.
- 18:00h.** Xocolatà per a tota la comissió i veïns del barri.
- 19:00h.** Despertà nocturna infantil.
- 20:00h.** Cremà Infantil.
- 21:30h.** Últim sopar faller.
- 22:00h.** Mascletà nocturna.
- En acabar,** Cremà Falla Gran.
- EN ACABAR, TOTS A ARREPLEGAR TAULES I CADIRES.**

**ELS HORARIS PODEN SER MODIFICATS. SI HI HA ALGUNA ACTUALITZACIÓ S'INFORMARÀ EN EL TAULER D'ANUNCIS DE L'ENVELAT.**



**1.** Troba les paraules ocultes en la sopa de lletres. Les paraules poden estar en horitzontal o vertical.

ARTISTA  
FALLERA  
INDUMENTARISTA  
MUSIC  
FALLER  
FLORISTA  
MANTENEDOR  
PIROTECNIC

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | I | J | P | K | F | A | L | L | E | R | M | P | C |
| F | N | R | M | B | A | K | J | R | I | A | X | C | M |
| A | D | T | A | A | R | K | M | F | V | W | N | F | P |
| L | U | T | E | M | T | L | Z | L | G | J | W | L | C |
| L | M | M | G | R | I | V | Q | N | Q | E | V | O | W |
| E | E | T | Z | Z | S | Q | P | B | J | F | X | R | E |
| R | N | P | A | H | T | W | Z | Y | J | C | N | I | S |
| A | T | C | K | N | A | X | T | Q | R | I | I | S | R |
| C | A | P | I | R | O | T | E | C | N | I | C | T | M |
| V | R | Q | P | Z | V | S | F | H | Z | B | T | A | D |
| D | I | L | V | M | A | N | T | E | N | E | D | O | R |
| V | S | Q | T | K | L | N | I | Q | O | E | W | F | Q |
| U | T | H | C | M | L | N | O | V | C | M | K | M | R |
| K | A | C | V | E | M | U | S | I | C | W | Y | T | U |



## 2. Resol els mots encreuats utilitzant les pistes.



## VERTICALS

1. Distintiu que rep un faller o fallera pels anys que porta amant i participant en las nostra festa.
2. Després de la despertà, bunyols amb...
6. Moment en el que els carrers s'omplin de colors i obres d'art.
7. Acte faller que consisteix en recitar poemes on es mostra la passió pel patrimoni cultural valencià.

## HORIZONTALS

3. Acte en el que mostrem l'estima a la nostra patrona.
4. Organ del cos humà que es fa sentir l'emoció de ser faller o fallera.
5. Els amants dels coets són feliços en aquest acte faller.
8. Acte especial per a les falleres major en el que reben la seua banda.

**3.** Uneix cada figura de la columna A amb la seua parella de la columna B.





**4.** Completa estos sudokus. Recorda que cada lletra no més pot ser present en cada fila, cada columna i cada grup una vegada.

**A**

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 3 |   |   |   |
|   |   | 1 |   |
|   | 2 |   |   |
|   |   |   | 4 |

**B**

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | 3 | 6 |   |   |   |
| 1 | 5 | 4 |   | A | 3 |
|   | 4 |   |   | 3 |   |
| 5 | 2 | 3 |   | 1 | 4 |
|   | 1 |   | 3 | 2 | 6 |
|   |   | 2 | 4 | 5 | 1 |

**C**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   | 3 |   | 4 | 9 |   | 2 | 5 |
|   | 2 |   | 7 | 6 | 3 | 1 | 8 | 9 |
| 7 |   |   |   |   | 1 |   |   | 6 |
|   |   | 5 | 9 |   |   |   | 6 | 2 |
| 3 |   |   |   | 2 |   | 9 | 5 | 7 |
| 2 | 7 | 9 |   |   |   |   |   | 4 |
|   | 5 |   |   | 8 | 6 | 2 | 4 | 3 |
|   |   | 2 | 5 |   |   |   |   |   |
| 6 | 4 | 1 |   |   | 2 |   | 7 |   |

**5.** Al costat d'este llibret has rebut un joc de cartes, a continuació et deixem diversos jocs als quals podràs jugar amb elles. Per a saber més d'elles has d'haver llegit els textos sobre la nostra falla infantil 2026.



### MEMORY

Nombre de jugadors: Recomanable entre 2 o 3

1. Col·loca totes les cartes cara avall damunt la taula.
2. Els jugadors juguen per torns.
3. En el teu torn, gira dues cartes.
4. Si les dues cartes tenen relació entre elles (com ara drac-princesa) te les quedes i tornes a jugar. Si no tenen relació, torna a posar-les cara avall al mateix lloc.
5. El joc continua fins que no queden cartes damunt la taula.
6. Guanya el jugador o jugadora que aconsegueix més parelles relacionades.

### ROBA LES CARTES

Nombre de jugadors: Màxim 4 jugadors.

1. Reparteix totes les cartes entre els jugadors.
2. Cada jugador manté les seues cartes a la mà, sense ensenyar-les.
3. En el seu torn, un jugador roba una carta d'un altre jugador.
4. Si aconsegueix una parella (per exemple, Dràcula-pallasso), la descarta, se la guarda.
5. El joc continua fins que s'hagen fet totes les parelles.
6. Hi ha 8 parelles de cartes.
7. Guanya el jugador o jugadora que aconsegueix més parelles.

### DEFINEIX I MÍMICA

Nombre de jugadors recomanat: 4

Es juga per parelles, dos contra dos.

1. Totes les cartes estan boca avall. Un de la parella agafa una carta i ha de definir

el que veu sense usar la paraula clau, que seria el nom del que es veu a la imatge. L'altre membre de la parella ha d'endevinar de què es tracta. Es posarà un temporitzador de 30 segons.

2. Quan acabe el temps, serà el torn de l'altra parella.
3. Quan s'acaben totes les cartes, es comptaran els punts. Un punt per cada carta que s'ha guanyat.
4. En la segona ronda es deixaran les cartes de nou en un munt, però ara no es pot parlar, només fer mímica.
5. De bell nou un de la parella agafa una carta i fa mímica perquè l'altre membre puga endevinar de què es tracta.
6. Quan s'acaba el temps, 30 segons, passa el torn a l'altra parella.
7. Quan s'acaben les cartes, es compten una altra volta els punts.
8. Se sumen els punts de les dues rondes, gana la parella que més punts tinga.

### JOC D'INVENTAR HISTÒRIES

1. Col·loca totes les cartes en un munt cara avall.
2. S'agafen dos cartes del munt.
3. Amb eixes dues cartes, cada jugador ha d'inventar una mini història.
4. Quan estiga preparada, conta la història a la resta de jugadors.
5. Quan tots hagen contat la seua història, cada jugador vota la que més li ha agradat (no es pot votar a un mateix).
6. Es compten els vots.
7. Guanya el jugador o jugadora que aconsegueix més vots, al final de la partida, és a dir quan s'hagen acabat totes les cartes.



# Solucions

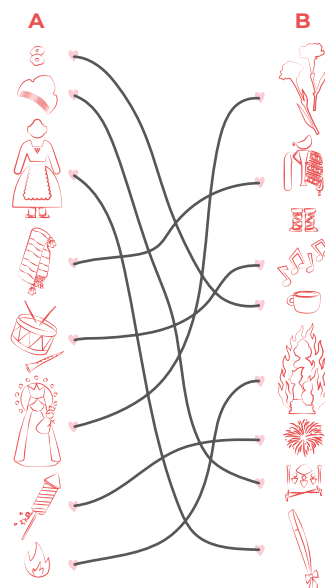
1.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | I | J | P | K | F | A | L | L | E | R | M | P | C |
| F | N | R | M | B | A | K | J | R | I | A | X | C | M |
| A | D | T | A | A | R | K | M | F | V | W | N | F | P |
| L | U | T | E | M | T | L | Z | L | G | J | W | L | C |
| L | M | M | G | R | I | V | Q | N | Q | E | V | O | W |
| E | E | T | Z | Z | S | Q | P | B | J | F | X | R | E |
| R | N | P | A | H | T | W | Z | Y | J | C | N | I | S |
| A | T | C | K | N | A | X | T | Q | R | I | I | S | R |
| C | A | P | I | R | O | T | E | C | N | I | C | T | M |
| V | R | Q | P | Z | V | S | F | H | Z | B | T | A | D |
| D | I | L | V | M | A | N | T | E | N | E | D | O | R |
| V | S | Q | T | K | L | N | I | Q | O | E | W | F | Q |
| U | T | H | C | M | L | N | O | V | C | M | K | M | R |
| K | A | C | V | E | M | U | S | I | C | W | Y | T | U |

2.

1. BUNYOL
2. XOCOLATA
3. OFRENA
4. COR
5. DESPERTÀ
6. PLANTÀ
7. DECLAMACIÓ
8. EXALTACIÓ

3.



4.

A

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 3 | 1 | 4 | 2 |
| 2 | 4 | 1 | 3 |
| 4 | 2 | 3 | 1 |
| 1 | 3 | 2 | 4 |

B

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 6 | 1 | 4 | 5 |
| 1 | 5 | 4 | 2 | 6 | 3 |
| 6 | 4 | 1 | 5 | 3 | 2 |
| 5 | 2 | 3 | 6 | 1 | 4 |
| 4 | 1 | 5 | 3 | 2 | 6 |
| 3 | 6 | 2 | 4 | 5 | 1 |

C

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 6 | 3 | 8 | 4 | 9 | 7 | 2 | 5 |
| 5 | 2 | 4 | 7 | 6 | 3 | 1 | 8 | 9 |
| 7 | 9 | 8 | 2 | 5 | 1 | 4 | 3 | 6 |
| 4 | 8 | 5 | 9 | 1 | 7 | 3 | 6 | 2 |
| 3 | 1 | 6 | 4 | 2 | 8 | 9 | 5 | 7 |
| 2 | 7 | 9 | 6 | 3 | 5 | 8 | 1 | 4 |
| 9 | 5 | 7 | 1 | 8 | 6 | 2 | 4 | 3 |
| 8 | 3 | 2 | 5 | 7 | 4 | 6 | 9 | 1 |
| 6 | 4 | 1 | 3 | 9 | 2 | 5 | 7 | 8 |

# DEX

## LEVANTE

El teu magatzem  
de fontaneria a Xirivella

📍 C/ José Barea, 3 baix - Xirivella

☎ 963 25 26 29

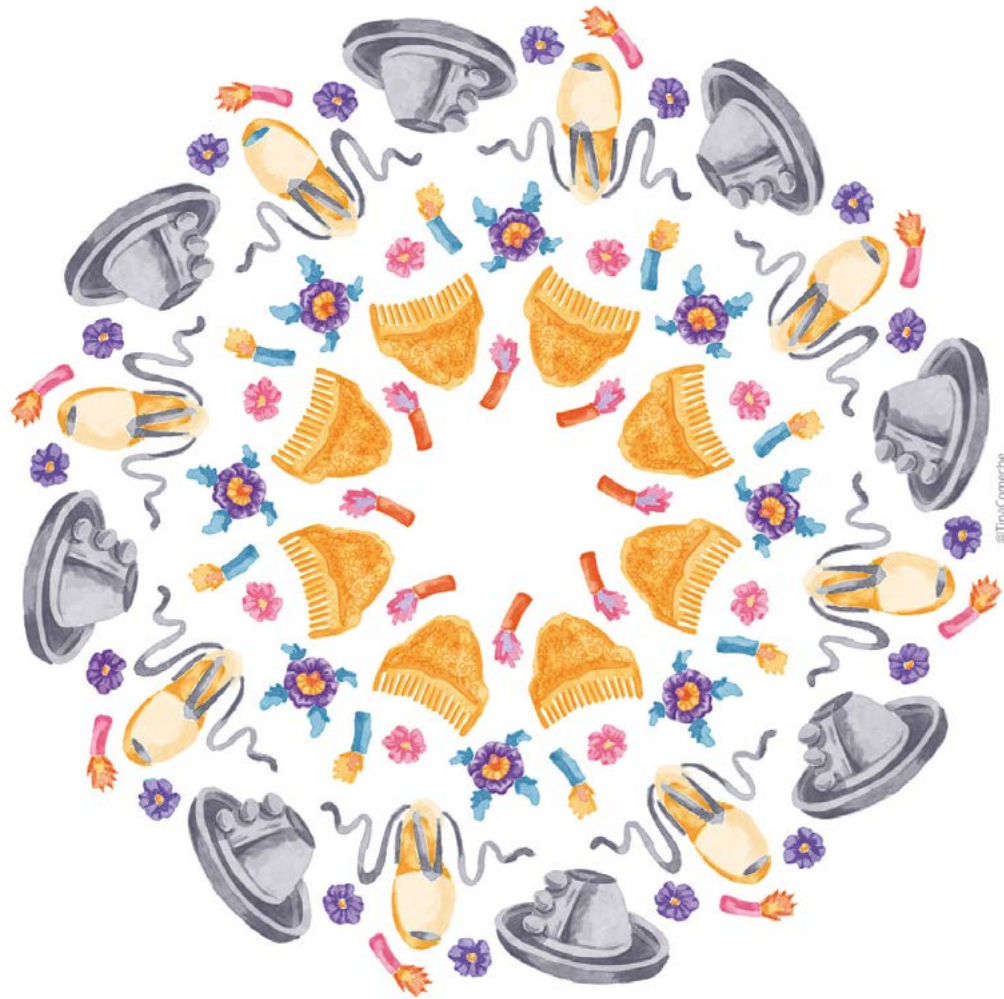
🌐 [www.dexlevante.com](http://www.dexlevante.com)

*Bones  
Falles!*



# ESTUDIO DONATE

— Creando Momentos —



Impressió òfset i digital

**impressos raf**



📞 96 313 50 54

📍 Plaça d'Espanya, 2 baix • 46950 XIRIVELLA

raf@impressosraf.com • www.impressosraf.com

📞 620 41 75 78

📷 @estudiodonate

🌐 estudiodonate.es







**VILBETON LEVANTE, S.L.**

CIF B-98609431  
C/ ACTORS CAMPS, MAS I MONTROY, 2  
46950 XIRIVELLA - VALENCIA  
TLF. 651887185  
[vilbetonlevante@gmail.com](mailto:vilbetonlevante@gmail.com)

**EMPRESA ESPECIALIZADA EN CORTE Y  
PERFORACIÓN DE HORMIGÓN ARMADO.**



**TAMBIEN REALIZAMOS LIMPIEZA DE  
SUPERFICIES CON CHORRO DE ARENA.**



DEMOLICIÓN TÉCNICA \* PERFORACIONES \* CORTE HORMIGÓN CON DISCO / HILO DE DIAMANTE

\* ANCLAJES QUÍMICOS / MECÁNICOS \* CHORREO CON ARENA

# Alquiler de trasteros

CALLE JUAN DE MOLINA 28,  
XIRIVELLA



**FLEXIBILIDAD**



Sin permanencia, nos  
adaptamos a ti.

**SEGURIDAD 24H**



Alarma conectada a central  
y aviso a policía. Cámaras de  
videovigilancia

**FÁCIL ACCESO**



Códigos personales y  
candados propios

**@altraster.es**  
**contacto@altraster.es**

**655 676 176**  
**www.altraster.es**



# Jijonenca®

## HELADERÍA HORCHATERÍA



Plaza La Petanca, 1 • 46950 Xirivella



Porche



Ceremonias Civiles  
Cocteles de Bienvenida

Bufé de quesos



Terraza Jardín



BODAS  
CIVILES



COCKTAIL  
DE  
BIENVENIDA

Avda Padre Carlos Ferris n. 92  
46470 Albal (Valencia)  
Contacto: 96 126 48 07  
[informacion@salonviher.com](mailto:informacion@salonviher.com)  
[www.salonviher.com](http://www.salonviher.com)



Salón Viher





*DESDE SIEMPRE, CALIDAD DE VERDAD*

*Obrador y venta al público:*

*San Antonio, 36 Xirivella*

*Tel.: 96 379 27 05 -  601 152 652*



 [casatoribio@casatoribio.com](mailto:casatoribio@casatoribio.com) • [www.casatoribio.com](http://www.casatoribio.com)



# Rocío Moreno

TU MOMENTO · TU BIENESTAR

tel: **722.874.308**



[info@rociomorenotumomento.es](mailto:info@rociomorenotumomento.es)

[www.rociomorenotumomento.es](http://www.rociomorenotumomento.es)

C/ de Teodoro Llorente, 8 bajo, 46950, Xirivella, Valencia (junto Mercadona en Plaza la Petanca)



## CENTRO DE DIETÉTICA

### DIETAS PERSONALIZADAS:

Pérdida de peso, aumento de peso y mantenimiento.

### DIETOTERAPIA:

Diabetes, colesterol, SIBO, intolerancias, obesidad, colon irritable etc.

### EMBARAZO Y LACTANCIA - NUTRICIÓN INFANTIL

Primera visita + estudio de composición corporal con bioimpedancia **GRATUITA.**

**Sin** batidos - **Sin** suplementos - **Sin** pastillas  
"Trabajamos solo con una alimentación equilibrada"

## CENTRO DE BIENESTAR

Quiromasaje: relajante, descontracturante, circulatorio, anticelulítico, cervicalgia, lumbalgia, esguince, etc.

Acupuntura y auriculoterapia.

Drenaje linfático.

Reflexología podal.

Presoterapia.

MOKZAI: Maderoterapia facial con ácido hialurónico





CV-Mm 1611-V



José Iturbi, 1 bajo  
46950 XIRIVELLA (Valencia)

agencia@viajesriu.com  
www.viajesriu.com

963 005 440/38  
659 189 079  
619 943 084



PRIME  
PHOTO

Tu página web  
de confianza para  
imprimir tus recuerdos

- Decoración
- Lienzos
- Tarjetas
- Fotolibros
- Calendarios
- Regalos personalizados
- Impresión...

¡APROVECHA EL DESCUENTO!

**FALLAELCANO10**

10€ en compras superiores a 50€

[www.primephoto.es](http://www.primephoto.es) | [@primephoto.es](https://www.instagram.com/primephoto.es)



# SÍGUENOS



@BUENYANTARBUENYANTAR

# *ASFILFER*

## ASPIRACIÓN, FILTRACIÓN, CALDERERÍA INDUSTRIAL

Av. Benito Pérez Galdós, 31  
P.I. La Iloma  
46960 Aldaia (Valencia)

Tlf.: 961 515 149  
Fax: 961 515 276  
Email: [info@asfilfer.com](mailto:info@asfilfer.com)







## GABINETE BELLEZA CRISTINA

C/DOCTOR FLEMING Nº12 bajo - C/LEVANTE U.D. 8-14  
46950 XIRIVELLA

TEL: 626636370 / 963591493

[bellezacris5@gmail.com](mailto:bellezacris5@gmail.com)

[@belleza.cris](https://www.instagram.com/belleza.cris)



WhatsApp



Instagram

Síguenos en

facebook

Micropigmentación de labios y cejas

Tratamientos faciales

Tratamientos corporales

Tratamientos con Dermapen

Tratamiento Hílos Rellenadores

Presoterapia

Depilación eléctrica

Maquillajes

Permanente y tinte de pestañas

Cera caliente y tibia

Tratamientos con Indiba

Esmaltado semipermanente manos y pies

# LIBRERÍA RAMÓN

CUENTOS PARA SENTIR,  
SOÑAR, PENSAR Y EDUCAR.

AV. CONSTITUCIÓN 14 BJ

XIRIVELLA

619 034 209







# EXPERCASA®

Franchising Network

*Expercasa Xirivella*  
**AMB LA FESTA FALLERA**



Coneix el valor del teu immoble GRATIS

☎ 961 331 030  
☎ 657 348 822

Av. Camí Nou, 72  
46950 Xirivella

xirivella@experscasa.com | www.experscasa.com

## BONES FALLES!

NOSALTRES ENS ENCARREGUEM  
DE VENDRE LA TEUA VIVENDA

# Bainssa Diseño S.L.

Reformas interiores



**C/ Maestro Rodrigo nº3 - telf. 963 832 157**  
**bainssad367@gmail.com**  
**Presupuesto sin compromiso**  
**(Desde 1983)**



FARMACIA - ORTOPEDIA

# LA PETANCA



· JUNTO A MERCADONA ·

**C/ TEODORO LLORENTE, 12  
XIRIVELLA  
TEL. 96 399 00 51**

DreamsZone  
96 330 46 75 [www.dreamszone.es](http://www.dreamszone.es)



**Av. Camí Nou, 38 bajo 46950  
Xirivella - Valencia**



NouSofa

96 110 42 23

<https://www.facebook.com/nousofa>

**Av. Camí Nou, 29 bajo 46950  
Xirivella - Valencia**



# illapirata

## ludoteca cafetería

parque infantil  
celebraciones  
cumpleaños  
cenas

C/ Antonio Sánchez Moscardó  
Esq. Plaza Rafael Alberti, 1

46950 Xirivella (Valencia) 96 383 69 66 | 649 82 02 32

f facebook.com/illapirataxirivella @illaPirata



Inglés  
personalizado  
para todos



Language Academy



### INGLÉS

"Centro preparador de los exámenes de Cambridge English organizados por el British Council"

#### CLASES DE PRIMARIA:

De 3 a 5 años, de 6 a 8 años, de 9 a 11 años.

Introducimos la gramática, para conocer el funcionamiento de la lengua.  
Comprensión de lecturas y audiciones.  
Hincapié en la pronunciación y adquisición de vocabulario.

#### CLASES DE SECUNDARIA

Preparamos para la superación del nivel A2 o KET, nivel que los alumnos deben adquirir tras 4º ESO.

#### CLASES DE BACHILLERATO

Preparamos para la superación del nivel B1 y B2 o PET y FCE.  
Preparación para la superación de selectivo.

#### ADULTOS

Preparamos para los exámenes de "EOI y Cambridge Exams":  
KET - A2 • PET - B1 • FCE - B2 • CAE - C1 • Proficiency - C2

#### REPASO GENERAL:

Clases de Primaria, Secundaria, Bachiller y Universidad

#### PREPARACIÓN DE PRUEBAS

Graduado ESO, Grado Medio y Superior, Acceso Universidad

#### GRUPOS REDUCIDOS

BONOS PARA CLASES PARTICULARES  
INDIVIDUALES

BONOS PARA CLASES GRUPOS  
MUY REDUCIDOS (DOS PERSONAS)

Tel.: 96 206 18 48 · info@lemonlab.es · +info: www.lemonlab.es  
Av. Virgen de los Desamparados nº 6 · Xirivella · Valencia





Viu les Falles  
amb nosaltres

**consum**

Junts és  
cooperativa



T'esperem en el supermercat Consum  
més pròxim i en [consum.es](http://consum.es) 



NAVARRO  
FARMACIA

**Rafael Navarro Sánchez**



**Elaboración de medicamentos**  
**Control riesgo metabólico**  
**Fitoterapia - Homeopatía**  
**Atención Farmacéutica**  
**Dietética - Nutrición**  
**Farmacosmética**  
**Ortopedia**

Pza. Dr. Gerardo Garcés, 10  
Tel. 96 313 74 61  
46950 XIRIVELLA

Oficina de farmacia = servicio de proximidad



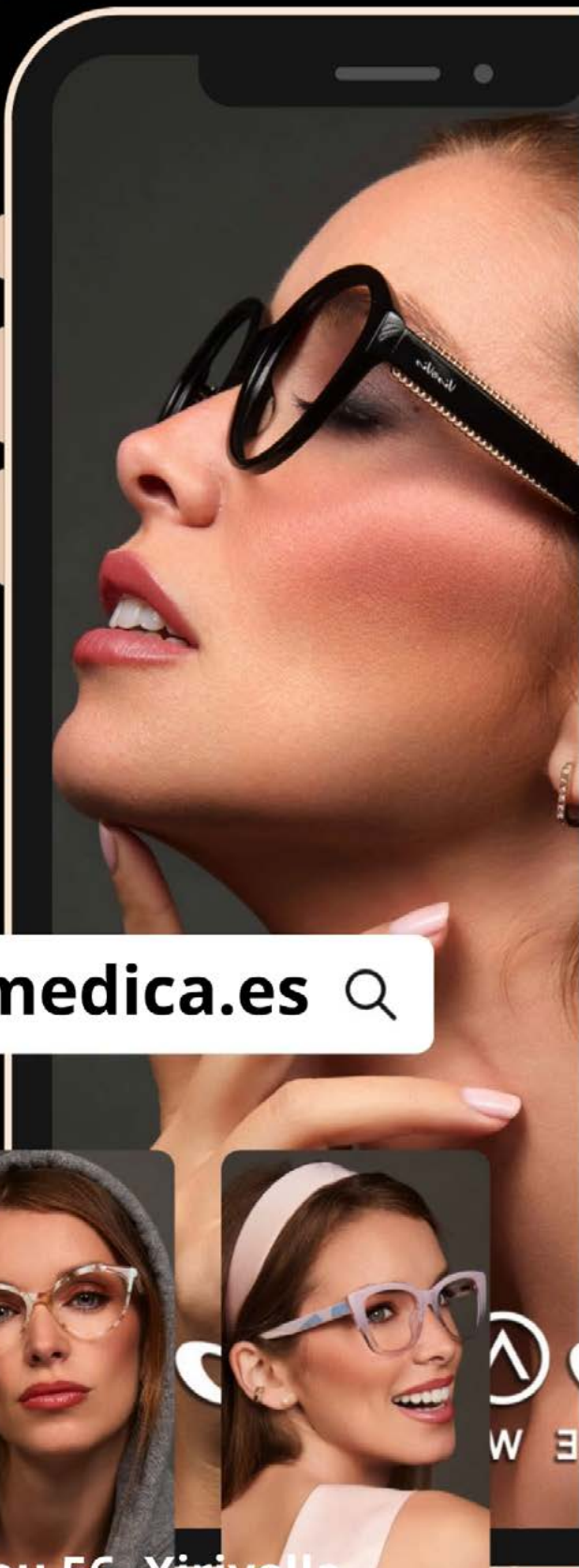
**Audióptica Médica**

**Trae tu Llibret  
y disfruta de  
un -10% en la  
compra de gafas  
graduadas**

**audiopticamedica.es** 🔍



**Avda/Camí Nou 56, Xirivella**



Farmacias  
**MIRANDA  
SANZ**

**Xirivella • Valencia**

**ENCARGOS POR:**

📞 **619 18 19 38**

**C/ San Vicente Ferrer, 17 (esquina Camí Nou)  
Tel. 96 379 19 21**

**Camí Nou, 92  
Tel. 96 379 34 58**

**Pza. San Francisco de Paula, 1  
Tel. 96 370 42 68**

**Av. Virgen de los Desamparados, 16  
(junto Ambulatorio)  
Tel. 96 379 02 26**





 @lamerceriaabyanitasykoketos

 *La  
Merceria*



*Anitas y Kòquetos*

**Av/ Camí Nou 91 (Xirivella)**

**Polars, parques, jupetins, dessuadores, samarretes, polos, calces bordades, cancons, camises, mantons, corbatins, coixins de FM, coixí de moños i molt més.**



**L'HORTA SUD ASESORES**

**¡SÍGUENOS EN REDES!**

**L'HORTA  
SUD  
ASESORES**



**@LHORTASUDASESORES**



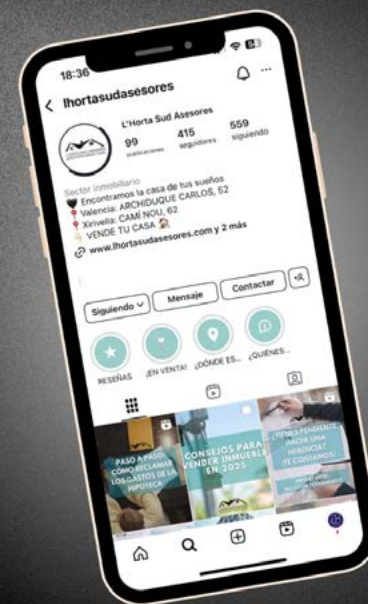
**L'HORTA SUD ASESORES**

**¡MÁS INFORMACIÓN!**

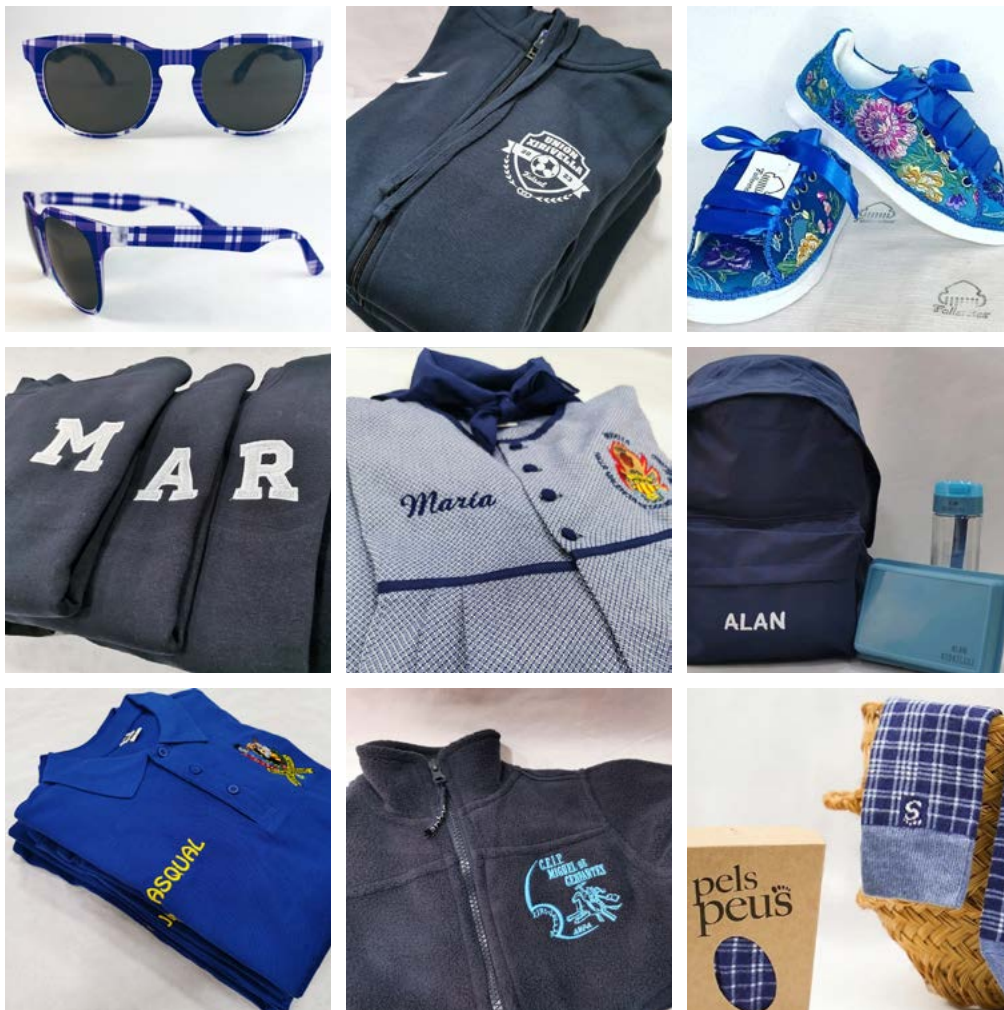
**[www.lhortasudasesores.com](http://www.lhortasudasesores.com)**

**Av. del Camí Nou 62, Xirivella  
964 74 94 94**

**L'HORTA SUD ASESORES**









C/ Rei En Jaume, 12, Xirivella  609609188 - 963703903   deportesdoyzel



[www.agoradental.es](http://www.agoradental.es)

# Dale vida a tu sonrisa

Primera consulta  
**Gratis**

→ Reserva tu cita hoy

## SERVICIO ODONTOLÓGICO INTEGRAL

- Odontología General • Medicina Bucal • Cirugía e implantes
- Estética Dental • Ortodoncia infantil y adultos • Periodoncia
- Prótesis Dental • Armonización Facial con ácido hialurónico

+ Tratamientos Personalizados

+ Presupuestos sin compromiso

+ Financiación a tu medida

 C/ Dr. Maraón 3, Bajo 46950 Xirivella, Valencia

 675 510 422

**Reserva tu cita hoy**







# cuidar

les nostres tradicions  
ens posa en peu.

 **caixa  
popular**  
*Cuidem les persones.*



*espectáculos*  
**&** *Sergio*  
*evilla*

[www.espectaculossergiosevilla.com](http://www.espectaculossergiosevilla.com)



Más de cincuenta años viajando contigo.



**Transvia** Autocares

[www.transvia.es](http://www.transvia.es)  
Tl. 96 154 02 51 [transvia@transvia.es](mailto:transvia@transvia.es)



**Pirotecniavulcano**  
Avda. Juan Carlos I nº27. Pol. Ind.  
Villarejo de Salvanes  
28590 MADRID

T. +34 918 745 269  
F. +34 918 745 123  
[vulcano@pirotecniavulcano.com](mailto:vulcano@pirotecniavulcano.com)

[www.pirotecniavulcano.com](http://www.pirotecniavulcano.com)



# TABACOS Y TIMBRES

ARTÍCULOS DE REGALO

Manolita García Navarro

SELLADO DE:

**Bonos Loto** de  
lotería primitiva

lotería primitiva



Miguel Hernández, 1

Tel. 96 370 34 70

46950 XIRIVELLA



Distribuidor Oficial Grupo Disvia  
**626310491**



## COMERCIAL

## JAÉN HOSTELERÍA

**VENTA Y REPARACIÓN DE MAQUINARIA  
PARA HOSTELERÍA Y ALIMENTACIÓN  
FRÍO COMERCIAL - AIRE ACONDICIONADO  
EXTRACCIÓN DE HUMOS**

**TEL. 96 383 30 27 / MÓV. 658 778 950**

XIRIVELLA - VALENCIA

SERVICIO TÉCNICO OFICIAL  
**FERMAX**

**Reparación e instalación  
de productos FERMAX**

¡Tu videoportero en el móvil!



**ELECTRÓNICA LIDÓN**

electronicalidon@gmail.com

692 24 95 61





**INSTALACIONES ELECTRICAS *PINO, C.B.***  
**PORTEROS ELECTRÓNICOS y VIDEOPORTEROS**  
**MANTENIMIENTOS DE FINCAS**

C/. José Iturbi, 10-bajo  
 Tel. 96 383 03 77  
 46950 XIRIVELLA (Valencia)

electropino4@hotmail.com  
 Móviles: 630 98 00 98  
 685 16 61 11

**Instalador, Autorizado FERMAX**



**LENCERÍA ESPECIALIZADA**  
 Te ayudo a encontrar tu talla perfecta de sujetador

@alba\_lenceria @albalenceria  
 669 39 47 49 Alba lencería

C/ Jaume García Soria, 9 (46950) Xirivella - Valencia

**Alba**  
 LENCERÍA



**ESTUDIO DE ARQUITECTURA**

**ARQUITECTURA**  
**INTERIORISMO**  
**CONSTRUCCIÓN**  
**REFORMAS**

C/ MARIANO BENLLIURE  
 Nº2, BAJO IZQUIERDA  
 46950 XIRIVELLA (VALENCIA)

\*PROYECTOS DE OBRA NUEVA  
 \*REFORMAS INTEGRALES DE VIVIENDA  
 \*INFORMES DE EVALUACIÓN DEL EDIFICIO IEE  
 \*CERTIFICADOS DE EFICIENCIA ENERGÉTICA  
 \*LICENCIAS DE ACTIVIDAD, LEGALIZACIONES  
 Y APERTURAS DE LOCALES  
 \*REHABILITACIONES DE FACHADAS Y CUBIERTAS

609683419  
 franvilale@gmail.com

www.fvaarquitectura.com  
 @FVA\_arquitectura



**BORDADOS**  
**Estampación y Grabado**

**CAMISetas PERSONALIZADAS**  
*Regalos para eventos*  
**HANDMADE MADERA**

**ESTAMPACIÓN DE TAZAS,  
 BOTELLAS, BOLSAS, COJINES...**

**Cestas de Nacimiento**  
 Chupeteros, Dou-Dou, Natalicios...

afrigraphics@hotmail.com  
 @afri\_graphics AfriGraphics

Plz. Gerardo Garcés, Xirivella  
 96 359 98 29 - 652 796 136





**CAFETERÍA  
LO INFINITO**

*Lo infinito siempre existe*

☎ **615910755**

Av. de la Constitució, 2B  
46950 - Xirivella



**Con Cava**

Una manera diferente de cenar,  
un lujo al alcance de todos ...

**Restaurante - Cafetería**

- menú diario
- comidas
- cenas
- celebraciones

C/ Arte Mayor de la Seda, 12  
bajo Xirivella  
Tlf. 600 57 48 51

**VICENTE IZQUIERDO PALAU**  
— **CORREDOR DE SEGUROS** —  
REDDEN CORPORATE, S.L.

*Asesoramiento y contratación en todas las modalidades de Seguros.  
Tramitación integral de los siniestros.  
Trato personalizado*

Avda. Consitución, 8 - BAJO - 46950 Xirivella

**Teléfonos: 963 500 203 - 639 605 727**

[www.vicenteizquierdo.es](http://www.vicenteizquierdo.es) - [seguros@vicenteizquierdo.es](mailto:seguros@vicenteizquierdo.es)  
Reg. D.G.E. VS-2016-016



*Cafeteria Restaurante*  
**La Barraqueta**

963 59 65 25 · 636 97 03 44 · Av. Camí Nou, 89 · Xirivella



## HELADERÍA - HORCHATERÍA



# OBULCO



JOSÉ ITURBI, 5 - TEL 698 979 077 - XIRIVELLA



Av Constitució, 14  
46950 XIRIVELLA



Tel. 962 061 103  
Mòbil 654 369 749

## La Botiga Redolca



Chuches, mesas dulces  
y detalles para celebraciones

@botigaredolca

@la.botiga.redolca

¡PRÓXIMAMENTE  
LUDOTECA INFANTIL Y  
SALÓN DE EVENTOS!

Avenida Constitución 12  
Xirivella, 46950 Valencia  
Teléfono / WhatsApp: 643 62 44 85

## FORN TRADICIONAL EL POLLASTRE

PAN COCIDO A LEÑA

Angel  
Gil Martí

CENTRAL:  
PLAZA DE LA ERMITA, 5  
TEL. 640 358 919

XIRIVELLA

ESPECIALIDAD EN:  
PAN DE PUEBLO  
Y PANES ESPECIALES

GRAN TRADICIÓN  
EN PASTAS  
TARTAS CASERAS  
Y PASTELERÍA FINA



SUCURSAL:  
LITERATO AZORÍN, 3  
TEL. 96 379 20 92





Síguenos en  

*Artesanía y creatividad  
desde 1964*

Avinguda del camí nou, 75 46950 Xirivella  
email: [info@valenfloristas.com](mailto:info@valenfloristas.com)  
<http://www.valenfloristas.com>

**valen  
FLORISTAS**

**Teléfono: 96 379 12 03**



# EcoDetail Club

Detailing Premium para tu coche

 Av. Constitución, 6b  614 194 302   @ecodetailclub

# FLORES JOYPI

**PAGO TELEFONICO CON TARJETA DE CREDITO**



**TELEFLORA**  
**ENVIOS FLORALES**  
NACIONALES E INTERNACIONALES



**C/ Mayor, 4 •  
46950 XIRIVELLA (Valencia)**

**TELS. 963 598 217  
616 710 893  
601 287 343**



## General Optica

Xirivella

 **Centro Auditivo**   
Revisa tu audición con la última tecnología

**EN NUESTRO NUEVO CENTRO ENCONTRARÁS:**

 El servicio más completo para cuidar de tu **salud visual.**

 Miles de gafas graduadas de las mejores marcas.

 **Av. del Camí Nou, 27**









**Presen**  
elugueria i  
Estètica  
unisex

C/. VALÈNCIA, 8  
Tel. 96 383 74 33  
46950 XIRIVELLA · VALÈNCIA



**Gran Torino**  
Take Away

DE MARTES A DOMINGOS  
19:00 / 23:00 🕒

602044714

📍 PLAZA JUAN ALONSO 1  
XIRIVELLA

**Carnicería**  
**Charcutería**  
**PEDRO GANDIA**

📍 carnicería charcutería Gandia  
📷 carniceriapedrogandia  
📞 672 157 484  
PEDIDOS

**Pedro Gandia**  
📞 96 311 49 59  
C/Literato Azorín, 10 bajo  
46950 XIRIVELLA



**FERRETERÍA**  
**MERCADO**

Todo para tu hogar y bricolaje

📍 Frente mercado municipal  
Xirivella  
Sergio López Nadal

📞 963 795 525  
✉️ info@ferreteriamercado.es





# Himne Regional

Per a ofrenar noves glòries a Espanya,  
tots a una veu, germans, vingau.  
Ja en el taller i en el camp remoregen  
càntics d'amor, himnes de pau!

Pas a la Regió que  
avança en marxa triomfal!

Per a Tu la vega envia  
la riquesa que atresora,  
i es la veu de l'aigua càntic d'alegria  
al compàs i al ritme de guitarra mora.

Paladins de l'art t'ofrenen  
ses victòries gegantines;  
i als teus peus, sultana, tons jardins estenen  
un tapís de murta i de roses fines.

Brinden fruites daurades  
els paradisos de les riberes;  
pengen les arracades  
baix les arcades de les palmeres.

Sona la veu amada  
i en potentíssim, vibrant ressò,  
notes de nostra albada  
canten les glòries de la Regió.

Valencians: en peu alcem-se.  
Que nostra veu  
la llum salude d'un sol novell.

Per a ofrenar noves glòries a Espanya,  
tots a una veu, germans, vingau.  
Ja en el taller i en el camp remoregen  
càntics d'amor, himnes de pau!

Flamege en l'aire  
nostra Senyera!

Glòria a la Pàtria!  
Visca Valencia!  
VISCA! VISCA!! VISCA!!!



[illegible]





Sempre al  
teu costat

 **trilevante**

Solució Aseguradora, S.L.

**Xirivella** Camí Nou, 46 ☎ 963 834 591 📞 609 555 230

**València** C/ Eolo, 20 (Esq. Cardenal Benlloch 49) ☎ 963 819 292 📞 652 882 367

**València** Avda. Emilio Baró, 79 ☎ 963 276 564 📞 691 504 007

**Burjassot** Ctra. Lliria, 33 ☎ 963 900 055 📞 601 356 644

**Grao de Gandia** C/ Eivissa, 2 ☎ 962 843 662 📞 685 464 366



**Agencia Exclusiva AXA**

trilevante@agencia.axa.es

[www.trilevante.oficinaaxa.es](http://www.trilevante.oficinaaxa.es)